

Bildnachweis

- Abb. 1, 2, 3, 4, 5 By Anagoria -Own work, CC BY 3.0, https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/a/a7/1505_Mntegna_Die_Einführung_des_Kybele-Kults_in_Rom_National_Gallery_London_anagoria.jpg [letzter Zugriff am 30. Oktober 2023]
-
- Abb. 6, 7 ©National Gallery of Art, Washington D.C.: <https://www.nga.gov/collection/art-object-page.14.html> [letzter Zugriff am 30. Oktober 2023]
-
- Abb. 8, 9, 10, 14 Limentani Viridis, Caterina/Pietrogiiovanna, Mari: Flügelaltäre. Bemalte Polyptychon der Gotik und Renaissance. München 2002, S. 257.
-
- Abb. 11 ©Museo Nacional del Prado, Madrid: <https://www.museodelprado.es/en/the-collection/art-work/the-annunciation/f8e45a6f-7645-4e53-9fd5-cbdae7e8faac> [letzter Zugriff am 30. Oktober 2023]
-
- Abb. 12 By Fra Angelico – Prado: info picture, Public Domain, <https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=7282135> [letzter Zugriff am 30. Oktober 2023]
-
- Abb. 13 ©Pinacoteca di Brera, Mailand: <https://pinacotecabrera.org/en/collezione-online/opere/the-virgin-with-child-angels-and-saints/> [letzter Zugriff am 30. Oktober 2023]
-
- Abb. 15 ©Museum für Kunst und Gewerbe, Hamburg: <https://sammlungonline.mkg-hamburg.de/de/object/Relieffries-von-einem-Sarkophagdeckel-Eroten-mit-Fruchtgirlanden/1878.727/dc00123397?s=Eroten&h=0> [letzter Zugriff am 30. Oktober 2023]
-
- Abb. 16 ©KHM-Museumsverband: <https://www.khm.at/objektdb/detail/1155/> [letzter Zugriff am 30. Oktober 2023]
-
- Abb. 17 ©Rijksmuseum, Amsterdam: <https://www.rijksmuseum.nl/en/collection/RP-P-OB-39.444> [letzter Zugriff am 30. Oktober 2023]
-
- Abb. 18, 19, 20, 21 By Unknown photographer – www.aiwaz.net, Public Domain, <https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=9107318> [letzter Zugriff am 30. Oktober 2023]

- Abb. 22 By Andrea Mantegna – The Yorck Project (2002) 10.000 Meisterwerke der Malerei (DVD-ROM), distributed by DIRECTMEDIA Publishing GmbH. ISBN: 3936122202., Public Domain, <https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=154585> [letzter Zugriff am 30. Oktober 2023]
-
- Abb. 23 ©Musée National du Louvre, Département des Arts graphiques, Paris, Inv.-Nr. RF 1492, 26: <https://collections.louvre.fr/ark:/53355/cl020113170> [letzter Zugriff am 30. Oktober 2023]
-
- Abb. 24 https://www.wikiwand.com/en/Giovanni_di_Paolo#Media/File:Giovanni_di_Paolo_001.jpg [letzter Zugriff am 30. Oktober 2023]
-
- Abb. 25 <https://www.wga.hu/html/m/mantegna/07/2sposi08.html> [letzter Zugriff am 30. Oktober 2023]
-
- Abb. 26 By Andrea Mantegna – The Yorck Project (2002) 10.000 Meisterwerke der Malerei (DVD-ROM), distributed by DIRECTMEDIA Publishing GmbH. ISBN: 3936122202., Public Domain, <https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=154510> [letzter Zugriff am 30. Oktober 2023]
-
- Abb. 27 <https://opacplus.bsb-muenchen.de/title/BV001539696> [letzter Zugriff am 30. Oktober 2023]
-
- Abb. 28 By Mosaik von Pietro Cavallini (ca. 1250–1330) – Santa Maria in Trastevere, Rom, Public Domain, <https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=10038886> [letzter Zugriff am 30. Oktober 2023]
-
- Abb. 29, 30, 31 https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/f/f3/Andrea_Mantegna_-_Trittico_-_Google_Art_Project.jpg [letzter Zugriff am 30. Oktober 2023]
-
- Abb. 32, 33, 36, 37, 38, 39, 40, 42, 57, 58, 59, 68, 70 By Andrea Mantegna - Retouched from File:La Parnasse, by Andrea Mantegna, from C2RMF.jpg, originally C2RMF: Galerie de tableaux en très haute définition: image page, Public Domain, <https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=15708772> [letzter Zugriff am 30. Oktober 2023]

