

Kultur-Token: Anreizsystem der Stadt Wien um CO2 zu reduzieren

Dr. Shermin Voshmgir | Markus Schulz | Daniela Schiffer | Mag. Alfred Strauch

Stadt Wien, Medien in Wissenschaft und Kultur | Blacksquared GmbH, Changers Com,
Berlin | Forschungsinstitut für Kryptoökonomie, Wirtschaftsuniversität Wien

WELTWEIT ERSTER KULTUR-TOKEN UTL.: DIGITALE PILOT-PROJEKT DER STADT WIEN.

Nach einer intensiven Vorbereitungsphase durch die Administration - Ulrike Huemer, CIO (Chief Information Officer) der Stadt Wien, sowie durch die Abteilung MA01 (Wien Digital), gab die Wiener Kulturstadträtin Veronica Kaup-Hasler im Frühjahr 2019 den offiziellen Startschuss zum weltweit ersten Kultur-Token. Bei diesem Pilotprojekt wird in mittels digitaler Technik gemeinschaftliches Verhalten von BürgerInnen mit dem freien Zugang zu Kulturveranstaltungen honoriert. Konkret wird für die aktive Reduktion von CO2 durch Gehen, Radfahren sowie die Benutzung öffentlicher Verkehrsmittel, ein virtueller Token generiert, der in Folge gegen Tickets namhafter Kulturinstitutionen eintauschbar ist. Die App-Installation des Kultur-Token soll unter anderem auf Blockchain-Technologie basieren, um maximalen Datenschutz für mobile Endgeräte zu gewährleisten. Das Pilot-Projekt findet von Beginn an unter wissenschaftlicher Beratung und Evaluierung durch das Institut für Kryptoökonomie der WU Wien statt und soll ab Januar 2010 in einer ersten Testphase online gehen. Seitens der organisatorischen wie technischen Umsetzung kooperiert die durchführende Magistratsabteilung MA01, Wien Digital, mit den Unternehmen Changers.com sowie Upstream Mobiltiy. Da der Kultur-Token sich von Beginn an auch als Kunstprojekt versteht, konnte die Stadt Wien in Zusammenarbeit mit KÖR (Kunst im öffentlichen Raum, www.koer.or.at) die renommierte Streetart-Künstlerin „Frau Isa“ (www.frau-isa.com) für die Leitung der Artdirektion gewinnen. Der „Kultur-Token“ versteht sich auch als Gegenmodell zu einer „Social Score Card“, das mit derselben Technik BürgerInnen-Verhalten reglementieren möchte. Das Projekt wird aus dem Digitalisierungs- und Innovationsbudget der Stadt Wien finanziert.

KULTUR-TOKEN PROJEKTINFORMATION

Die Stadt Wien arbeitet am Pilotprojekt Kultur-Token, dabei handelt es sich um ein:

- Pilotprojekt mit wissenschaftlicher Begleitung und Evaluierung.
- Spielerisches Bonussystem als App zur Motivation von BürgerInnen, CO2 - Emissionen zu reduzieren und sich selbst etwas Gutes zu tun. Digitale Gutschriften können in Kultureinrichtungen eingelöst werden.
- Pilot eines digitalen Anreizsystems, um Alltagsverhalten der BürgerInnen mit Kulturkonsum zu verschränken.
- Pilotprojekt, um Erfahrungen für einen potentiellen Wien-Token zu sammeln.

Wesentlich sind bei der Umsetzung folgende Rahmenbedingungen:

- Wahrung von Privatsphäre und Datenschutz.
- Forschungsinteressen im Vordergrund, keine Unternehmensinteressen.

Der Test wird in einem kleinem, geschlossenem NutzerInnenkreis 2020 erfolgen.

PROJEKTKONSORTIUM:

Stadt Wien

- Geschäftsgruppe Kultur und Wissenschaft
- CIO der Stadt Wien
- MA 01 – Wien Digital
- Upstream – next level Mobility GmbH
-

in Kooperation mit

- Institut für Kryptoökonomie, Wirtschaftsuniversität Wien
- Binder Grösswang Rechtsanwälte GmbH (Koordination: Dr. Raoul Hoffer)
- Changers.com, Blacksquared GmbH

**FIRST CULTURAL TOKEN
WORLDWIDE
SUBTITEL: DIGITAL PILOT PROJECT
BY THE CITY OF VIENNA**

Veronica Kaup-Hasler, Executive City Councillor for Cultural Affairs of the City of Vienna, formally marked the launch of the world's first cultural token in the spring of 2019. The announcement was preceded by an intense preparation phase in the Vienna City Administration under the supervision of CIO Ulrike Huemer and the city's IT department. The pilot project rewards environmentally-friendly activities with free access to cultural events. People, who actively reduce CO2 emissions by walking, cycling or using public transport, receive a virtual token, which they can exchange for tickets to renowned cultural institutions. The installation of the cultural token app will be based, among others, on blockchain technology to guarantee data protection for mobile devices. The Research Institute for Cryptoeconomics of the Vienna University of Economics and Business has provided scientific advice and has evaluated the pilot project from the very beginning. In terms of organizational and technical implementation the lead department MA01, Wien Digital, is cooperating with Changers.com and Upstream Mobility. The app is scheduled to go online in a first trial phase in January 2020. Since the cultural token also has been intended as an art project right from the beginning, in cooperation with KÖR (Art in Public Space, www.koer.or.at) the City of Vienna is delighted to announce the renowned street artist "Frau Isa" (www.frau-isa.com) as leading art director. The cultural token can be understood as an opposing concept to a social score card, which uses the same technology but seeks to regulate the behaviour of citizens. The project is funded from the City of Vienna's digitisation and innovation budget.

**CULTURE TOKEN – PROJECT
OUTLINE**

The City of Vienna is working on the pilot project Culture Token, which is a:

- Pilot project with scientific supervision and evaluation.
- Gamification: mobile app encourages people to cut CO2 emissions while enjoying art & culture. Digital credits can be spent in various art & culture facilities.
- Pilot initiative for a digital incentive system to increase the presence of art & culture in people's daily lives.
- Pilot project to gain experience for the potential roll-out of a similar Vienna Token system.

The following framework conditions are essential for the implementation:

- Privacy and data protection are guaranteed
- Mainly for research purposes, NO corporate interests

The Culture Token will be tested by a limited pilot user group in 2020.

PROJECT CONSORTIUM:

City of Vienna

- Administrative Group for Cultural Affairs and Science
- CIO of the City of Vienna
- Municipal Department 01 – Information Technology
- Upstream – next level Mobility GmbH

in cooperation with

- Institute for Cryptoeconomics, Vienna University of Economics and Business Administration
- Binder Grösswang Rechtsanwälte GmbH (Coordination: Dr. Raoul Hoffer)
- Changers.com, Blacksquared GmbH