

2. Block: Objektklassifikation

Dieses Element dient ausschließlich der Strukturierung von Informationen beim Export. Es verweist nicht auf ein eigenes Datenfeld.

Tipps für die Erfassung

Dieser Block enthält folgende Felder:

Objekttyp
Gattung
Stilistische Einordnung

LIDO-Export

Object Classification Wrapper (objectClassificationWrap)

LIDO-Element

Objekttyp (Pflichtelement)

Begriff, der einen spezifischen Objekt- oder Werktyp identifiziert.

Definition

Achtung: Dieses Datenfeld ist neben dem Titel des Werks das einzige inhaltliche LIDO-Pflichtfeld und muss immer ausgefüllt werden.

Tipps für die Erfassung

Das Objekt wird mit einem oder ggf. auch mehreren Begriffen so spezifisch und granular wie möglich typisiert. Verbreitete Feldbezeichnungen in gängigen Erfassungssystemen sind für dieses Element: Sachbegriff, Objektbezeichnung.

Die Begriffe können von der Herstellungstechnik, dem ursprünglichen Funktionszusammenhang oder der Form (siehe nachfolgend aufgelistete Beispiele) abgeleitet sein. In diesem Feld sollte möglichst der URI des Begriffs aus dem Art & Architecture Thesaurus angegeben werden, z. B. <http://vocab.getty.edu/aat/300041340> (<http://www.getty.edu/research/tools/vocabularies/aat>). Wenn mit IDs aus der GND gearbeitet worden ist: Bitte den GND-URI in den Export aufnehmen und nach Möglichkeit zusätzlich als Objekttyp den entsprechenden Begriff mit URI aus dem AAT ergänzen. Denn nur die Sammlung selbst kann entscheiden, welcher Begriff aus dem AAT im aktuellen Erschließungskontext dem aus der GND gewählten Deskriptor entspricht. (Hier bitte stets darauf achten, dass die in den Normdateien genannten Oberbegriffe zueinander passen.) Wenn kein passender Deskriptor im AAT gefunden werden kann, wird die GND als Normdatei empfohlen.

2. Block: Objektklassifikation

Immer den spezifischsten Begriff für den Objekttyp wählen, den das Vokabular bereithält. Eine nachträgliche Präzisierung des Begriffs ist nicht möglich. Andererseits können aber Oberbegriffe aus einem hierarchisch organisierten Vokabular wie dem AAT von einer Anwendung wie dem Graphikportal automatisch in das Retrieval einbezogen werden: Wenn zum Beispiel mit dem Oberbegriff „Zeichnung“ gesucht wird, werden auch Objekte gefunden, die nur mit dem spezifischeren Unterbegriff „Architekturzeichnung“ indexiert sind.

Einem Objekt können mehrere Objekttypen zugeordnet werden: Die Zuweisung mehrerer spezifischer Begriffe ist der Zuweisung eines einzigen, unspezifischen Begriffs unbedingt vorzuziehen. Deskriptoren werden im deutschen Sprachraum im Singular angesetzt.

Verweise Der Objekttyp hat das zu beschreibende Objekt im Fokus, für die Einordnung des Objekts in einen größeren klassifizierenden Kontext verwendet man die Felder **Gattung** und/oder **Stilistische Einordnung**.

Empfohlene Vokabulare/ Normdateien AAT; GND
Ggf. lokale kontrollierte Werteliste: In diesem Fall nach Möglichkeit zusätzlich den entsprechenden Begriff mit URI aus dem AAT oder der GND ergänzen.

Beispiele Im Folgenden wird eine Liste von Objekttypen aus dem AAT aufgeführt, die im Kontext der Graphik besonders relevant sind.

