



Anja Ebert, Timo Saalman

Gekauft – Getauscht – Geraubt?

Erwerbungen des Germanischen Nationalmuseums
zwischen 1933 und 1945

Weitere Ergebnisse der Provenienzforschung

Anja Ebert, Timo Saalman

Gekauft – Getauscht – Geraubt?

Erwerbungen des Germanischen Nationalmuseums
zwischen 1933 und 1945 –
Weitere Ergebnisse der Provenienzforschung

Herausgegeben von Anne-Cathrin Schreck



Verlag des Germanischen Nationalmuseums, Nürnberg 2019

Impressum

Germanisches Nationalmuseum, Nürnberg
Generaldirektor G. Ulrich Großmann /
Generaldirektor Daniel Hess

Anja Ebert, Timo Saalman: Gekauft –
Getauscht – Geraubt? Erwerbungen
des Germanischen Nationalmuseums
zwischen 1933 und 1945 – Weitere
Ergebnisse der Provenienzforschung.
Hrsg. von Anne-Cathrin Schreck

LEKTORAT

Anne-Cathrin Schreck

REDAKTION

Christine Kupper, Anja Ebert

FOTOARBEITEN/BILDNACHWEISE

Jeweils in den Bildunterschriften angegeben
DETAILABBILDUNGEN AUF DEM UMSCHLAG
Christus mit Heilkräutern und heilbringenden
Symbolen, Tirol?, um 1750, vgl. S. 50 – 51

BASISLAYOUT

www.gillitzer.net

LAYOUT, BILDBEARBEITUNG

Typework Layoutsatz & Grafik GmbH,
Augsburg
Satz aus Corporate S Trixie

© 2019 Germanisches Nationalmuseum,
Nürnberg, www.gnm.de

Text © 2019. Das Copyright der Texte liegt
beim jeweiligen Verfasser.

Für die Förderung des Forschungsprojekts
danken wir dem Deutschen Zentrum Kultur-
gutverluste.

 Deutsches Zentrum
Kulturgutverluste

 **arthistoricum.net**
FACHINFORMATIONSDIENST KUNST · FOTOGRAFIE · DESIGN

Publiziert bei arthistoricum.net,
Universitätsbibliothek Heidelberg 2019.

Die Online-Version dieser Publikation ist auf
<http://www.arthistoricum.net> dauerhaft frei
verfügbar (Open Access).

urn: urn:nbn:de:bsz:16-ahn-artbook-393-5

doi: [https://doi.org/10.11588/
arthistoricum.393](https://doi.org/10.11588/arthistoricum.393)

e-ISBN: 978-3-947449-03-3



Dieses Werk ist unter der Creative
Commons-Lizenz 4.0 (CC BY-SA 4.0)
veröffentlicht.

[Den technischen Anhang für diese Publikation und für den Band „Anne-Cathrin Schreck, Anja Ebert, Timo Saalman: Gekauft – Getauscht – Geraubt? Erwerbungen zwischen 1933 und 1945 \(Kulturgeschichtliche Spaziergänge im Germanischen Nationalmuseum, Band 18\), Nürnberg 2017“ sowie für die Datenbank „<https://provenienz.gnm.de>“ des vom Deutschen Zentrum Kulturgutverluste geförderten Forschungsprojekts „Systematische Provenienzforschung“ am Germanischen Nationalmuseum finden Sie in einem eigenen Registerband.](#)

Diese Open-Access-Publikation wurde vom
Publikationsfonds für Monografien der
Leibniz-Gemeinschaft gefördert, wofür wir
herzlich danken.


Leibniz-Gemeinschaft