

Landesgalerie

Die holländischen und flämischen Gemälde des 17. Jahrhunderts



Niedersächsisches
Landesmuseum
Hannover

Die holländischen und flämischen Gemälde

des 17. Jahrhunderts

Niedersächsisches
Landesmuseum
Hannover

Landesgalerie

Die holländischen und flämischen Gemälde

des 17. Jahrhunderts

Kritischer Katalog
mit Abbildungen
aller Werke
bearbeitet von
Ulrike Wegener

Hannover 2000



Niedersächsisches
Landesmuseum
Hannover

© 2000 Niedersächsische
Landesgalerie Hannover
Herausgeberin:
Heide Grape-Albers
Kunsthistorische Bearbeitung:
Ulrike Wegener
Technologische Bearbeitung:
Babette Hartweg, Michael von der Goltz u.a.
Lektorat:
Frauke Engel
Photographien:
Karl-Heinz Uhe, Ursula Stamme,
Restauratoren und Archiv der
Niedersächsischen Landesgalerie Hannover
Umschlagabbildung:
Rubens und Werkstatt, Der Centaur Nessus
entführt die Dejanira (Kat. Nr. 155), Detail
Typographie und Umschlaggestaltung:
Homann/Güner/Blum Hannover
Lithographie und Druck:
Primedia Th. Schäfer GmbH, Hannover
Printed in Germany
All rights reserved
ISBN 3-929444-27-5

2020 online erschienen bei arthistoricum.net
urn:nbn:de:bsz:16-ahn-artbook-669-4
<https://doi.org/10.11588/arthistoricum.669>
e-ISBN: 978-3-948466-26-8

Der Druck dieses Kataloges
wurde finanziert durch:

STIFTUNG NIEDERSACHSEN

NORD/LB

NORDDEUTSCHE LANDESBANK
GIROZENTRALE