Achtung: In diesem Datenfeld werden ausschließlich solche Begriffe verwendet, die im AAT in der Objektfacette vorkommen. Diese können gleich lauten wie die entsprechenden Schlagwörter in der Technikfacette, haben aber stets eine andere AAT-ID. Um einen Objektbegriff von einem gleich lautenden Technikbegriff zu unterscheiden, wird im AAT ein klärender Zusatz nachgestellt, zum Beispiel „Kupferstich (visuelles Werk)“ und „Kupferstich (technischer Prozess)“.

Bei den folgenden Beispielen wird auf diese Zusätze zur Unterscheidung von Objekt und Technik verzichtet, da sich die Bezeichnungen ausschließlich auf Objekte beziehen. Mehrdeutige Objektbezeichnungen haben jedoch einen klärenden Zusatz in runden Klammern, zum Beispiel „Emblem (Allegorische Darstellung)“ und „Emblem (Symbol)“. Zum leichteren Auffinden des gesuchten AAT-URI sind einige synonyme Bezeichnungen und alternative Schreibweisen aufgeführt und durch Schrägstriche voneinander getrennt.

Die Bezeichnungen in den folgenden Beispielen sind nicht als Schlagwortansetzungen oder LIDO-Terme zu verstehen, sondern dienen nur dazu, den passenden URI für den Deskriptor im AAT zu finden.

Auswahl von Objekttypen

Übergreifende Bezeichnungen

- ▶ Druckgrafik/Druckgraphik: <http://vocab.getty.edu/aat/300041273>
- ▶ Malerei/Gemälde: <http://vocab.getty.edu/aat/300033618>
- ▶ Zeichnung: <http://vocab.getty.edu/aat/300033973>

Von der Herstellungstechnik abgeleitet

- ▶ Aquarell: <http://vocab.getty.edu/aat/300078925>
- ▶ Aquatinta: <http://vocab.getty.edu/aat/300041366>
- ▶ Chine collé-Drucke: <http://vocab.getty.edu/aat/300400791>
- ▶ Clair-obscur-Schnitt/Helldunkelschnitt:
<http://vocab.getty.edu/aat/300041410>
- ▶ Collage/Klebebild: <http://vocab.getty.edu/aat/300033963>
- ▶ Crayonmanier-/Kreidemanier-Druck:
<http://vocab.getty.edu/aat/300041519>
- ▶ Cyanotypie/Blaudruck: <http://vocab.getty.edu/aat/300134811>
- ▶ Farblithografie/Farblithographie:
<http://vocab.getty.edu/aat/300041383>
- ▶ Federzeichnung: <http://vocab.getty.edu/aat/300404676>
- ▶ fotomechanischer Druck: <http://vocab.getty.edu/aat/300041424>
- ▶ Holzschnitt: <http://vocab.getty.edu/aat/300041405>
- ▶ Holzstich: <http://vocab.getty.edu/aat/300041402>
- ▶ Kupferstich: <http://vocab.getty.edu/aat/300041341>
- ▶ Lavierte Federzeichnung: <http://vocab.getty.edu/aat/300266219>
- ▶ Lichtdruck/Kollotypie: <http://vocab.getty.edu/aat/300154355>
- ▶ Linolschnitt: <http://vocab.getty.edu/aat/300041393>
- ▶ Lithografie/Lithographie: <http://vocab.getty.edu/aat/300041379>
- ▶ Monoprint: <http://vocab.getty.edu/aat/300310077>
- ▶ Monotypie: <http://vocab.getty.edu/aat/300041538>
- ▶ Multiple/Auflagenobjekt: <http://vocab.getty.edu/aat/300178624>
- ▶ Offsetlithografie/Offsetlithographie:
<http://vocab.getty.edu/aat/300192896>
- ▶ Radierung: <http://vocab.getty.edu/aat/300041365>
- ▶ Scherenschnitt: <http://vocab.getty.edu/aat/300068579>
- ▶ Serigrafie/Serigraphie/Siebdruck:
<http://vocab.getty.edu/aat/300178688>
- ▶ Umrisszeichnung: <http://vocab.getty.edu/aat/300100207>

