

Bildnachweise

Wagner/Gannon, Einleitung

Fig. 1, 4: Frankfurt a.M., UB. Fig. 2: Frankfurt a.M., Historisches Museum Frankfurt (HMF), Foto: Horst Ziegenfusz. Fig. 3: © Wolfenbüttel, HAB.

Wagner, Trias der Bildideen

Fig. 1, 13: Frankfurt a.M., UB. Fig. 2: Erlangen, UB.

Fig. 3: Lausanne, Kantons- und Universitätsbibliothek.

Fig. 4: Amsterdam, Rijksmuseum. Fig. 5-9: Wolfenbüttel, HAB.

Fig. 10: © The Trustees of the British Museum. Fig. 11: Heidelberg, UB.

Fig. 12: Amsterdam, Rijksmuseum.

Laube, Erste Seite

Fig. 1, 3-7, 9, 10: © Wolfenbüttel, HAB. Fig. 2: Dresden, SLUB.

Fig. 8: Wien, ÖNB.

Hofmeier, Transmutation von Raum und Licht

Fig. 1, 2b-c, 3c, 4a-b, 5a-b: secretBasel. Fig. 2a: nach Gamper/

Hofmeier 2002. Fig. 3a-b: nach Hofmeier 2007b. Fig. 7: Historisches

Museum Basel, Foto Peter Portner. Fig. 8: secretBasel, nach Hofmeier/

Luczak 2016. Fig. 9-16: secretBasel, nach Hofmeier 2007a.

Gannon, Motivmigrationen und Bildtransmutationen

Fig. 2, 3, 8, 10: Coburg, Landesbibliothek. Fig. 4: Irblich u.a. 1990, S. 130f.

Fig. 5: Washington D.C., National Gallery of Art. Fig. 6: Paris, BNF.

Fig. 7, 9: München, BSB. Fig. 1, 11-13: Frankfurt a.M., UB.

Frietsch, Das Manuskript *De technica microcosmi historia*

Fig. 1-12: Frankfurt a.M., UB.

Purš, The *spiritus rector* and the Artistic Inventor

Fig. 1: Paris, Bibliothèques d'Université Paris Cité. Fig. 2: Kassel,

Landesbibliothek und Murhardsche Bibliothek der Stadt Kassel.

Fig. 3, 9: Paris, Bibliothèque nationale de France. Fig. 4, 6-8, 10-18:

Frankfurt a.M., UB. Fig. 5: Coburg, Landesbibliothek.

Lehnert, Matthäus Merian d.Ä. und die Bilder des *Buch Lambspring*

Fig. 1, 3, 6, 7, 8, 11: Frankfurt a.M., UB. Fig. 2: Kassel, UB. Fig. 4: Zürich,

ZB. Fig. 5, 9: Salzburg, UB. Fig. 19: Amsterdam, Rijksmuseum.

Zotov, Merian's Juggling with Motifs – Juggling with Merian's Motifs

Fig. 1, 2: Paris, Bibliothèque nationale de France.

Fig. 3, 5, 7, 9, 11: Frankfurt a.M., UB. Fig. 4.1 und 4.2: Nürnberg, GNM.

Figs. 6, 8, 10: Los Angeles, Getty Research Institute.

Fig. 12: © Glasgow, University of Glasgow, Archives & Special Collection.

Forshaw, An Amphitheatrical Microcosm

Fig. 1: Madison, University of Wisconsin-Madison, Duveen Collection,

Department of Special Collections, Memorial Library.

Fig. 2-4, 6: Allard Pierson, University of Amsterdam.

Fig. 5: London, British Library, Foto Peter Forshaw.

Wagner, Die Alchemische Weltlandschaft von 1618

Fig. 1, 6: Frankfurt a.M., UB. Fig. 2: Zürich, ETH-Bibliothek.

Fig. 3: Dresden, SLUB. Fig. 4: Amsterdam, Rijksmuseum.

Fig. 5: Frankfurt a.M., Städel Museum.

Gannon, Matthäus Merian d.Ä. als Radierer-Alchemist

Fig. 1-3: Frankfurt a.M., UB.

Werthmann, Der Athanor des Heinrich Khunrath

Fig. 1-3: Frankfurt a.M., UB.

Gannon/Jäggy, Goldener König und schwarzer Wolf

Fig. 1, 3, 5, 6: Frankfurt a.M., UB. Fig. 2, 4: Foto Christoph Jäggy.

Cöllen, Das *Stammbuch* des Stoltzius von Stoltzenberg

Fig. 1-4: Uppsala, UB.

Opitz, Malerei und Wissenschaft

Fig. 1: Uppsala, UB. Fig. 2: Staatliche Museen zu Berlin,

Kupferstichkabinett/Dietmar Katz. Fig. 3: Frankfurt a.M., Städel

Museum, Graphische Sammlung. Fig. 4: Wien, Albertina, Graphische

Sammlung. Fig. 5: Wien, ÖNB.

Etz, Magic und Mythologie

Fig. 1, 2, 4: Princeton, Princeton University Library.

Fig. 3: Paris, Bibliothèque nationale de France.

Konrad, Georg Keller

Fig. 1-3: München, BSB. Fig. 4: Frankfurt a.M., Städel Museum.

Gehrlich, Die Rezeption der Embleme der *Atalanta fugiens* in der Malerei

Fig. 1, 3, 6, 8: © Amsterdam, Embassy of the Free Mind/ Bibliotheca

Philosophica Hermetica Collection. Fig. 2, 4, 5, 7: Frankfurt a.M., UB.

Purš, An Alchemical Medal and its Iconographic Sources in Printed Books

Fig. 1, 2: Nürnberg, Germanisches Nationalmuseum (GNM).

Fig. 3, 4: Frankfurt a.M., UB. Fig. 5: München, BSB.

Fig. 6: Wien, KHM, Foto Margit Redl, KHM.

Abkürzungen

BNF	Bibliothèque nationale de France, Paris
BSB	Bayerische Staatsbibliothek München
GNM	Germanisches Nationalmuseum, Nürnberg
HAB	Herzog August Bibliothek, Wolfenbüttel
HMB	Historisches Museum Basel, Basel
HMF	Historisches Museum Frankfurt a.M.
KGI	Kunstgeschichtlichen Institut der Goethe-Universität, Frankfurt a.M.
KHM	Kunsthistorisches Museum, Wien
ÖNB	Österreichische Nationalbibliothek, Wien
SLUB	Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek, Dresden
UB	Universitätsbibliothek
ZB	Zentralbibliothek, Zürich