

A painting of a town with a tall tower and a lake. The style is expressive and somewhat abstract, with visible brushstrokes. The tower is the central focus, rendered in shades of blue and purple. The town below has buildings with red and brown roofs. In the background, there is a body of water and green hills under a pale sky. The overall mood is serene and historical.

Niedersächsisches  
Landesmuseum  
Hannover  
Landesgalerie

Textband





KATALOGE DER  
NIEDERSÄCHSISCHEN LANDESGALERIE  
HANNOVER

DIE GEMÄLDE  
DES NEUNZEHNTEN UND ZWANZIGSTEN  
JAHRHUNDERTS

HANNOVER 1990

DIE GEMÄLDE  
DES NEUNZEHNTEN UND ZWANZIGSTEN  
JAHRHUNDERTS

IN DER NIEDERSÄCHSISCHEN LANDESGALERIE

HANNOVER

TEXTBAND

LUDWIG SCHREINER

NEU BEARBEITET UND ERGÄNZT

VON

REGINE TIMM

NIEDERSÄCHSISCHES LANDESMUSEUM

HANNOVER 1990

Der Druck dieses Kataloges wurde durch die  
Stiftung Niedersachsen finanziert

2020 online erschienen bei arthistoricum.net  
urn:nbn:de:bsz:16-ahn-artbook-680-9  
<https://doi.org/10.11588/arthistoricum.680>  
e-ISBN: 978-3-948466-35-0

Aufnahmen: Photowerkstatt des Niedersächsischen Landesmuseums  
Herausgeber: Niedersächsisches Landesmuseum Hannover  
Alle Rechte vorbehalten  
Herstellung: Th. Schäfer Druckerei GmbH, Hannover  
Printed in Germany  
ISBN 3-9800869-4-1

Abbildung auf dem Umschlag: Maurice Denis, San Gimignano, 1907/08, Kat.-Nr. 154