



1254

1254

Leon Battista Alberti
S. Andrea in Mantua
Kirchenfassade von
Westen
1470-1514

1255

Basilica di S. Apollinare in
Classe, Ravenna
Kircheninneres nach Osten



1255



1256



1257

S. Apollinare Nuovo, S. Giovanni Evangelista und S. Francesco, Ravenna

1256

Basilica di S. Apollinare in
Classe, Ravenna
*Kircheninneres nach
Südosten*

*Für weitere Abbildungen
zu S. Apollinare in Classe
s. Abb. 1290–1296*

1258

Basilica di S. Apollinare
Nuovo, Ravenna
*Nördliche Hochschiffwand
nach Nordosten*

1260

Basilica di S. Francesco,
(ehem. Basilica di S. Pietro
Maggiore), Ravenna
Kircheninneres nach Osten

1259

Basilica di S. Giovanni
Evangelista, Ravenna
Kircheninneres nach Osten

1257

Basilica di S. Apollinare
Nuovo, Ravenna
Kircheninneres nach Osten



1258



1259

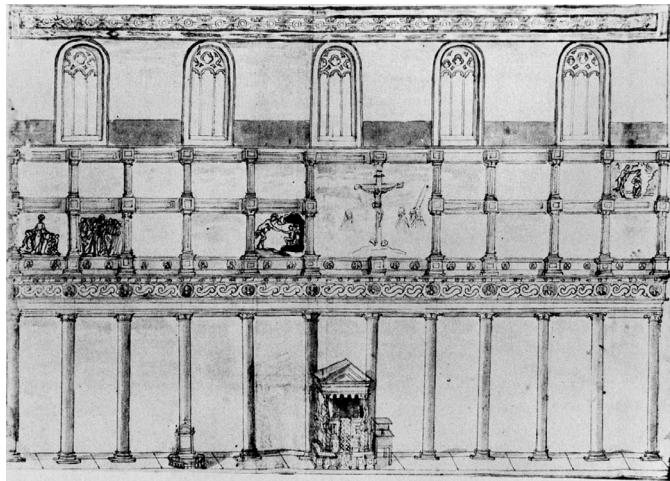


1260



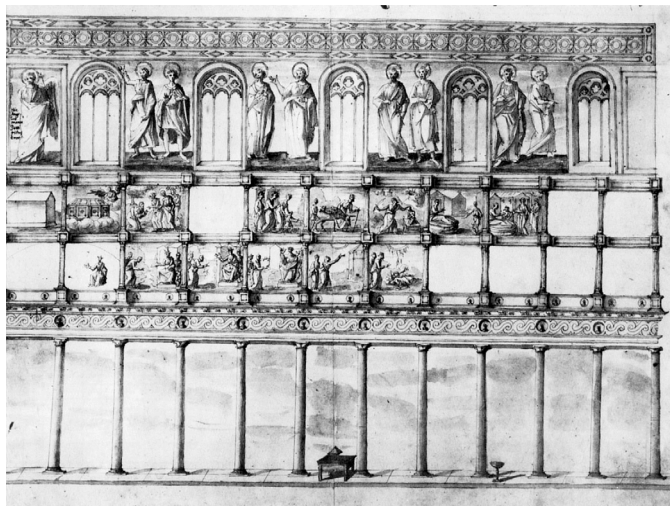
1261

1261
Kathedrale S. Maria
Rotonda, Brescia
Kircheninneres nach
Südwesten



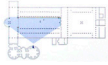
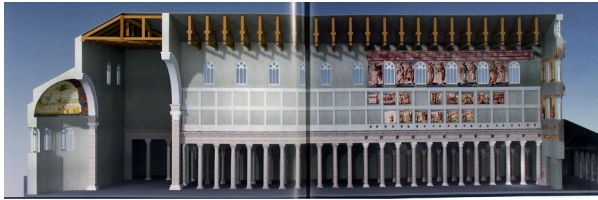
1262