- Abb. 34 By Andrea Mantegna – The Yorck Project (2002) 10.000 Meisterwerke der Malerei (DVD-ROM), distributed by DIRECTMEDIA Publishing GmbH. ISBN: 3936122202., Public Domain, <https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=154510> [letzter Zugriff am 30. Oktober 2023]
-
- Abb. 35 By Andrea Mantegna – The Yorck Project (2002) 10.000 Meisterwerke der Malerei (DVD-ROM), distributed by DIRECTMEDIA Publishing GmbH. ISBN: 3936122202., Public Domain, <https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=154503> [letzter Zugriff am 30. Oktober 2023]
-
- Abb. 41 By Sandro Botticelli – Livioandronico2013, CC BY-SA 4.0, <https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=45600235> [letzter Zugriff am 4. Januar 2023]
-
- Abb. 43 By Sandro Botticelli – National Gallery, UK, Public Domain, <https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=38139448> [letzter Zugriff am 30. Oktober 2023]
-
- Abb. 45 © The Trustees of the British Museum: <https://www.britishmuseum.org/collection/image/97387001> [letzter Zugriff am 30. Oktober 2023]
-
- Abb. 46 By Ambrogio Lorenzetti – WAFg-CSkcQJsMw at Google Cultural Institute maximum zoom level, Public Domain, <https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=23689357> [letzter Zugriff am 30. Oktober 2023]
-
- Abb. 47 By Cosimo Tura – User Lamré on sv.wikipedia, Public Domain, <https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=969597> [letzter Zugriff am 30. Oktober 2023]
-
- Abb. 48 By Andrea Mantegna – The Yorck Project (2002) 10.000 Meisterwerke der Malerei (DVD-ROM), distributed by DIRECTMEDIA Publishing GmbH. ISBN: 3936122202., Public Domain, <https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=154495> [letzter Zugriff am 30. Oktober 2023]
-
- Abb. 49, 50, 54, 56 By Andrea Mantegna – http://mini-site.louvre.fr/mantegna/acc/xmlen/section_8_0.html, Public Domain, <https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=19478203> [letzter Zugriff am 30. Oktober 2023]

- Abb. 51 By Sailko – Own work, CC BY-SA 4.0, <https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=62140204> [letzter Zugriff am 30. Oktober 2023]
-
- Abb. 52 ©Anna Amalia Bibliothek, Klassik Stiftung Weimar: <https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:gbv:32-1-10016188258> [letzter Zugriff am 30. Oktober 2023]
-
- Abb. 53 https://www.researchgate.net/figure/The-ladder-and-the-tree-Left-The-Scala-naturae-as-represented-in-R-Lull-Liber-de_fig4_330212009 [letzter Zugriff am 30. Oktober 2023]
-
- Abb. 55 By Albrecht Dürer – Web Gallery of Art: Image Info about artwork, Public Domain, <https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=2287051> [letzter Zugriff am 30. Oktober 2023]
-
- Abb. 60 By H. Zell – Own work, CC BY-SA 3.0, <https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=8544658> [letzter Zugriff am 30. Oktober 2023]
-
- Abb. 61 <https://prometheus.uni-koeln.de/de/image/artemis-65d7d06631085047fd19b9bf1004a802bfbb07f7> [letzter Zugriff am 30. Oktober 2023]
-
- Abb. 62 By FranzK – Own work, CC BY-SA 4.0, <https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=36568087> [letzter Zugriff am 30. Oktober 2023]
-
- Abb. 63, 64 ©Metropolitan Museum of Art, New York: <https://www.metmuseum.org/art/collection/search/397573?ft=peter+van+doort&offset=0&rpp=40&pos=5> [letzter Zugriff am 30. Oktober 2023]
-
- Abb. 65 : ©Biblioteca Queriniana, Brescia: <https://brixiana.medialibrary.it/media/schedadl.aspx?id=8a7833c7-171e-41a9-b789-30f37ca23592> [letzter Zugriff am 30. Oktober 2023]
-
- Abb. 66 ©Biblioteca Queriniana, Brescia: https://brixiana.medialibrary.it/media/schedaopen.aspx?id=683192&source=open_carousel [letzter Zugriff am 30. Oktober 2023]
-
- Abb. 67 By Luca Signorelli – www.wga.hu, Public Domain, <https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=9897752> [letzter Zugriff am 30. Oktober 2023]

- Abb. 69 By JJ Harrison (<https://www.jjharrison.com.au/>) – Own work, CC BY-SA 3.0, <https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=7186000> [letzter Zugriff am 30. Oktober 2023]
-
- Abb. 71 [https://www.rijksmuseum.nl/en/search/objects?q=Giulio+Romano&p=1&ps=12&st=Objects&ii=11#/RP-T-1948-714\(R\),11](https://www.rijksmuseum.nl/en/search/objects?q=Giulio+Romano&p=1&ps=12&st=Objects&ii=11#/RP-T-1948-714(R),11) [letzter Zugriff am 30. Oktober 2023]
-
- Abb. 72 ©Kupferstichkabinett, Staatliche Museen zu Berlin: <https://id.smb.museum/object/799343/splendor-solis-oder-sonnenglanz---hermaphrodit> [letzter Zugriff am 30. Oktober 2023]
-
- Abb. 73 By https://wellcomeimages.org/indexplus/obf_images/b2/97/f62f2454c388f38eb25ac7c60b5c.jpg Gallery: <https://wellcomeimages.org/indexplus/image/L0035390.html> Wellcome Collection gallery (2018-04-01): <https://wellcomecollection.org/works/bxfox7re> CC BY 4.0, <https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=36067497> [letzter Zugriff am 30. Oktober 2023]