

CONTENTS

Wortstaub – Danksagung	VI
Word Dust—Acknowledgments	VIII
Das Durchdenken der Fotografie – Ein Arbeitsprinzip des Künstlerpaares Korfmann-Bodenmann	X
Thinking through Photography – A Working Principle of the Artist Couple Korfmann-Bodenmann	XXIII
Wissenschaftliche Analyse und Dokumentation: Kenneth C. & Sabina R. Korfmann-Bodenmann, „Through Different Lenses.“ Eight Portfolios, 2021–2023	2
Portfolio 17: NEWS – East 46° & West 46°, 2021/22	4
Portfolio 18: NEWS – North 50° & South 42°, 2022	58
Portfolio 19: Repurposed, 2022	112
Portfolio 20: Sonus – Silence, 2022	166
Portfolio 21: Sonus – Noise, 2022	220
Portfolio 22: Occurrences, 2023	274
Portfolio 23: Arteries, 2023	328
Portfolio 24: Principia Mathematica, 2023	382
Biographies	436