

Konferenzband

EVA 2000 Berlin

Elektronische Bildverarbeitung & Kunst, Kultur, Historie

25. - 27. Oktober 2000

in den

S | M Staatlichen Museen zu Berlin -
P | K Preußischer Kulturbesitz

am Berliner Kulturforum

UB Heidelberg



10271693 , 6

Die 7. Berliner Veranstaltung der internationalen EVA-Serie

Electronic Imaging & the Visual Arts

(EVA Schottland, EVA Florenz, EVA Athen, EVA Moskau, EVA Gifu & EVA Berlin)

Schirmherr:

Dr. Christoph Stölzl

Senator für Wissenschaft, Forschung und Kultur des Landes Berlin

Veranstalter:

GFaI Gesellschaft zur Förderung
angewandter Informatik e.V.

VASARI UK

unterstützt durch

Staatliche Museen zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz

„2000: In Berlin“ / Berliner Festspiele GmbH

EVA-Cluster Projekt der EC, DG III

2008 D 1766

Programm und Organisation

Prof. Dr. Gerd Stanke

Gesellschaft zur Förderung
angewandter Informatik e.V. (GFal), Berlin

Dr. James Hemsley

VASARI UK,
Fleet, UK

in Zusammenarbeit mit:

Dr. Andreas Bienert

Staatliche Museen zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz (SMPK)

Dr. Alexander Geschke
CompART GmbH, Berlin

Prof. Dr. Matthias Knaut

Fachhochschule für Technik und Wirtschaft Berlin (FHTW), Studiengang Restaurierung

Dr. Harald Krämer

Universität zu Köln, Kulturwissenschaftliches Forschungskolleg

Prof. Dr. Gerd Schwandner

Fachhochschule Karlsruhe – Hochschule für Technik

Gereon Sievernich

Berliner Festspiele GmbH

UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
HEIDELBERG

Auskünfte zur EVA Berlin

Kerstin Geißler, GFal e.V.,
Rudower Chaussee 30,
12489 Berlin

*neue
Adresse*

Tel.: +49 (0) 30 6392 1643 / 1609

Fax: +49 (0) 30 6392 1661

e-mail: geissler@gfai.de

<http://www.gfai.de/pinboard/eva/>

Informationen über alle EVA-Veranstaltungen

Monica Kayyk, VASARI UK,
44A Florence Road, Fleet,
Hants GU13 9LQ, UK

Tel: +44 (0) 1252 653049 / 664358

Fax: +44 (0) 1252 679386 / 664359

e-mail: jamesrhemsley@cix.compulink.co.uk

<http://www.vasari.co.uk/#eva>

Konferenzband

Der vorliegende Konferenzband kann bei der GFal zum Preis von 50 DM erworben werden.

Die Urheberrechte für die einzelnen Beiträge liegen bei den jeweiligen Autoren, welche auch für den Inhalt der Beiträge, die Verwendung von Warenzeichen etc. verantwortlich zeichnen.