

Exponate

Das Verzeichnis ist nach Inventarnummern geordnet. Die vorangestellten Nummern entsprechen den Katalognummern in der vorliegenden Publikation. Falls nicht anders vermerkt, stammen die hier gezeigten Aufnahmen von Monika Runge, GNM. Angegeben sind jeweils die maximalen Maße ohne Henkel und Tülle.



Des275

②① Sintirax 52-Kaffeebereiter

Jenaer Glaswerke Schott & Gen., Mainz, Werkentwurf: um 1950, hitzebeständiges Borosilikatglas, Metall, Gummi, Kunststoff, H. 27,8 cm, Dm. 13,8 cm



AMN88

②③ Brüstglas

Fundort: Nürnberg, spätes 15./16. Jahrhundert, grünes Glas, irisierend, H. 6,0 cm, Dm. Boden 4,0 cm



FG1038

Perlenkette

Fundort: Reihengräberfeld bei Thalmässing (Grab I), 7. Jahrhundert, Bernstein, Ton, Glas, Dm. ges. 20,0 cm



BA499

②⑨ Öllampenuhr

Deutsch, 18./19. Jahrhundert, Glas, Zinn, Eisen, messingfarbenes Metall, H. 19,5 cm, B. 11,0 cm, Dm. Fuß 6,3 cm



GI16

⑥⑥ Kelchglas

Venedig oder Nordeuropa (viell. Innsbruck), frühes 17. Jahrhundert (?), fast farbloses und Opalglas, H. 14,8 cm, Dm. Mündung 11,2 cm



GI30

Flasche aus gemasertem Glas

Deutsch, spanisch oder englisch (?), 18. Jahrhundert (?), dunkles durchscheinendes und weiß-opakes Glas, H. 22,6 cm, Dm. 14,2 cm



GI47

⑥ Flasche

Venedig, 17. Jahrhundert, fast farbloses, gelbes und blaues Glas, H. 22,8 cm, Dm. 7,2 cm



GI54

Eimer aus Eisglas

Venedig oder Niederlande, 2. Hälfte 17. Jahrhundert, farbloses und blaues Glas, H. 16,0 cm, Dm. Mündung 13,0 cm



GI55

⑧ Tischbrunnen

Wohl Venedig, 17. Jahrhundert, farbloses und grünes Glas, H. 31,5 cm, Dm. mittlere Schale 11,5 cm, B. 16,0 cm



GI77

⑩ Schlangenglas

Glas: deutsch oder niederländisch; Glasschnitt: Johann Benedikt Hess I zugeschrieben, Frankfurt a. M. oder Nürnberg, um 1670, farbloses, blaues und weiß-opakes Glas, geschnitten, geblänt, Diamantriss, H. 28,3 cm, B. Schaft 10,3 cm, Dm. Fuß 10,8 cm



GH101

Trumpetenbecher

Murano oder Nordeuropa, spätes
16./frühes 17. Jahrhundert, farbloses und
weiß-opakes Glas, H. 18,3 cm,
Dm. Mündung 12,9 cm



GH111

④ Pokal mit Deckel

Nordeuropa, wohl Antwerpen, spätes
16. Jahrhundert, farbloses und weißes Glas,
H. 21,6 cm, Dm. Mündung 10,3 cm



GH108

Pokal mit Deckel

Italien, wohl Venedig, spätes
16./frühes 17. Jahrhundert, farbloses und
weiß-opakes Glas, zeitgleicher, nicht
original zugehöriger Deckel, H. 31,1 cm,
Dm. Mündung 14,9 cm



GH115

Fußschale

Venedig oder à la façon de Venise, 2. Hälfte
16. Jahrhundert, farbloses und weiß-opakes
Glas, H. 4,9 cm, Dm. 25,4 cm



GH146

Kredenzschale

Venedig, Ende 15./Anfang 16. Jahrhundert,
farbloses Glas, Emailbemalung, Vergoldung,
H. 6,0 cm, Dm. 25,1 cm



