

Karen Fromm, Sophia Greiff, Malte Radtki, Anna Stemmler (Hrsg.)



image/ con/text/

**DOKUMENTARISCHE PRAKTIKEN
ZWISCHEN JOURNALISMUS, KUNST
UND AKTIVISMUS**

REIMER

„Against the photoessayistic promise of ‚life‘ caught by the camera, I sought to work from within a world already replete with signs.“

Allan Sekula

Karen Fromm, Sophia Greiff, Malte Radtki, Anna Stemmler (Hrsg.)

image/ con/text/

**DOKUMENTARISCHE PRAKTIKEN
ZWISCHEN JOURNALISMUS, KUNST
UND AKTIVISMUS**

REIMER