

Konferenzband

EVA 2001 Berlin

Elektronische Bildverarbeitung & Kunst, Kultur, Historie

14. - 16. November 2001

in den

S | M Staatlichen Museen zu Berlin -
P | K Preußischer Kulturbesitz

am Berliner Kulturforum

UB Heidelberg



10271694 , 8

Die 8. Berliner Veranstaltung der internationalen EVA-Serie

Electronic Imaging & the Visual Arts

(u.a. EVA Schottland, EVA Florenz, EVA Moskau, EVA Gifu & EVA Berlin)

Veranstalter:

GFaI Gesellschaft zur Förderung
angewandter Informatik e.V.

VASARI UK

unterstützt durch

EVAN – Projekt der Europäischen Kommission (IST-Programm)

Staatliche Museen zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz

Innovationsteam Neue Bundesländer der Deutsche Bank AG

Mikro Univers GmbH

und andere

2008 D 1767

Konferenzband

Programm und Organisation

Prof. Dr. Gerd Stanke

Gesellschaft zur Förderung
angewandter Informatik e.V. (GFal), Berlin

Dr. James Hemsley

VASARI UK,
Fleet, UK

in Zusammenarbeit mit:

Dr. Andreas Bienert

Staatliche Museen zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz (SMPK)

Dr. Alexander Geschke

CompART GmbH, Berlin

Prof. Dr. Matthias Knaut

Fachhochschule für Technik und Wirtschaft Berlin (FHTW), Studiengang Restaurierung

Dr. Harald Krämer

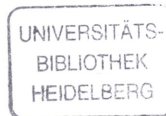
Universität zu Köln, Kulturwissenschaftliches Forschungskolleg

Prof. Dr. Gerd Schwandner

Fachhochschule Karlsruhe – Hochschule für Technik

Gereon Sievernich

Berliner Festspiele GmbH



Auskünfte zur EVA Berlin

Kerstin Geißler, GFal e.V.,
Rudower Chaussee 30,
12489 Berlin

Tel.: +49 (0) 30 6392 1643 / 1609

Fax: +49 (0) 30 6392 1661

e-mail: geissler@gfai.de

<http://www.gfai.de/pinboard/eva/>

Informationen über alle EVA-Veranstaltungen

Monica Kaayk, VASARI UK,
44A Florence Road, Fleet,
Hampshire, GU13 9LQ, UK

Tel: +44 (0) 20 89777858

Fax: +44 (0) 20 89439256

e-mail: jamesrhemsley@cix.compulink.co.uk

<http://www.vasari.co.uk/#eva>

Konferenzband

Herausgeber: Gesellschaft zur Förderung angewandter Informatik e. V. (GFal)

Der vorliegende Konferenzband kann bei der GFal zum Preis von 50 DM erworben werden.

Die Urheberrechte für die einzelnen Beiträge liegen bei den jeweiligen Autoren, welche auch für den Inhalt der Beiträge, die Verwendung von Warenzeichen etc. verantwortlich zeichnen.