1262
Giacomo Grimaldi
Altsanktpeter, Rom
Linke Hochschiff-Wand
1619
Aquarellierte Zeichnung
BAV, Cod. Barb. lat. 2733



1263

1263
Giacomo Grimaldi
Altsanktpeter, Rom
Rechte Hochschiff-Wand
1619
Aquarellierte Zeichnung
BAV, Cod. Barb. lat. 2733



1264



1265



S. Pietro in Vaticano in Rom ist geweset

1264

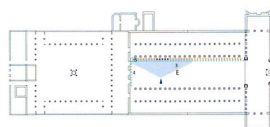
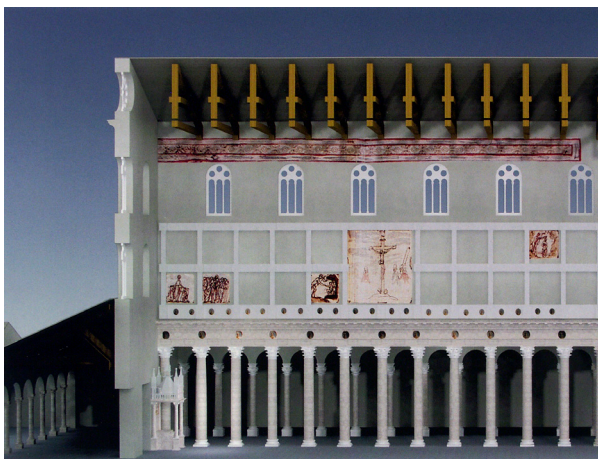
Altsanktpeter, Rom
Längsschnitt (Nordseite)
nach Andaloro 2008

Die Wandgemälde basieren
auf den aquarellierten
Zeichnungen Giacomo
Grimaldis
(vgl. Abb. 1262f.).

1265

Altsanktpeter, Rom
Innere Ostwand nach
Andaloro 2008

Die Wandgemälde basieren
auf den aquarellierten
Zeichnungen aus dem Album
(1605-1619) von Domenico
Tasselli da Luga.

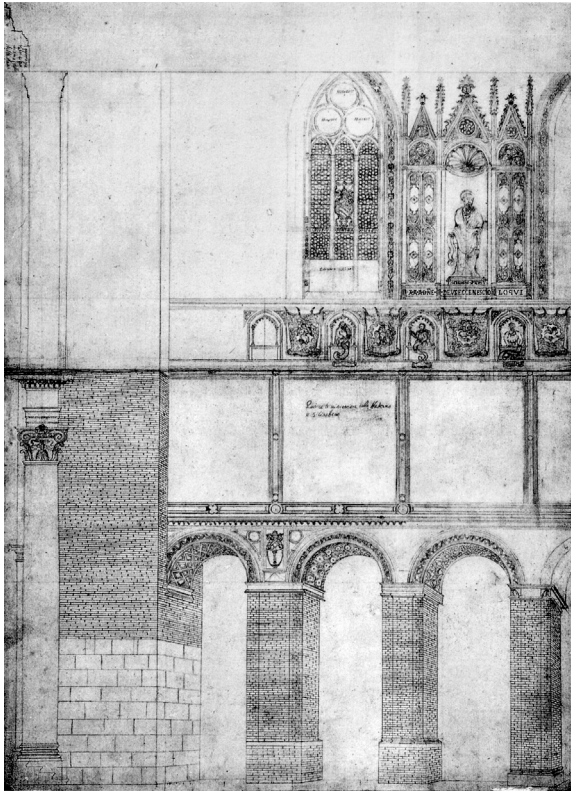


1266

1266

Altsanktpeter, Rom
Längsschnitt (Südseite,
östlicher Bereich) nach
Andaloro 2008

Die Wandgemälde basieren
auf den aquarellierten
Zeichnungen Giacomo
Grimaldis
(vgl. Abb. 1262f.).