Von der Funktion oder Form des beschriebenen Objekts abgeleitet

- ▶ Abklatsch: <http://vocab.getty.edu/aat/300041321>
- ▶ Album: <http://vocab.getty.edu/aat/300026690>
- ▶ Almanach: <http://vocab.getty.edu/aat/300026705>
- ▶ Ankündigung: <http://vocab.getty.edu/aat/300026707>

2. Block: Objektklassifikation

- ▶ Anzeige/Werbeanzeige: <http://vocab.getty.edu/aat/300193993>
- ▶ Architekturzeichnung: <http://vocab.getty.edu/aat/300034787>
- ▶ Atlas/Atlanten: <http://vocab.getty.edu/aat/300028053>
- ▶ Aufriss: <http://vocab.getty.edu/aat/300034065>
- ▶ Bilderbuch: <http://vocab.getty.edu/aat/300026446>
- ▶ Blockbuch: <http://vocab.getty.edu/aat/300055018>
- ▶ Bozzetto: <http://vocab.getty.edu/aat/300047838>
- ▶ Brevier: <http://vocab.getty.edu/aat/300026459>
- ▶ Buch: <http://vocab.getty.edu/aat/300028051>
- ▶ Bucheinband: <http://vocab.getty.edu/aat/300055023>
- ▶ Buchkunst: <http://vocab.getty.edu/aat/300178842>
- ▶ Buchmalerei/Buchillumination/Illumination:
<http://vocab.getty.edu/aat/300264522>
- ▶ Chronik: <http://vocab.getty.edu/aat/300026361>
- ▶ Comic: <http://vocab.getty.edu/aat/300015635>
- ▶ Dedikation/Widmung/Zueignung:
<http://vocab.getty.edu/aat/300026114>
- ▶ Detailstudie: <http://vocab.getty.edu/aat/300081060>
- ▶ Devise: <http://vocab.getty.edu/aat/300028714>
- ▶ Einblattholzchnitt: <http://d-nb.info/gnd/4151237-6>
- ▶ Emblem (Allegorische Darstellung):
<http://vocab.getty.edu/aat/300123040>
- ▶ Emblem (Symbol): <http://vocab.getty.edu/aat/300123036>
- ▶ Entwurf: <http://vocab.getty.edu/aat/300069413>
- ▶ Entwurfsskizze: <http://vocab.getty.edu/aat/300015618>
- ▶ Entwurfszeichnung: <http://vocab.getty.edu/aat/300034430>
- ▶ Exlibris: <http://vocab.getty.edu/aat/300028731>
- ▶ Faksimile: <http://vocab.getty.edu/aat/300121391>
- ▶ Flugblatt/Flyer: <http://vocab.getty.edu/aat/300224742>
- ▶ Fotoalbum: <http://vocab.getty.edu/aat/300026695>
- ▶ Frontispiz: <http://vocab.getty.edu/aat/300083021>
- ▶ Gebetbuch: <http://vocab.getty.edu/aat/300026476>
- ▶ Gedenkblatt/Erinnerungsblatt:
<http://vocab.getty.edu/aat/300404230>
- ▶ Geschenkzeichnung/Präsentationszeichnung:
<http://vocab.getty.edu/aat/300069416>
- ▶ Grundriss: <http://vocab.getty.edu/aat/300072974>
- ▶ historische Karte/historische Landkarte:
<http://vocab.getty.edu/aat/300028233>
- ▶ Illustration (Gestaltungselement)/Buchillustration:
<http://vocab.getty.edu/aat/300015578>
- ▶ illustriertes Buch: <http://vocab.getty.edu/aat/300311820>
- ▶ Imprese: <http://vocab.getty.edu/aat/300123042>
- ▶ Initiale (Gestaltungselement): <http://vocab.getty.edu/aat/300168055>
- ▶ Inschrift: <http://vocab.getty.edu/aat/300028702>

