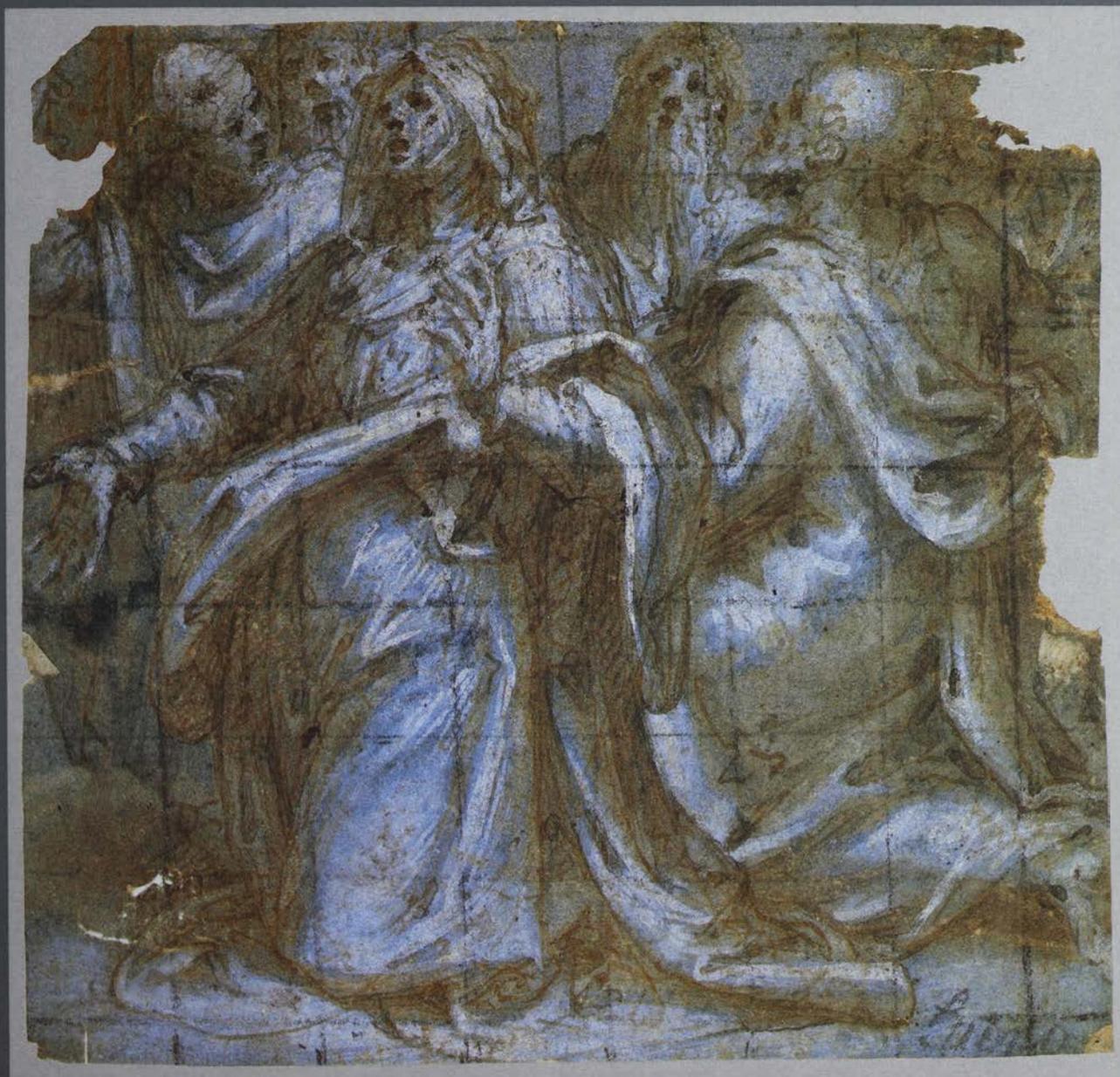


NIEDERSÄCHSISCHES LANDESMUSEUM HANNOVER

Die italienischen und französischen Handzeichnungen

im Kupferstichkabinett der Landesgalerie



Die italienischen und französischen
Handzeichnungen

NIEDERSÄCHSISCHES LANDESMUSEUM HANNOVER

Die italienischen und französischen
Handzeichnungen

im Kupferstichkabinett der Landesgalerie

Bearbeitet von Meinolf Trudzinski

Hannover 1987

© 1987 Niedersächsisches Landesmuseum Hannover

Umschlagabbildung: Aurelio Luini, Die Ausgießung des Hl. Geistes
(Kat. Nr. 55)

Photographien: Karl-Heinz Uhe

Herstellung: Th. Schäfer Druckerei GmbH Hannover
Printed in Germany
All rights reserved

ISBN 3-9800869-1-7

2020 online erschienen bei arthistoricum.net
urn:nbn:de:bsz:16-ahn-artbook-681-6
<https://doi.org/10.11588/arthistoricum.681>
e-ISBN: 978-3-948466-36-7

Gefördert von der Stiftung Volkswagenwerk