1267

1267

Werkstatt Federico
Borromini
Erzbasilika S. Giovanni in
Laterano, Rom
Südliche Hochschiff-Wand
Östlicher Bereich
SPK, Kunstbibliothek, Berlin
Hdz 4467

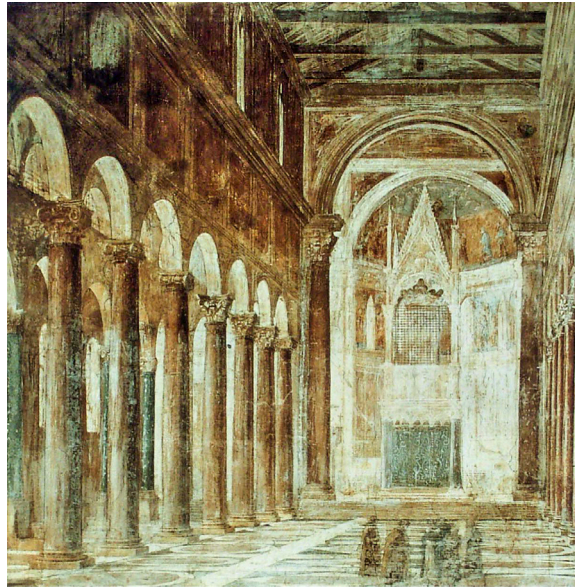
1268

Filippo Gagliardi
Erzbasilika S. Giovanni in
Laterano, Rom
Blick Richtung Altarraum
1650
Fresko in SS. Martino e
Silvestro ai Monti, Rom

1269

Erzbasilika S. Giovanni in
Laterano, Rom
Altarraum nach Südosten

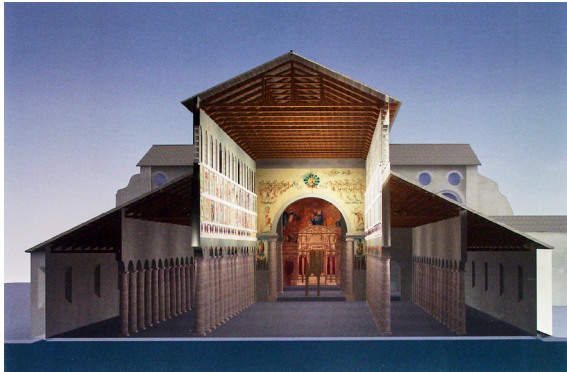
Rekonstruierter Zustand seit
der Umgestaltungskampagne
von nach 1884



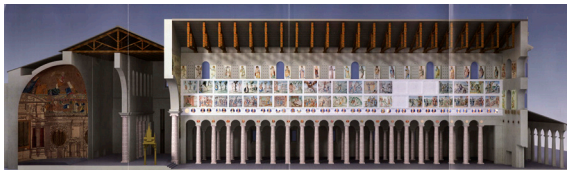
1268



1269



1270



1271



1273



1272

S. Paolo fuori le Mura in Rom ist gewestet

1270

Basilica S. Paolo fuori le Mura, Rom
Querschnitt (Östlicher Teil)
des Ursprungsbaus nach Andalaro 2008

1271

Basilica S. Paolo fuori le Mura, Rom
Längsschnitt (Südlicher Teil)
des Ursprungsbaus nach Andalaro 2008

S. Maria Maggiore in Rom ist gewestet

1272

S. Maria Maggiore, Rom,
Blick nach Südwesten

1273

S. Maria Maggiore, Rom
Nördliche Hochschiffwand
(Ausschnitt)

Für weitere Abbildungen zu
S. Maria Maggiore in Rom
s. Abb. 1537f.