- ▶ Kalender: <http://vocab.getty.edu/aat/300026741>
- ▶ Karikatur: <http://vocab.getty.edu/aat/300015634>
- ▶ Karte/Landkarte: <http://vocab.getty.edu/aat/300028094>
- ▶ Kartusche (Ornament): <http://vocab.getty.edu/aat/300010256>
- ▶ Konstruktionszeichnung: <http://vocab.getty.edu/aat/300034540>
- ▶ Kopie (abgeleitetes Werk): <http://vocab.getty.edu/aat/300015640>
- ▶ Künstlerbuch: <http://vocab.getty.edu/aat/300123016>
- ▶ Manuskript: <http://vocab.getty.edu/aat/300028569>
- ▶ Mappenwerk: <http://d-nb.info/gnd/4158058-8>
- ▶ Miniatur (Gemälde): <http://vocab.getty.edu/aat/300033936>
- ▶ Musterbuch: <http://vocab.getty.edu/aat/300026131>
- ▶ Musterzeichnung: <http://vocab.getty.edu/aat/300073488>
- ▶ Ornamentstich: <http://d-nb.info/gnd/4172844-0>
- ▶ Plakat: <http://vocab.getty.edu/aat/300027221>
- ▶ Plan (orthografische Projektion):
<http://vocab.getty.edu/aat/300034104>
- ▶ politische Karikatur: <http://vocab.getty.edu/aat/300123224>
- ▶ Postkarte: <http://vocab.getty.edu/aat/300026816>
- ▶ Präsentationszeichnung (Architekturzeichnung):
<http://vocab.getty.edu/aat/300034451>
- ▶ Probedruck/Probeabzug: <http://vocab.getty.edu/aat/300264637>
- ▶ Recto/Vorderseite/Schöndruckseite:
<http://vocab.getty.edu/aat/300078817>
- ▶ Reproduktion (abgeleitetes Werk):
<http://vocab.getty.edu/aat/300015643>
- ▶ Reproduktionsgrafik/Reproduktionsgraphik:
<http://vocab.getty.edu/aat/300041569>
- ▶ Serie (Objektgruppe)/Folge: <http://vocab.getty.edu/aat/300027349>
- ▶ Skizze: <http://vocab.getty.edu/aat/300015617>
- ▶ Skizzenbuch: <http://vocab.getty.edu/aat/300027354>
- ▶ Spielkarte: <http://vocab.getty.edu/aat/300211294>
- ▶ Stammbuch (Album amicorum):
<http://vocab.getty.edu/aat/300374942>
- ▶ Studie: <http://vocab.getty.edu/aat/300081053>
- ▶ Stundenbuch: <http://vocab.getty.edu/aat/300026457>
- ▶ Titelblatt: <http://vocab.getty.edu/aat/300055033>
- ▶ Verso/Rückseite: <http://vocab.getty.edu/aat/300010292>
- ▶ Vintage-Abzug: <http://vocab.getty.edu/aat/300136578>
- ▶ vorbereitende Studie: <http://vocab.getty.edu/aat/300081078>
- ▶ Vorzeichnung: <http://vocab.getty.edu/aat/300068293>
- ▶ Wappen: <http://vocab.getty.edu/aat/300126352>
- ▶ Zeitschrift: <http://vocab.getty.edu/aat/300215390>
- ▶ Zeitung: <http://vocab.getty.edu/aat/300026656>

LIDO-Export

LIDO-Element Object/Work Type (objectWorkType)

Tipps für den LIDO-Export Achtung: LIDO-Pflichtfeld, es muss ein Wert angegeben sein. Sollten keine Daten für dieses Feld vorhanden sein, müssen hier als Rückfallposition im Zuge des Exports Begriffe aus dem Feld Gattung (z. B. Zeichnung, Druckgraphik) übernommen werden.

