

Impressum

Tagung

Ähnlichkeit: Prozesse und Formen. Mimetische
Praktiken in der neueren Architektur
Einsiedeln, 17. bis 19. März 2016

veranstaltet vom Teilprojekt „Praktiken der
Ähnlichkeitserzeugung in der neueren Architektur“
DFG-SNF-Forschergruppe „Medien und Mimesis“

in Kooperation mit dem Teilprojekt „Subalterne
Mimesis“ der DFG-SNF-Forschergruppe „Medien
und Mimesis“ und der Stiftung Bibliothek Werner
Oechslin

Publikation

Mimetische Praktiken in der neueren Architektur.
Prozesse und Formen der Ähnlichkeitserzeugung

Herausgegeben von Eva von Engelberg-Dočkal,
Markus Krajewski und Frederike Lausch

Lektorat: Marten Becker, Lisa Bingenheimer,
Cornelius Hutfless, Jason Tasic, Pia Zieren
Gestaltung: Max Salzborn, Johannes Breuer

Unterstützt durch:



SCHWEIZERISCHER NATIONALFONDS
ZUR FÖRDERUNG DER WISSENSCHAFTLICHEN FORSCHUNG

Bibliografische Information der Deutschen
Nationalbibliothek: Die Deutsche Bibliothek
verzeichnet diese Publikation in der Deutschen
Nationalbibliografie. Detaillierte bibliografische
Daten sind im Internet unter <http://dnb.ddb.de>
abrufbar.



Publiziert bei arthistoricum.net,
Universitätsbibliothek Heidelberg 2017.

Die Online-Version dieser Publikation ist auf <http://www.arthistoricum.net> dauerhaft frei verfügbar
(open access).

urn: urn:nbn:de:bsz:16-ahn-artbook-221-0
DOI: <https://doi.org/10.11588/arthistoricum.221.291>

ISBN: 978-3-946653-51-6 (PDF)
ISBN: 978-3-946653-52-3 (Softcover)

Text © 2017. Rechte bei den Autoren.



Dieses Werk ist unter der Creative Commons Licence
4.0 (CC-BY-SA 4.0) veröffentlicht.