



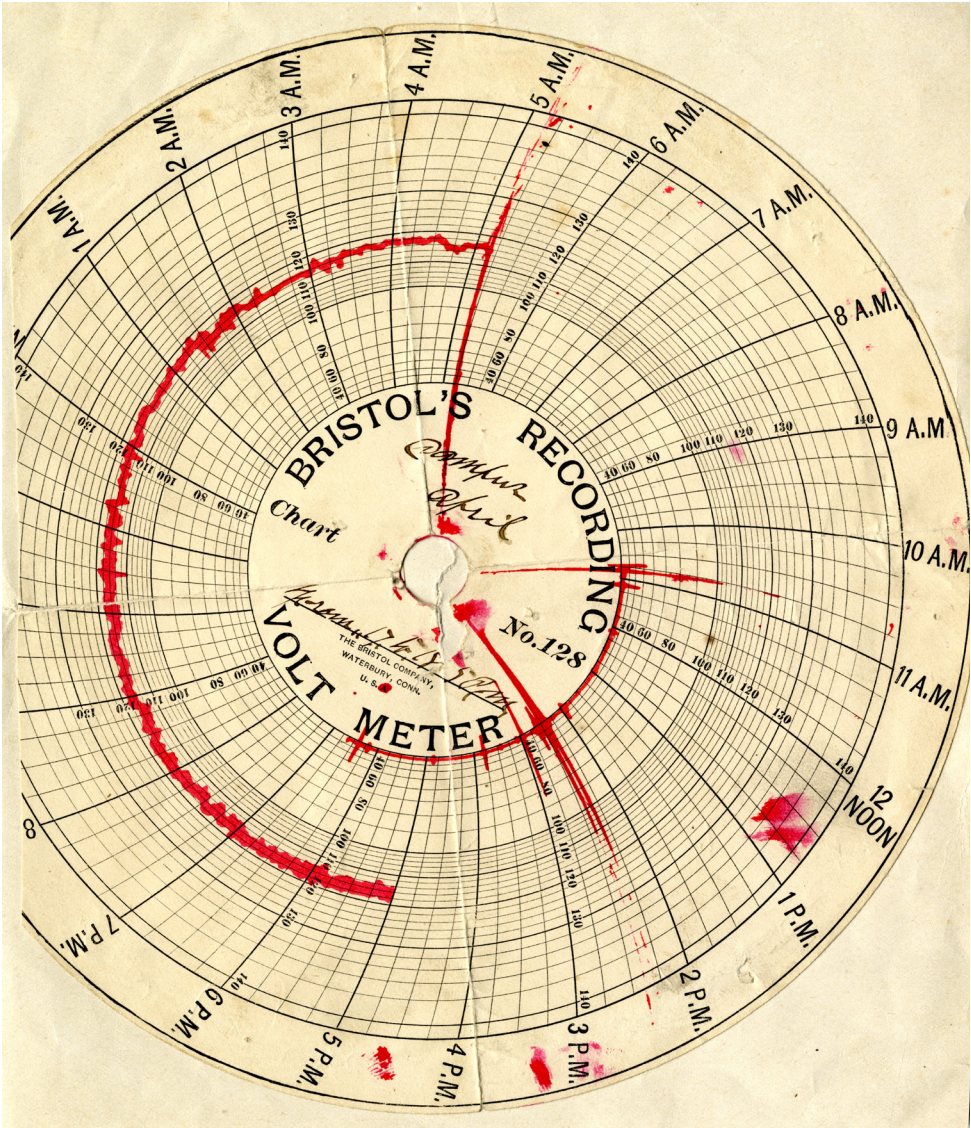
1. Arnold Genthe, Doppelseite aus *As I Remember*, 1936.

## Anmerkungen zu Text & Bildern

Für nicht alle der hier gezeigten Bilder lassen sich Autorenschaft oder Titel ermitteln. In den meisten Fällen wurde dann – manchmal gekürzt – auf den in eckigen Klammern gesetzten Behelfstitel der Institution zurückgegriffen, in der sich diese Kopie des Bildes befindet; bei Photographien, die unter verschiedenen Titeln veröffentlicht oder archiviert wurden, wurden entsprechend die Titel der jeweiligen Reproduktion verwendet, selbst, wenn es sich um Reproduktionen vom gleichen Negativ handeln sollte. In einigen Fällen wurden solche Behelfstitel ersetzt, falls die Informationen darin veraltet oder unzureichend waren; die ursprünglichen Behelfstitel sind im Abbildungsverzeichnis aufgelistet, ebenso die Angaben zu Bildrechten und Provenienz.

Wenn möglich, wurde für die Illustration auf historische Abzüge zurückgegriffen, auch wenn dies auf den ersten Blick mit einem ‚Verlust‘ an Informationen gegenüber dem Negativ einhergeht.

Auch sei angemerkt, dass im Text anstelle des generischen Maskulinum zumeist sowohl männliche wie weibliche Form verwendet werden; steht die männliche Form alleine, soll dies auf die entsprechende Prägung einer Personengruppe hinweisen oder ist der Fahrlässigkeit des Autors geschuldet.



2. Voltmeter des Kraftwerks, Stanford. Courtesy of the Department of Special Collections, Stanford Libraries.