GI278a,b

Pokal mit Flakondeckel und Schnittdekor

Schlesien, um 1725, Glas, geschliffen, geschnitten, geblänt, H. 24,0 cm, B. Fuß 8,8 cm, T. Fuß 8,5 cm, B. Deckel 9,0 cm, T. Deckel 7,8 cm



GI291

⑨[ⓐ] Deckelbecher mit emblemartigen Darstellungen

Glasschnitt: Meister GS (Georg Schwanhardt d.Ä.?), Nürnberg; Metallfassung: Meister mit dem Einhorn, 1635, Glas, geschnitten, geblänt, Diamantriss, Silber, gegossen, getrieben, punziert, graviert, geschnitten, vergoldet, H. 23,8 cm, Dm. Boden 10,5 cm
Leihgabe Kressische Familienstiftung



GI292

⑪[ⓐ] Deckelbecher (sog. Dillheirpokal)

Glasschnitt: Anton Wilhelm Mäuerl, Nürnberg, um 1720, Glas, geschnitten, geblänt, Silber, gegossen, getrieben, graviert, vergoldet, H. 14,2 cm, Dm. Mündung 7,9 cm
Leihgabe Evang.-Luth. Kirchengemeinde Nürnberg – St. Sebald



GI337

③[ⓐ] Kräutstrunk

Deutsch, 16. Jahrhundert, grünes Glas, H. 16,5 cm, Dm. 9,5 cm



GI342

③[ⓐ] Kräutstrunk

Deutsch, 16. Jahrhundert, grünes Glas, H. 6,0 cm, Dm. 9,5 cm



GI350a

③ @ Römer

Deutsch oder niederländisch, 2. Hälfte
17./18. Jahrhundert, grünes Glas, H. 24,6 cm,
Dm. 14,5 cm



GI468

Pokal mit Deckel und Allianzwapen

Glasschnitt: Georg Ernst Kunckel zuge-
schrieben, Thüringen, um 1724, Glas,
geschnitten, vergoldet, H. 27,9 cm,
Dm. Mündung 9,1 cm



GI541-544

⑭ Reisegarnitur in Futteral

Schlesien, um 1740/50, Glas, geschliffen,
geschnitten, geblänt, Holz, Leder, Textil,
Messing (?), Futteral: H. 10,5 cm, B. 25 cm,
T. 21,8 cm; hohe Fußschale: H. 15,3 cm,
Dm. Fuß 7,8 cm; niedrige Fußschale:
H. 13,3 cm, Dm. Fuß 7,3 cm; Flakons, jeweils:
H. 15 cm, Dm. Fuß 5,0 cm



GI600,1-20

Flaschenkeller mit Vorratsflaschen

Thüringen (?), 18. Jahrhundert, Holz, Papier,
Textil, Eisen, Glas, H. 34,3 cm, B. 48,5 cm,
T. 35 cm, B. mit Griff: 53,3 cm
Leihgabe Paul Wolfgang Merkel'sche
Familienstiftung



Foto: Georg Janßen

GI630

③ Nuppenbecher

Deutsch, Ende 16. Jahrhundert, hellgrünes Glas, H. 9 cm, Dm. 11 cm



Foto: Jürgen Musolf, © VG Bild-Kunst, Bonn 2023

GI972a-q

Kubusgeschirr

Entwurf: Wilhelm Wagenfeld, 1938, Ausführung: Vereinigte Lausitzer Glaswerke, Weißwasser (Oberlausitz), vor 1945, Pressglas, H. 8,0 bis 15,0 cm, B. 9,0 bis 18,0 cm, T. 9,0 bis 18,0 cm



GI1043

⑨ Bergkristallscheibe mit Landschaftsdarstellung

Glasschnitt: Meister GS (Georg Schwanhardt d. Ä.), Nürnberg, Mitte 17. Jahrhundert; Metallfassung: 19. Jahrhundert, Bergkristall, geschliffen, geschnitten, Diamantriss, gestippt, Bronze (?), gegossen, H. 8,9 cm, B. 14,5 cm



