

An impressionistic painting of a town. A tall, grey tower with a square top and a small window is the central focus. To its right is a tall, blue, rectangular tower. The town is built on a hillside with various houses and roofs in shades of brown, red, and purple. In the background, a blue lake or river flows through a green valley. The sky is a pale, hazy blue. The overall style is expressive and textured, with visible brushstrokes.

Niedersächsisches
Landesmuseum
Hannover
Landesgalerie

Bildband

KATALOGE DER
NIEDERSÄCHSISCHEN LANDESGALERIE
HANNOVER

DIE GEMÄLDE
DES NEUNZEHNTEN UND ZWANZIGSTEN
JAHRHUNDERTS

HANNOVER 1990

DIE GEMÄLDE
DES NEUNZEHNTEN UND ZWANZIGSTEN
JAHRHUNDERTS

IN DER NIEDERSÄCHSISCHEN LANDESGALERIE
HANNOVER

BILDBAND

LUDWIG SCHREINER

NEU BEARBEITET UND ERGÄNZT

VON

REGINE TIMM

NIEDERSÄCHSISCHES LANDESMUSEUM

HANNOVER 1990

Der Druck dieses Kataloges wurde durch die
Stiftung Niedersachsen finanziert

2020 online erschienen bei arthistoricum.net
urn:nbn:de:bsz:16-ahn-artbook-683-0
<https://doi.org/10.11588/arthistoricum.683>
e-ISBN: 978-3-948466-38-1

Aufnahmen: Photowerkstatt des Niedersächsischen Landesmuseums
Herausgeber: Niedersächsisches Landesmuseum Hannover
Alle Rechte vorbehalten
Herstellung: Th. Schäfer Druckerei GmbH, Hannover
Printed in Germany
ISBN 3-9800869-4-1

Abbildung auf dem Umschlag: Maurice Denis, San Gimignano, 1907/08, Kat.-Nr. 154