IX Frühchristliche Kirchen und Krypten

1274

S. Maria in Aracoeli, Rom
Kircheninneres nach
Westen

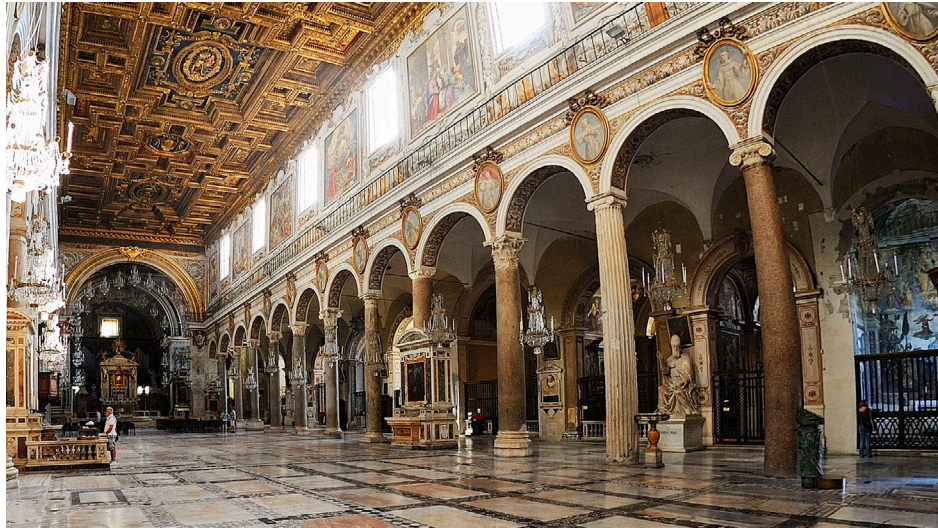
S. Maria in Trastevere ist
gewestet

1275

S. Maria in Trastevere,
Rom
Kircheninneres nach
Westen

1276

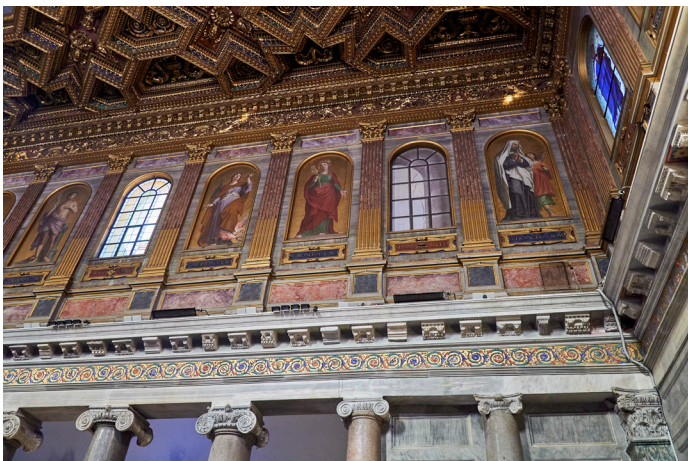
S. Maria in Trastevere,
Rom
Nördliche Hochschiffwand
Östlicher Bereich



1274



1275



1276



1277



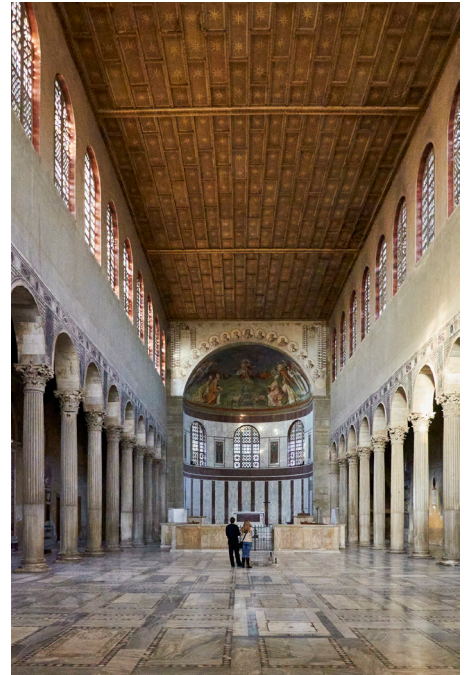
1278



1279



1280



1281

1277

S. Maria in Trastevere,
Rom

Langhaus nach Nordosten

(Ursprungsbau ca. 817-824,
Umgestaltung der Wände und
der Decke des Mittelschiffs
1721-1724)

