

Konferenzband

EVA 2003 Berlin

Elektronische Bildverarbeitung & Kunst, Kultur, Historie

12. - 14. November 2003

in den

S M

B Staatliche Museen zu Berlin

am Berliner Kulturforum

Die 10. Berliner Veranstaltung der internationalen EVA-Serie

Electronic Imaging & the Visual Arts

(u.a. EVA London, EVA Florence, EVA Moscow & EVA Berlin)

Veranstalter:

GF₂ Gesellschaft zur Förderung angewandter Informatik e.V.

S M

B Staatliche Museen zu Berlin

EVA Conferences International

UB Heidelberg



10271696 , 1

2008 B 550

Programm und Organisation

Prof. Dr. Gerd Stanke

Gesellschaft zur Förderung angewandter Informatik e.V., Berlin

Dr. Andreas Bienert

Staatliche Museen zu Berlin – Preußischer Kulturbesitz

Dr. James Hemsley

EVA Conferences International, UK

in Zusammenarbeit mit:

Dr. Alexander Geschke

Preservation Academy GmbH, Leipzig

Prof. Dr. Matthias Knaut

Fachhochschule für Technik und Wirtschaft Berlin

Dr. Harald Krämer

Die *lockere* Gesellschaft – TRANSFUSIONEN, Wien / Berlin / Zürich

Prof. Dr. Gerd Schwandner

Fachhochschule Karlsruhe – Hochschule für Technik

Gereon Sievernich

Berliner Festspiele GmbH

beratend:

Prof. Dr. Vito Cappellini
Universität Florenz, Italien



Auskünfte zur EVA Berlin

Kerstin Geißler, GFal e.V.,
Rudower Chaussee 30,
12489 Berlin

Tel.: +49 (0) 30 6392 1643 / 1609

Fax: +49 (0) 30 6392 1661

e-mail: geissler@gfai.de

<http://www.eva-berlin.de>

Informationen über alle EVA-Veranstaltungen

Monica Kaayk, EVA Conferences International,
2 Park Gate Court, 68-79 High Street,
Hampton Hill, Midx TW12 1PB, UK

Tel: +44 (0) 20 89777858

Fax: +44 (0) 20 89439256

e-mail: jamesrhemsley@cix.co.uk

<http://www.vasari.co.uk>

Konferenzband

Herausgeber: Prof. Gerd Stanke, Dr. Andreas Bienert, Dr. James Hemsley, Prof. Vito Cappellini

Der vorliegende Konferenzband kann bei der GFal zum Preis von 25 Euro erworben werden.

Die Urheberrechte für die einzelnen Beiträge liegen bei den jeweiligen Autoren, welche auch für den Inhalt der Beiträge, die Verwendung von Warenzeichen etc. verantwortlich zeichnen.