Foto: Georg Janßen

GI1044

⑫ Pokal mit Schnittdekor

Böhmen, datiert 1722, farbloses und rotes Glas, geschnitten, geblänt, H. 31 cm, Dm. Fuß 10,2 cm



GI1133

⑯ Deckelpokal mit Schnittdekor

Böhmen, 19. Jahrhundert, farbloses Glas, geschliffen, rot gebeizt, radiert, geschnitten, H. 37,5 cm, Dm. Deckel 15,0 cm
Vermächtnis Sammlung Rosi und Heinz Reischböck



GI1139

⑩ Becher mit violetter Überfang

Böhmen, 19. Jahrhundert, farbloses und violetteres Glas, geschliffen, geschnitten, H. 12,1 cm, Dm. Mündung 8,7 cm
Vermächtnis Sammlung Rosi und Heinz Reischböck



GI1165

⑩ Fußbecher

Böhmen, 19. Jahrhundert, farbloses Glas, geschliffen, gelb gebeizt, geschnitten, H. 12,2 cm, Dm. Fuß 7,4 cm
Vermächtnis Sammlung Rosi und Heinz Reischböck



GI1167

⑩ Karaffe

Böhmen, 19. Jahrhundert, farbloses Glas, geschliffen, gelb gebeizt, geschnitten, H. 20 cm, Dm. 8,0 cm
Vermächtnis Sammlung Rosi und Heinz Reischböck



GI1177

⑩ Andenkenglas

Böhmen, 19. Jahrhundert, farbloses Glas, geschliffen, gelb gebeizt, geschnitten, H. 10,6 cm, Dm. 5,8 cm
Vermächtnis Sammlung Rosi und Heinz Reischböck



GI1182

⑩ Becher aus Uränglas

Böhmen, 19. Jahrhundert, hellgrünes Glas, geschliffen, geschnitten, H. 12 cm, Dm. Mündung 9,4 cm
Vermächtnis Sammlung Rosi und Heinz Reischböck



GI1256

⑩ Andenkenpokal mit blauem Überfang

Böhmen, 19. Jahrhundert, farbloses und blaues Glas, geschliffen, gelb gebeizt, geschnitten, H. 14 cm, Dm. Mündung 8,4 cm
Vermächtnis Sammlung Rosi und Heinz Reischböck



GI1184

⑩ Becher mit weißem Überfang

Böhmen, 19. Jahrhundert, grünes und weiß-opakes Glas, geschliffen, Email- und Goldbemalung, H. 11,5 cm, Dm. Mündung 8,5 cm
Vermächtnis Sammlung Rosi und Heinz Reischböck



GI1296

⑩ Fußbecher mit weißem Überfang

Böhmen, 2. Hälfte 19. Jahrhundert, farbloses und weiß-opakes Glas, rosafarbene Lasur oder Überfang, geschliffen, gelbe und goldene Bemalung, H. 13,5 cm, Dm. Mündung 9,0 cm
Vermächtnis Sammlung Rosi und Heinz Reischböck



GH1306

①② Flasche mit Silberverschluss

Glasschnitt: Anton Wilhelm Mäuerl,
Nürnberg, um 1720, Glas, geschnitten,
Silber, vergoldet, H. 19,0 cm, B. 8,0 cm,
T. 5,4 cm



HG964

⑦② Gluckerglas (Glogló)

Deutsch oder niederländisch,
17. Jahrhundert, graustichiges Glas,
H. 25,0 cm, Dm. 10,4 cm



HG1027

Heilbrönnner Römer

Süddeutsch (?), 17. Jahrhundert, farbloses
Glas, H. 18,1 cm, Dm. 10,4 cm



HG3250

⑮ Milchglaskrug mit
Zinnfassung

Glas und Bemalung: Thüringen,
1740/50; Zinnfassung: Johann Hermann
Sonntag, Mühlhausen, weißes Milchglas,
Emailfarbendekor, Zinn, gegossen,
H. 23,5 cm, Dm. Boden 12,5 cm



