

# Museums Facing a Planetary Emergency



### **Reihe: Beiträge zur Museologie, Band 12**

Die Reihe versammelt analytische Aufsätze ebenso wie Praxisbeispiele und bietet somit vielfältige Perspektiven auf die Museumsarbeit. Sie richtet sich an erfahrene Museumswissenschaftler:innen und -praktiker:innen sowie an Berufseinsteiger:innen, die ihre Kenntnisse in den musealen Kernaufgaben Sammeln, Bewahren, Ausstellen und Forschen erweitern möchten. Student:innen der Museuskunde erhalten einen Einblick in die Berufspraxis. Die Schriftenreihe erscheint seit 2010 in unregelmäßigen Abständen.

The series brings together analytical essays as well as practical examples and thus offers diverse perspectives on the work of museums. It is aimed at experienced museum scholars and -practitioners as well as at newcomers who want to broaden their knowledge of the museum's core tasks, collecting, preserving, exhibiting and researching. Students of museology will gain a valuable insight into professional practice. This series has been published at irregular intervals since 2010.

### **Herausgeber der Reihe: ICOM Deutschland e.V.**

ICOM Deutschland e.V. ist das deutsche Nationalkomitee des Internationalen Museumsrates ICOM. Mit seinen mehr als 7.000 Mitgliedern ist ICOM Deutschland die mitgliederstärkste Organisation von Museen und Museumsfachleuten in Deutschland und auch innerhalb von ICOM. Er vertritt im Dialog und Zusammenwirken mit anderen Kultur- und Museumsorganisationen die Interessen der Museen und der Museumsfachleute im öffentlichen Leben.

ICOM Germany e.V. is the German national committee of the International Council of Museums ICOM. With more than 7,000 members, ICOM Germany is the largest organisation of museums and museum experts in Germany as well as within ICOM. In dialogue and collaboration with other cultural and museum organisations, it represents the interests of museums and museum professionals in public life.

Gefördert von



Die Beauftragte der Bundesregierung  
für Kultur und Medien

# Museums Facing a Planetary Emergency

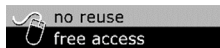
ICOM Germany annual conference  
together with ICOM Greece and ICOM Cyprus  
Held online on 14 November 2020

## Proceedings

On behalf of ICOM Germany  
Edited by Stéphanie Wintzerith

### **Bibliographic information published by the Deutsche Nationalbibliothek.**

The Deutsche Nationalbibliothek lists this publication in the Deutsche Nationalbibliografie; detailed bibliographic data are available in the Internet at <http://dnb.ddb.de>



This work as a whole is protected by copyright and related rights, but accessible free of charge. Use, in particular reproduction, is only permitted within the legal limits of copyright law or with the consent of the copyright holder.



This electronic open access publication is permanently available at

<https://www.arthistoricum.net>

URN: <urn:nbn:de:bsz:16-ahn-artbook-1275-7>

DOI: <https://doi.org/10.11588/arthistoricum.1275>

Published by

Heidelberg University / Heidelberg University Library, 2024

arthistoricum.net – Specialised Information Service Art · Photography · Design

Grabengasse 1, 69117 Heidelberg, Germany

<https://www.uni-heidelberg.de/en/imprint>

A publication series developed by ICOM Germany:

ICOM Deutschland e. V.

In der Halde 1,

14195 Berlin, Germany

[www.icom-deutschland.de](http://www.icom-deutschland.de)

Text © 2024, the authors

Copy editing: Stéphanie Wintzerith

Cover illustration: Radtke Media GmbH

Title Graphic: Tempus / Envato Elements

e-ISBN: 978-3-98501-219-0

e-ISSN: 2627-6771 (PDF)