

# Inhaltsverzeichnis

- 6 Carsten Brosda  
*Grußwort*
- 8 Vorstand Arbeitskreis  
Provenienzforschung e.V.  
*Vorwort*
- 12 Agnes Thum  
*Tagungsbericht*

## *Themenschwerpunkt I Nationalsozialismus*

- 18 Kathrin Kleibl, Susanne Kiel  
*Der Umgang mit Übersiedlungsgut jüdischer Emigrant\*innen in Hamburg und Bremen nach 1939: Beteiligte, Netzwerke und »Verwertung«. Ein Zwischenstand*
- 26 Leonhard Weidinger  
*From Vienna to New York: On the migration of dealers, collectors, and artworks*
- 36 Agnes Thum, Sarah von der Lieth  
*Provenienzforschung im Kunsthandel: Bestandsaufnahme, Chancen, Desiderate*

## *Themenschwerpunkt II SBZ und DDR*

- 47 Regine Dehnel  
*Bücherverwertung im Sozialismus. Zum Umgang mit zurückgelassenem Buchbesitz nach »Republikflucht«*
- 56 Frank Grelka, Stephan Rindlisbacher  
*Beutepraxis in der Sowjetischen Besatzungszone. Neue Quellen für die Provenienzforschung aus russischen und ukrainischen Archiven*
- 63 Doris Kachel, Christopher Jütte  
*Übergeben, Überwiesen, Übergeben. Untersuchungen zu Provenienzen aus der Zeit der SBZ und DDR am Deutschen Historischen Museum*

71

*Provenienzforschung.  
Eine Chronik*

## *Themenschwerpunkt III Koloniale Kontexte*

- 92 Julia Binter, Christine Howald,  
Ilja Labischinski, Kristin Weber-Sinn  
*Postkoloniale Provenienzforschung im Ethnologischen Museum und im Museum für Asiatische Kunst: Methoden und Ziele einer kooperativen Forschungspraxis*
- 102 Klaas Stutje, Jona Mooren  
*The sabre of Negara: a tale of many countries. Contextualising provenance research*
- 111 Katja Kaiser, Ina Heumann  
*Zugänge: Naturkundliche Sammlungen aus kolonialen Kontexten*

122  
*Tag der  
Provenienzforschung*

## *Grundlagen*

- 129 Sonja Niederacher  
*Gender als Analysekategorie in der Provenienzforschung*
- 137 Rosa-Lena Bösl  
*Provenienzforschung ausstellen und vermitteln*

144  
*Stimmen aus  
dem Kreis*

## *Ausblick*

- 158 Lynn Rother  
*Auf dem Weg zu einer emanzipierten Provenienzforschung*

## *Anhang*

- 167 *Nachruf/Trauer um Leonhard Weidinger*
- 170 *Kurzbiografien Autor\*innen*
- 176 *Bildnachweis*
- 178 *Impressum*