

Indice

- 11** Introduzione
- 13** Il pittore Jan Brueghel dei Velluti in Italia
- 46** Jan Brueghel al servizio del cardinale Federico Borromeo a Milano
- 66** Il cardinale Borromeo affascinato dal microcosmo della pittura di Jan Brueghel
- 102** Il cardinale Borromeo tra Jan Brueghel e il Caravaggio
- 148** Il mercante milanese Ercole Bianchi, amico e committente di Jan Brueghel
- 165** Le lettere di Jan Brueghel conservate in Ambrosiana
- 181** La procedura dei pagamenti tra il cardinale Borromeo e Jan Brueghel
- 196** Il conte Giovanni Borromeo, nipote del cardinale Federico
- 210** Il *Paradiso* commissionato dal conte Giovanni Borromeo a Jan Brueghel
- 225** Dove si trova il *Paradiso* dipinto da Jan Brueghel nel 1612?
- 258** Il cardinale Borromeo e le incisioni con il motto “*SINGVLI SINGVLA*” per il Collegio Ambrosiano
- 283** I quadri di Jan Brueghel esposti nelle sale dell’Accademia del Disegno
- 306** L’*Allegoria dell’Aria* di Jan Brueghel arriva a Milano
- 322** La *Madonna della ghirlanda* dipinta da Jan Brueghel e da Pieter Paul Rubens per il cardinale Borromeo
- 356** Il viaggio di Jan Brueghel il Giovane in Italia
- 378** Lo scambio epistolare tra il cardinale Borromeo e Jan Brueghel il Giovane
- 413** Appendice documentaria
- 430** Abbreviazioni e segni
- 431** Bibliografia