S. Cecilia in Trastevere in Rom
ist gewestet

1278

S. Cecilia in Trastevere,
Rom

Kircheninneres nach
Südwesten

1279

S. Cecilia in Trastevere,
Rom

Altarbereich nach Westen

Das Sanktuarium von
S. Prassede in Rom zeigt nach
Nordwesten

1280

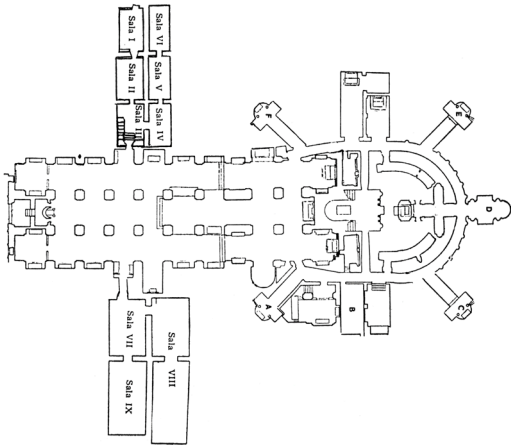
S. Prassede, Rom
Blick nach Norden

Das Sanktuarium von
S. Sabina in Rom zeigt nach
Nordwesten

1281

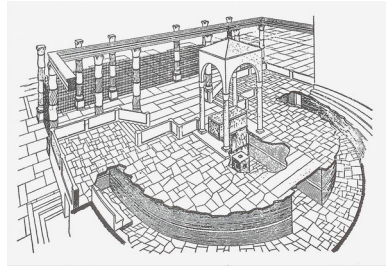
S. Sabina, Rom
Kircheninneres nach
Nordwesten

IX Frühchristliche Kirchen und Krypten



1282

1282
S. Pietro in Vaticano, Rom
Unterkirche mit
Kryptenbereich im Westen
nach Buchowiecki 1967

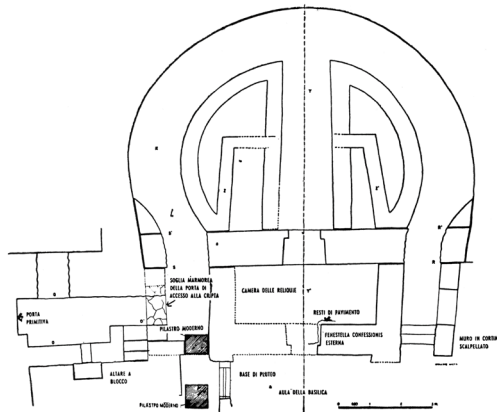


1283

1283
S. Pietro in Vaticano, Rom,
Krypta zur Zeit Gregors
des Großen
Isometrie nach
Testini 1980

1286
SS. Quattro Coronati, Rom
Krypta
Blick auf den südlichen
Eingang zur Ringkrypta

1287
SS. Quattro Coronati, Rom
Krypta
Zentraler Bereich des
Kryptenrings, vom
südlichen Arm aus
gesehen



1284

1284
S. Crisogono, Rom
Krypta
Grundriss nach Apollonj
Ghetti 1966

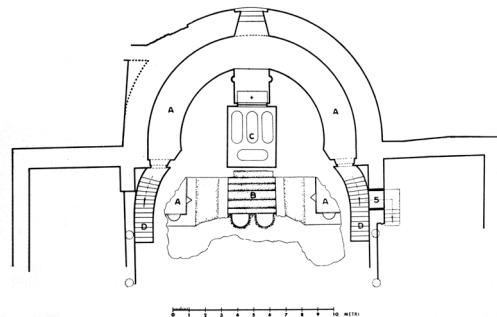
1288
SS. Quattro Coronati, Rom
Krypta
Sacellum nach Osten

SS. Quattro Coronati in Rom
ist gewestet

1285
SS. Quattro Coronati, Rom
Krypta
Grundriss nach Apollonj
Ghetti 1964, überblendet
mit der summarischen
Grundrisszeichnung von
A. Muñoz

