

DOKUMENTIEREN, ARCHIVIEREN, PRÄSENTIEREN

Gerd Schicker
Geschäftsführer
AVI - Ingenieurgesellschaft für audio-visuelle Informationssysteme mbH
C.-D.-Friedrich-Straße 47
01217 Dresden
Telefon: 0351/478760, Telefax: 0351/4787620

Entscheidend ist das Ergebnis

digital

- fotografieren
- dokumentieren
- archivieren
- analysieren
- publizieren

Sehen Sie selbst, was wir damit meinen. Fragen Sie, was Sie schon immer darüber wissen wollen. - Besuchen Sie unseren Stand auf der Ausstellung während der EVA'97.

Seit mehr als 5 Jahren beschäftigen wir uns mit folgenden Schwerpunkten der digitalen Bildverarbeitung.

Digitale Fotografie - Vom professionellen Studiobereich bis zum Fotojournalismus
Präsentationstechnik und digitale Videobearbeitung - Werbung und Animation
Katalogwesen - durchgängig digitaler Prozeß von der Aufnahme, Datenübertragung bis zum Druck der Bilder
Vermessungswesen - digitale Aufnahmen und Fotogrammetrie-Software
Bildanalyse - wissenschaftliche Dokumentationen, Analyse von mikro- und makroskopischen Proben
Archivierung - komplexe Bild-Text-Datenbanken und Archivierungslösungen.

Unsere interessantesten Projekte seien hier kurz umrissen:

Frauenkirche zu Dresden - Archäologische Fundstückserfassung

Erarbeitung der Technologie zur Erfassung, Archivierung und Auswertung der bei der archäologischen Entrümmerung der Dresdener Frauenkirche anfallenden Fundstücke. Mittels digitaler Kamerasysteme, Datenbanken, Fotogrammetriesoftware und Datenspeicherung auf CD-ROM erfolgte die umfassende Beweissicherung und direkte Vorbereitung des Wiedereinbaus der Fundstücke.

Hervorzuheben ist die Neuartigkeit des Verfahrens, die hohe Produktivität, die starke Kostensenkung, die gute Verfügbarkeit der Daten und Umweltfreundlichkeit gegenüber herkömmlichen archäologischen Arbeitsweisen. Anwendungsgebiete sind Archäologie, Denkmalpflege, Vermessungswesen, Architektur, industrielle Archivierung und Katalogwesen

Freiburger Münster

In enger Zusammenarbeit mit den Nutzern entsteht ein speziell zugeschnittenes System zur Archivierung und Katalogisierung der Sammlung des Freiburger Münsterbauvereins im Zusammenspiel von digitaler Fotografie und moderner Datenbanktechnologie. Im weiteren werden neuartige Verfahren zur Schadenskartierung und zur Aufarbeitung alter Pläne in die Nutzung überführt.

Kontakte zur Zusammenarbeit bestehen zu den Technische Sammlungen Dresden, zum Verkehrsmuseum Dresden, zum Mathematisch-physikalischen Salon und zu mehreren wissenschaftlichen Forschungseinrichtungen.