

# Panoramaphotographie und interaktive Panoramen für die Museumsarbeit – komplette photographische Abbildung realer Räume

Maas & Frech GbR | medienfrech.de  
Martin Frech, Tobias Kern  
Alt-Marienfelde 49  
12277 Berlin  
Tel. (0 30) 29 00 03 66 | Fax (0 30) 29 00 03 67  
E-Mail: info@medienfrech.de | www.medienfrech.de

## interaktive Panoramen im Museum

- *Präsentation Ihrer Dauer- oder Wechselausstellungen im Internet*  
*Darstellung Ihrer Museumsarchitektur*  
*Perfekte Dokumentation und „Archivierung“ von Ausstellungen*  
Neben klassischer Architektur- und Ausstellungsdokumentation (Großformat-Photographie) erstellen wir 360-Grad-Rundum-Ansichten Ihrer Ausstellungsräume zur Präsentation im Internet und auf CD-ROM/DVD, als sinnvolle Ergänzung zum Katalog (virtuelle Rundgänge).
- *Dokumentationen als mediale Ergänzung in Ausstellungen*  
Wir dokumentieren in 360-Grad-Rundum-Ansichten Ateliers, Grabungsstätten, Außen- und Innenräume (z.B. Kirchen) und andere Orte zur Präsentation an Terminals im Museum und zur wissenschaftlichen Arbeit. Den aufgenommenen Originalton binden wir in die interaktiven Panoramen ein – soweit das sinnvoll ist.  
Interaktive Panoramen sind originäre elektronische Medien mit einer einzigartigen Ästhetik. Der Betrachter interaktiver Panoramen kann bei entsprechender Präsentation in die Szenen „eintauchen“ und bestimmt selbst über die Rezeptionsgeschwindigkeit und die Menge der Details, die er sehen will.
- *Visualisierungen*
  - Photographische „Abwicklung“ zylindrischer Objekte
  - Photographische Abbildung einzelner Objekte von allen Seiten und interaktive Darstellung im Raum („object movie“, keine Computergraphik!). Der Betrachter kann die Objekte am Bildschirm drehen und von allen Seiten anschauen.
- *Viele weitere Anwendungen sind denkbar*  
Sprechen Sie uns an!  
Wir setzen uns zusammen und entwickeln die für Ihre Anforderung geeignete Lösung.

## unser Know-how

- Wir sind Spezialisten für die komplette photographische Abbildung realer Räume. Je nach Motiv und Anforderung sind das 360-Grad-Aufnahmen ohne Boden und Decke (Zylinder, 360° horizontal, ~120° vertikal) oder Aufnahmen des kompletten Raumes (Kugel, 360° x 180°).
- Wir arbeiten mit speziellen Kameras, um den kompletten Raum in einer Kameraumdrehung aufzunehmen, sowohl analog – auf photographischen Film – als auch digital. Analog oder digital ist für uns keine Glaubensfrage, genausowenig die verwendeten Techniken und Dateiformate. Wir entscheiden projektbezogen, je nach Situation und Verwendungszweck. Wir beraten Sie kompetent, herstellernerutral und kostenbewußt.
- Unsere Panoramaphotographien werden zum einen verwendet zur Abbildung in Büchern, Katalogen oder Zeitschriften sowie für beeindruckende Großvergrößerungen (die technische Qualität wird hohen Anforderungen gerecht). Zum anderen erstellen wir daraus interaktive Panoramen zur Präsentation im Internet, auf CD-ROM/DVD oder auf Besucherterminals. Einzelne Panoramen werden zu virtuellen Rundgängen verknüpft und mit weiteren Medien (Text, Bild, Ton, Video) angereichert.
- Beispiele, Arbeitsproben und ausgewählte Referenzen: [www.medienfrech.de](http://www.medienfrech.de)