1289
SS. Quattro Coronati, Rom
Krypta
Klosterkomplex nach
Südwesten

Für weitere Abbildungen zu
SS. Quattro Coronati in Rom
s. Abb. 1363-1365



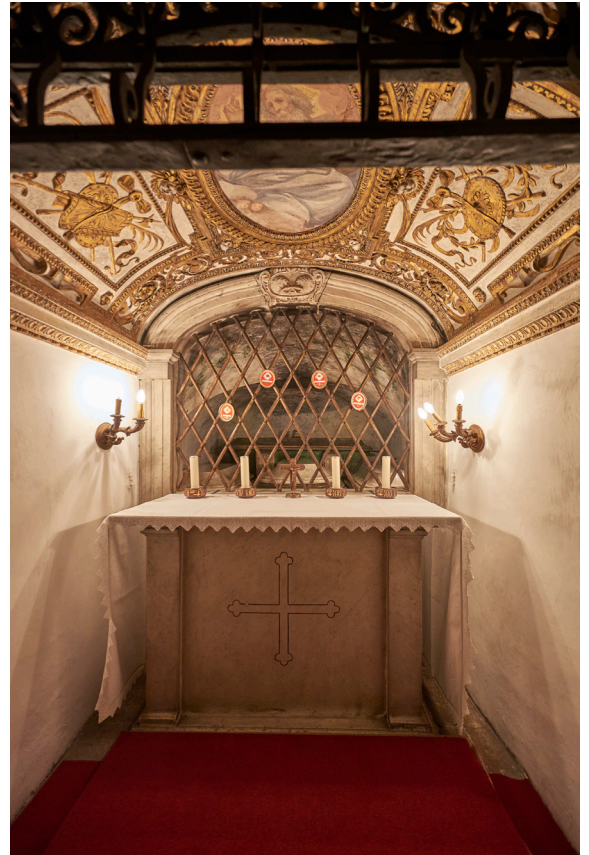
1285



1286



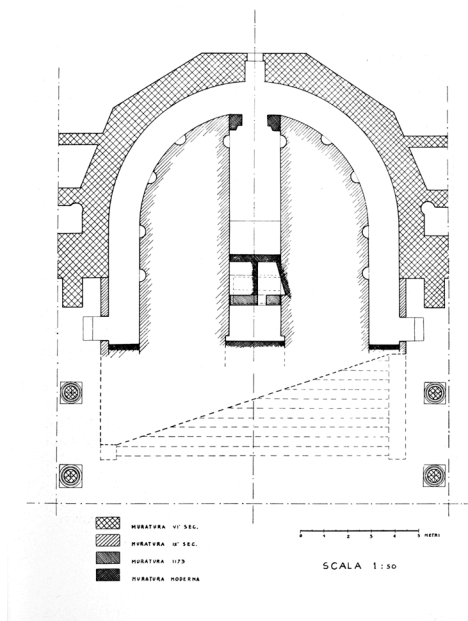
1287



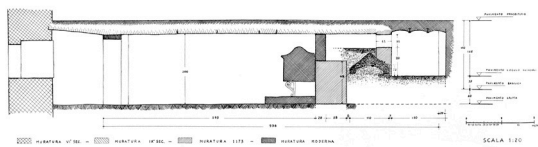
1288



1289



1290



1291



1292



1293



1294



1295

1290

S. Apollinare in Classe,
Ravenna
Krypta
Grundriss nach Mazzotti
1956

1291

S. Apollinare in Classe,
Ravenna
Krypta
Querschnitt nach Mazzotti
1956

1292

S. Apollinare in Classe,
Ravenna
Nördliches Seitenschiff
Zugang zur Krypta



1296

1293

S. Apollinare in
Classe, Ravenna
Krypta
Blick vom südlichen
Bereich des Umgangs
auf den zentralen Bereich
nach Nordosten

1294

S. Apollinare in Classe,
Ravenna
Krypta
Südlicher Bereich des
Umgangs nach Westen

1295

S. Apollinare in Classe,
Ravenna
Krypta
Sacellum nach Osten

1296

S. Apollinare in Classe,
Ravenna
Krypta
Sacellum nach Westen



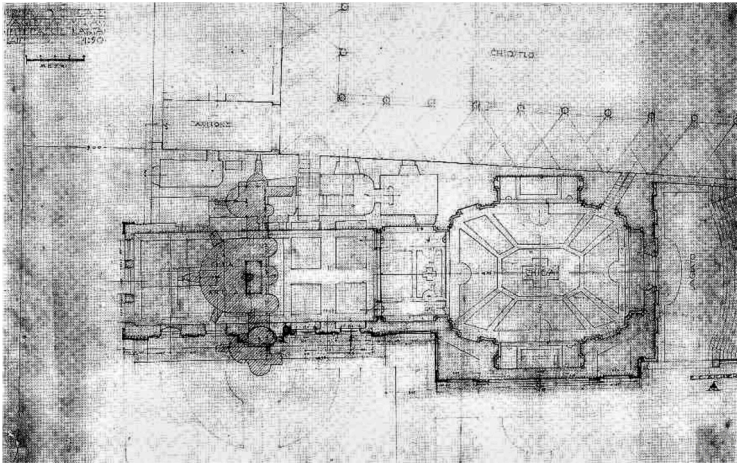
1297

1297
S. Maria delle Cacce,
Pavia
Ansicht nach Südosten

1297a
S. Maria delle Cacce,
Pavia
Ansicht nach Nordwesten



1297a



1297b

1297b

S. Maria delle Cacce,
Pavia
Grundriss nach
E. C. Aschieri



1297c

1297c

S. Maria delle Cacce,
Pavia
Ansicht nach Nordwesten



1297d

1297d

S. Maria delle Cacce,
Pavia
Ansicht nach Südosten



1297e



1297f



1297g



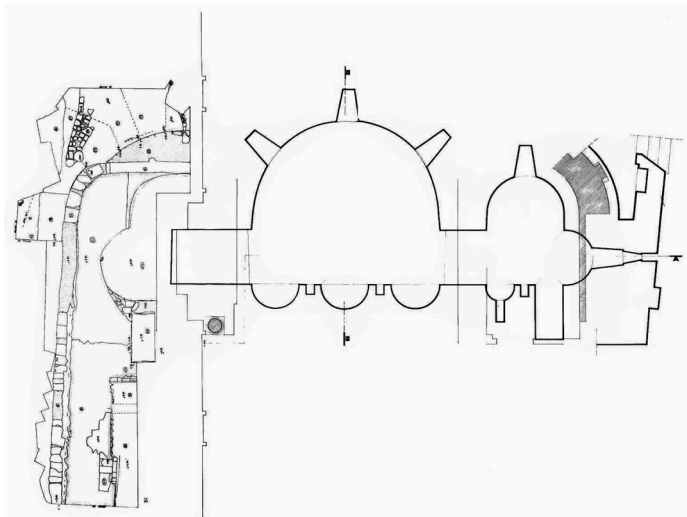
1297h



1297i



1297j



1297k

1297e

S. Maria delle Cacce,
Pavia
Kircheninneres nach Osten

1297f

S. Maria delle Cacce,
Pavia
*Sacrario dei caduti fascisti
Inneres nach Osten*

1297g

S. Maria delle Cacce,
Pavia
*Sacrario dei caduti fascisti
Inneres nach Südwesten
mit dem Umriss der
Krypta*

1297h