HG3380

Becher mit Schliffdekor

Böhmen, 18. Jahrhundert, farbloses Glas,
geschliffen, H. 18,3 cm,
Dm. Mündung 15,2 cm



HG5292

⑫ Pokal mit Schliffdekor

Böhmen, 18. Jahrhundert, farbloses Glas,
geschliffen, H. 20,8 cm, Dm. Fuß 11,0 cm



HG3559

Balsamfläschchen

Deutsch, 17. Jahrhundert, grünes Glas,
H. 4,7 cm, Dm. 2,2 cm



HG6920

⑦ Pokal mit sog. Hansel im Keller

Glasschnitt: Nürnberg (?), um 1720/30, farb-
loses Glas, geschnitten, geblänkt, Kupfer (?),
vergoldet, H. 35,8 cm, Dm. Fuß 13,2 cm



HG3594

Scherzglas in Form eines Stiefels

Böhmen (?), 18. Jahrhundert, farbloses Glas,
geschnitten, H. 12,6 cm, B. 9,0 cm,
T. 4,0 cm



Foto: Georg Jambien

HG7354

Futteral eines Glases mit Ansicht des Herrensitzes Henfenfeld

Nürnberg, 1601, Holz, gedrechselt, Ölbemalung, Vergoldung, H. 33,2 cm, Dm. 14,7 cm



HG7595,2

⑤ Futteral zum Kräfthöfer Willkomm

Süddeutsch, 1584, Holz, gedrechselt, Beschriftung mit schwarzer Tinte, H. 31,8 cm, Dm. Deckel 18,6 cm
Leihgabe Kressische Familienstiftung



Foto: Georg Jambien

HG7595,1

⑤ Kräfthöfer Willkomm

Silbermontierung: Friedrich Hillebrandt, Nürnberg, um 1595, farbloses Glas, Silber, vergoldet, gegossen, getrieben, ziseliert, polychrome Farbfassung, H. 35,5 cm, Dm. Fuß 14,3 cm
Leihgabe Kressische Familienstiftung



HG7909

②⑥ Harnglas mit Futteral aus Stroh

Deutsch (?), 18. Jahrhundert, farbloses Glas, Stroh, H. 13,3 cm, Dm. 8,5 cm



HG8426

Träglaterne

Deutsch (?), 18. Jahrhundert, farbloses Glas, Eisen, Messing, H. 47,5 cm, B. 25,5 cm, T. 11,0 cm



HG9298,171

Handlaterne aus einem Reiseservice

Deutsch (?), vor 1803, farbloses Glas,
Messing, gegossen, getrieben, H. 13,4 cm,
B. 7,28 cm, T. 4,88 cm



HG9426

Miniatrhumpen

Deutsch, 19./20. Jahrhundert, farbloses
Glas, H. 4,5 cm, Dm. 2,6 cm



Foto: Daniel Kummer

HG10199

Spiegel

Italien (?), um 1700, farbloses Glas,
verspiegelt, Holz, geschnitzt, H. 159,0 cm,
B. 116,0 cm, T. 26,0 cm

Leihgabe Dr. Wilhelm Seiler, Tegernsee



Foto: Daniel Kummer

HG10031

Spiegel

Italien (?), um 1700, farbloses Glas,
verspiegelt, Holz, geschnitzt, H. 158,0 cm,
B. 115,0 cm, T. 29,0 cm



Foto: Georg Janßen

HG13160

② Ziervase in Gestalt einer Tritonschnecke

Ausführung: Firma Johann Lötz Witwe,
Klostermühle bei Unterreichenstein,
Westböhmen, Modellnr. 7122/IV, entworfen
1897, sog. Papillon-Dekor, weißliches
Opalglas, eingewalzte silberhaltige Krösel
in Silbergelb, in Form geblasen, Öffnung
eingeschnitten und frei nachgeformt, Sockel
separat angesetzt, reduziert, matt irisierend,
H. 11,2 cm, B. 10,2 cm, L. 18,9 cm



