

Hinweis zur Benutzung

Die vorliegenden Bände 3 und 4 enthalten die Abbildungen, auf die in den Textbänden 1 und 2 verwiesen wird. Diese sind unter demselben übergreifenden Titel erschienen sind. Diese Bände sind entweder im Druck bestellbar (ISBN 978-3-948466-67-1) oder online einsehbar (DOI: <https://doi.org/10.11588/arthistoricum.662>).

Sofern in den Bildnachweisen in Band 4 nicht anders angegeben, wurden alle Fotografien vom Autor angefertigt. Die Bilder sind teilweise aus mehreren Aufnahmen montiert, um mehr Fläche abdecken zu können und um ausgeblasene Lichter oder zulaufende Schatten zu vermeiden. Kleinere Fehler wie etwa Lichtreflexe wurden retouchiert. Ganz vereinzelt wurde künstliche Intelligenz verwendet, um störende Elemente zu entfernen. Die Retouches sind in den Bildnachweisen größtenteils nicht noch einmal ausdrücklich angegeben.

Die Fotografien der Kirche S. Pietro in Perugia stammen aus dem Jahr 2020, es sei denn, in der Bildlegende sind ausdrücklich andere Jahreszahlen angegeben.