S. Maria delle Cacce,
Pavia
*Sacrario dei caduti fascisti
Inneres nach Nordwesten
mit dem Umriss der
Krypta*

1297i

S. Maria delle Cacce,
Pavia
*Aufgang zum Zugang zur
Krypta*

1297j

S. Maria delle Cacce,
Pavia
Zugang zur Krypta

1297k

S. Maria delle Cacce,
Pavia
*Krypta
Grundriss nach Hugo M.
Blake*

IX Frühchristliche Kirchen und Krypten



1298



1298a



1298b



1298c

1298

S. Maria delle Cacce,
Pavia
Krypta
Südlicher Anraum
Inneres nach Westen

1298a

S. Maria delle Cacce,
Pavia
Krypta
Südlicher Anraum
Inneres nach Osten

1298b

S. Maria delle Cacce,
Pavia
Krypta
Südlicher Anraum
Inneres nach Nordosten

1298c

S. Maria delle Cacce,
Pavia
Krypta
Südlicher Anraum
Inneres nach Südosten



1298d



1298e



1298f



1298g



1298h

1298d

S. Maria delle Cacce,
Pavia
Krypta
Hauptraum
Inneres nach Nordosten

1298e

S. Maria delle Cacce,
Pavia
Krypta
Hauptraum
Inneres nach Südosten

1298f

S. Maria delle Cacce,
Pavia
Krypta
Hauptraum
Inneres nach Nordosten

1298g

S. Maria delle Cacce,
Pavia
Krypta
Hauptraum
Inneres nach Südosten

1298h

S. Maria delle Cacce,
Pavia
Krypta
Hauptraum
Inneres nach Osten

IX Frühchristliche Kirchen und Krypten



1298i



1298j



1298k



1298l



1298m

1298i

S. Maria delle Cacce,
Pavia
Krypta
Hauptraum
Inneres nach Südwesten

1297l

S. Maria delle Cacce,
Pavia
Krypta
Südlicher Anraum
Inneres nach Nordwesten

1297j

S. Maria delle Cacce,
Pavia
Krypta
Südlicher Anraum
Inneres nach Nordwesten

1297m

S. Maria delle Cacce,
Pavia
Krypta
Südlicher Anraum
Inneres nach Westen

1297k

S. Maria delle Cacce,
Pavia
Krypta
Hauptraum
Inneres nach Südwesten



1299



1299a



1299b



1299c

1299

S. Felice, Pavia
Äußeres nach Nordosten

1299a

S. Felice, Pavia
