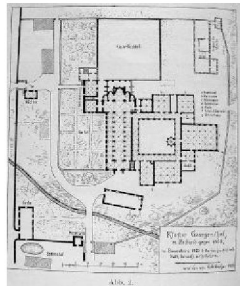
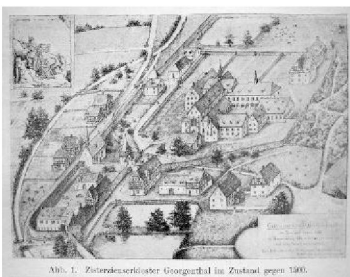


Multimediale virtuelle Präsentation - Kompetenz durch Erfahrung

Inhaltlicher Schwerpunkt des Angebotes von 4YOU2 sind Consulting, Projektsteuerung und Lösungskompetenz für multimediale Anwendungen. Mittels modernster informationstechnischer Werkzeuge sind für den Besucher Zeit- und Sinnesreisen möglich, die ihm einzigartige emotionale und kreative Zugänge zum Thema eröffnen.

Ein Netzwerk aus Architekten, Informatikern, Museumspädagogen, Historikern, Dramaturgen und öffentlichen Stellen kann in anspruchsvollen Projekten genutzt werden. Auf dieser Basis wollen wir die Potentiale des Bereiches „Virtual Cultural Heritage“ für ein breites Publikum erschließen:

- Erforschung und Rekonstruktion zerstörter Kulturgüter (virtuelle Archäologie),
- Rekonstruktion verlorener Zustände existierender Objekte,
- Zeitliche Entwicklungen und Metamorphosen.
- Fiktive, geplanter Vorhaben und Bauten,
- Dokumentation gefährdeter oder unzugänglicher Kulturgüter.



Historische Ansichten und virtuelle Rekonstruktion- Kloster Georgenthal (Thüringen)

4YOU2 möchte Sie auch bei der Erschließung der großen didaktischen Möglichkeiten dieser Technologien unterstützen:

- Unersetzliche Kulturgüter können einem breiten Publikum auch in ihren Funktionen durch Animationen wieder begreifbar gemacht werden.
- Es ist möglich, Artefakte virtuell zu öffnen und ohne Schädigung zu präsentieren. Die Originale können so geschont werden.
- Die virtuelle Darstellung vermittelt ein neues und umfassenderes Bild als das starr präsentierte Original.
- Die virtuelle Rekonstruktion kann Grundlage für eine reale Rekonstruktion sein, um Artefakte wieder „begreifbar/ tastbar“ zu machen.
- Der Besucher kann einen hohen Grad der Immersion erleben und mittels verschiedener Sinne angesprochen werden.

Ein sinnlich besonderes Erlebnis ist die Präsentation in einem 3D- Kino für ein großes Publikum mit stereoskopischer Projektion und beeindruckendem Raumklang.

Auf Initiative der Gründer von 4YOU2 wurde das Projekt "InnoTP" als Teil der InnoRegio-Vorhabens des BMBF (Bundesministerium für Bildung und Forschung)¹ konzipiert und verantwortlich umgesetzt. In diesem Projekt an der FH- Schmalkalden wurde mit kompetenten Partnern die Konzeption für einen barrierefreien Erlebnisparcours entwickelt, dessen Schwerpunkt die multimediale Rekonstruktion des historischen Zisterzienserklosters in Georgenthal war. Neben vielfältigen interaktiven Stationen ermöglicht diese Rekonstruktion in einem 3D Multivisionskino

¹ Einzelheiten unter www.4-you-2.de, www.innotp.de, und Böse, Spierling, Struck, Brix: Kloster Georgenthal im Bauernkrieg- ein virtuelles, immersiv-räumliches Gruppenerlebnis, EVA Tagung, Berlin, 2008

eine virtuelle „Zeitreise“ in das Jahr 1525. Die Geschichtssimulation verbindet stereoskopische 3D Computergrafik für die historische Architektur und synthetischen 3D Sound auf Basis eines neuen Raumklangsystems des Fraunhofer Institutes Ilmenau².

Ein weiteres aktuelles Beispiel ist die interaktive touristische Erschließung interessanter Orte über 3D Visualisierungen im Internet.



Marktplatz der Stadt Schmalkalden

In weiteren anspruchsvollen Projekten für die Städte Schmalkalden, Arnstadt und für den Jahrestag der Heiligen Elisabeth konnten die Beteiligten ihre Kompetenzen beweisen. Zusammenfassend möchte das Team von 4YOU2 Ihnen in folgenden Themenfeldern seine Unterstützung anbieten:

- 4YOU2 macht mit Hilfe modernster Medientechnik architektonische Artefakte, historische Ereignisse und technische Produkte begreifbar.
- 4YOU2 entwirft Designs und die Dramaturgie für multimediale Präsentationen.
- 4YOU2 konzipiert die ausgewählten Medienkonfigurationen und die programmtechnischen Anforderungen.
- 4YOU2 analysiert die notwendigen Voraussetzungen zur Installation und den wirtschaftlichen Betrieb.
- 4YOU2 setzt Ihre Ideen mit kompetenten Partnern unter besonderer Berücksichtigung der barrierefreien Zugänglichkeit um.

Dabei sichert die enge personelle Kooperation mit der Fachhochschule Schmalkalden die wissenschaftliche Qualität. Vielfältige praktische Erfahrungen bestehen in der Kooperation mit den zuständigen Landesämtern und Fördermittelgebern, um Projekte erfolgreich umsetzen zu können.

Wir möchten Sie deshalb persönlich einladen, um mit uns über Ideen, Visionen und deren Umsetzung auf der EVA Tagung zu diskutieren.

Prof. Dr. Ralf Böse

Jens Büttner (Architekt)

Kontakt:

4YOU2
HÖREN-SEHEN-TASTEN
Am Rabenhold 07
99310 Arnstadt
Tel.: 03628 - 60 47 56
info@4-you-2.de, www.4-you-2.de

² Sporer, T.: Wave Field Synthesis – Generation and Reproduction of Natural Sound Environments. Proc. of the 7th Int. Conference on Digital Audio Effects (DAFx'04), Naples, Italy, 2004, <http://www.iosono-sound.com/>