Beim Datenexport im LIDO-XML-Format beachten: Die Angabe des URI ‚http://terminology.lido-schema.org/identifizier_type/uri‘ im Attribut lido:type besagt, dass ein URI als Identifier im Element lido:conceptID eingesetzt wird und nicht etwa ein Identifier, der nur begrenzte Gültigkeit hat, z. B. nur im lokalen Datenbanksystem. Nur wenn der vollständige URI angegeben und dieser zudem automatisch auflösbar ist, können die Referenzen ausgewertet und etwa die entsprechenden Bezeichnungen in den weiteren verfügbaren Sprachen ergänzt werden oder übergeordnete Begriffe automatisch in die Suche einbezogen werden.

lido:objectWorkType ist ein Kind-Element von lido:descriptiveMetadata/lido:objectClassificationWrap/lido:objectWorkTypeWrap.

lido:objectWorkType beinhaltet zwei Kind-Elemente: In lido:conceptID wird der URI angegeben. In lido:term stehen die (meist natürlichsprachigen) Bezeichnungen für den Begriff. Bei Angabe eines URI aus AAT oder GND in lido:conceptID ist die Angabe von lido:term nicht notwendig.

Achtung: Werden mehrere Objekttypen angegeben, so ist für jeden Objekttyp ein eigenes objectWorkType-Element anzulegen.

Gattung (empfohlen)

Definition Einordnung des Objekts in einen größeren systematisch-klassifikatorischen Kontext.

Tipps für die Erfassung Dieses Datenfeld kann ergänzend zum Objekttyp verwendet werden. Manchmal gilt derselbe Begriff für beide Felder, z. B. Zeichnung. In der Regel leistet der Gattungsbegriff jedoch die Einordnung des Objekts in einen größeren Kontext.

Verweise Eine historisch-stilistische Einordnung wird dem Feld **Stilistische Einordnung** zugeordnet (z. B. Renaissance), eine geographisch-stilistische Einordnung dem Feld Entstehung: **Geographisch-stilistische Einordnung** (z. B. böhmisch), oder am Bildthema orientierte Gattungsbegriffe dem Feld **Ikonographie/Dargestelltes Thema** (z. B. Vedute).

AAT; GND

Ggf. lokale kontrollierte Werteliste: In diesem Fall nach Möglichkeit zusätzlich den entsprechenden Begriff mit URI aus dem AAT oder der GND ergänzen.

*Empfohlene
Vokabulare/
Normdateien*

- ▶ Zeichnung: <http://vocab.getty.edu/aat/300033973>
- ▶ Druckgrafik/Druckgraphik: <http://vocab.getty.edu/aat/300041273>

Beispiele

LIDO-Export

Classification (classification), @type='Objektklassifikation'

LIDO-Element

lido:classification ist ein Kind-Element von lido:descriptiveMetadata/lido:objectClassificationWrap/lido:classificationWrap.

*Tipps für den
LIDO-Export*

lido:classification beinhaltet zwei Kind-Elemente: In lido:conceptID wird der URI angegeben. In lido:term stehen die (meist natürlichsprachigen) Bezeichnungen für den Begriff. Bei Angabe eines URI aus AAT oder GND in lido:conceptID ist die Angabe von lido:term nicht notwendig.

Stilistische Einordnung

Stilistisch-historische Einordnung, dient der Zuordnung zu einer historischen Epoche, Schule oder künstlerischen Bewegung.

Definition

AAT; GND

Ggf. lokale kontrollierte Werteliste: In diesem Fall nach Möglichkeit zusätzlich den entsprechenden Begriff mit URI aus dem AAT oder der GND ergänzen.

*Empfohlene
Vokabulare/
Normdateien*

Barock, Renaissance, Surrealismus, Impressionismus, Jugendstil, Klassische Moderne, Konstruktivismus ...

Beispiele

LIDO-Export

Classification (classification), @type='Stilepoche'

LIDO-Element

Siehe [Gattung](#).

*Tipps für den
LIDO-Export*