Äußeres nach Nordwesten

1299b

S. Felice, Pavia
Inneres nach Südosten

1299c

S. Felice, Pavia
Inneres nach Nordosten



1299d



1299e

1299d

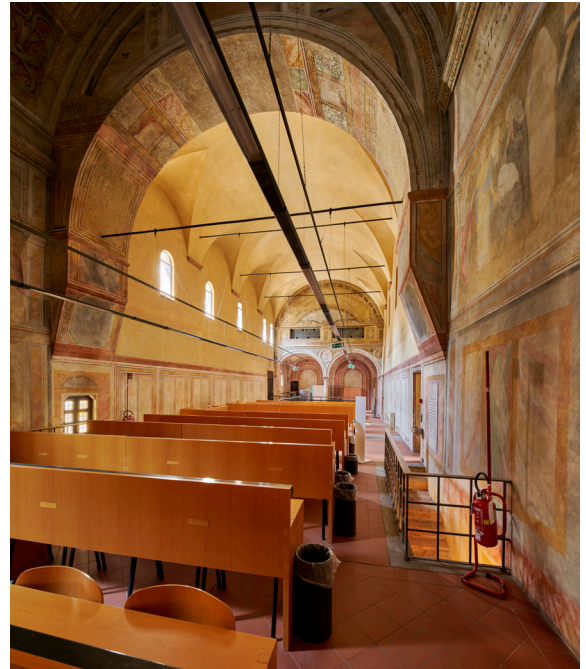
S. Felice, Pavia
Inneres nach Südosten

1299e

S. Felice, Pavia
Äußeres nach Nordosten



1299f



1299g



1299h

1299f

S. Felice, Pavia
Inneres nach Nordwesten

1299g

S. Felice, Pavia
Inneres nach Südwesten

1299h

S. Felice, Pavia
Westlicher Bereich
nach Südwesten mit
den Gräberfunden im
Vordergrund



1300



1300a

1300

S. Felice, Pavia
Krypta
*Nördliche Nische nach
Südosten*

1300a

S. Felice, Pavia
Krypta
Inneres nach Südosten



1300b



1300c

1300b

S. Felice, Pavia

Krypta

Inneres nach Nordosten

1300c

S. Felice, Pavia

Krypta

Inneres nach Nordosten



1300d



1300e

1300d

S. Felice, Pavia

Krypta

Inneres nach Südwesten

1300e

S. Felice, Pavia

Krypta

Inneres nach Nordwesten



1300f



1300g



1300h

1300f

S. Felice, Pavia
Krypta
Nördliches Joch nach
Südwesten

1300g

S. Felice, Pavia
Krypta
Mittleres Joch nach
Nordwesten

1300h

S. Felice, Pavia
Krypta
Mittleres Joch nach
Nordwesten

IX Frühchristliche Kirchen und Krypten



1300i



1300j



1300k

1300i
S. Felice, Pavia
Krypta
Gewölbe des
nördlichen Jochs

1300j
S. Felice, Pavia
Krypta
Gewölbe des
mittleren Jochs

1300k
S. Felice, Pavia
Krypta
Gewölbe des
südlichen Jochs

1301
Kathedrale S. Rufino, Assisi
Ansicht von Westen



1301



1302



1303

1302

Kathedrale S. Rufino, Assisi
Kircheninneres nach Osten

Für weitere Abbildungen zu
S. Rufino in Assisi
s. Abb. 1096-1100

1303

Basilica di S. Maria degli
Angeli bei Assisi
Kircheninneres nach Osten

Für weitere Abbildungen zu
S. Maria degli Angeli bei
Assisi s. Abb. 1419-1441