

Alessa Brossmer

windmills

Ich wuchs in der Weißenhofsiedlung auf, bis ich 4 Jahre alt war. Als Kind dachte ich, wir würden in Amerika leben, weil die Dame, die vorne an der Ecke im Hans-Scharoun-Haus wohnte, einen Akzent hatte, alles weiß war und immer ein leichter Wind ging, als wären wir an der Küste.

I grew up at Weißenhofsiedlung, until I was 4 years old. As a child I thought we would live in America because the woman living at the corner in the Hans Scharoun house had an accent, everything was white and there was always a little wind going, as if we lived at the coast.