Foto: Ute Meyer-Bühr

HG13591, HG13592

②⑧ Zwei Girändolen

Schweden (?), um 1800, Marmor, farbloses und türkis-opakes Glas, Messing, Eisendraht, H. ca. 54 cm, Dm. 38,0 cm



KG564

② Hedwigsglas

Naher Osten oder Sizilien, 10.–12. Jahrhundert, Fassung: 15. Jahrhundert, Glas, geschnitten oder in Model gepresst, Kupfer, vergoldet, H. 28,6 cm, Dm. Fuß 14,6 cm; Glas: H. 9,7 cm



KI10636

Halskette mit verspiegelten Perlen

Deutsch (?), 1. Hälfte 20. Jahrhundert, gelbe Glasperlen, Metallauflage, Messingverschluss, Dm. gelegt 13 cm; Perle: Dm. 1,1 cm



Foto: Dirk Messberger

LGA48

①⑧ Glas-Set mit Schuppendekor

Auftraggeber: J. & L. Lobmeyr, Wien, Entwurf: Anonym, Ausführung: Meyr's Neffe, Adolf bei Winterberg (Adolfov/Vimperk, Böhmen), um 1870, grünes Glas, Vergoldung, Emailbemalung, Flasche: H. 19,7 cm, Dm. Boden 7,8 cm; Flakon: H. 15,0 cm, Dm. Boden 4,4 cm; Becher: H. 10,0 cm, Dm. Mündung 8,5 cm; Tablett: L. 26,5 cm, B. 20,0 cm



Foto: Dirk Messberger

LGA2050

⑰ Vase

Salviati & Co., Murano, um 1870, Glas, türkis überfangen, bunte ineinanderlaufende Glasflüsse, Einschlüsse von Aventurin, H. 32,3 cm, Dm. 16,7 cm



LGA2979

Cantir

Spanien, 17. Jahrhundert, farbloses, weiß-opakes und blaues Glas, H. 30,5 cm, B. 19,5 cm, T. 16,4 cm



Foto: Bettina Guggenmos

LGA3079

Scherzglas in Form einer Pistole

Deutsch, 17./18. Jahrhundert, farbloses Glas, H. 8,3 cm, L. 33,8 cm



LGA4211

⑲ Pokal mit orientalisierendem Dekor

Auftraggeber: J. & L. Lobmeyr, Wien; Entwurf: Georg Rehlender (?); Ausführung: Meyr's Neffen, Adolf bei Winterberg (Adolfov/Vimperk, Böhmen), um 1875, Glas, grüner Überfang, Bemalung mit Gold und Emailfarben, Gelbbeize, geätzt, H. 25,4 cm, Dm. 12,0 cm



LGA4253

⑬ Doppelwandkoppchen

Sachsen, um 1730/40, farbloses Glas, vergoldet, Lackbemalung, H. 6,8 cm, Dm. Mündung 6,7 cm



LGA4273

⑨ Pokal mit emblemartigen Darstellungen

Glasschnitt: Meister GS (Georg Schwanhardt d.Ä.?), Nürnberg, um 1625/35, Glas, geschnitten, Diamantriss, H. 26,5 cm, Dm. Mündung 15,4 cm



LGA6711

⑦ Hirschglas

Deutsch, 17. Jahrhundert, farbloses Glas, H. 29,8 cm, Dm. Mündung 10,7 cm



Foto: Annette Kraulisch

LGA6992, LGA7032-LGA7036, LGA7038, LGA7065, LGA7066

Trinkglassatz und Lampenzylinder

J. H. Hobbs, Brockunier & Company (?), Wheeling (USA), um 1870, farbloses Glas, H. 10,0 cm bis 18,1 cm, Dm. 6,0 cm bis 14,2 cm



Foto: Georg Janßen

LGA8439

Stengelglas

Entwurf: Louis Comfort Tiffany, Tiffany Glass and Decorating Company, New York, 1896, Glas mit Metall-Lüsterglasur (Favrile-Glas), H. 20,9 cm, Dm. Mündung 17,8 cm



LGA9097

⑳ Halskette mit Mikromosaik

Umkreis Giacomo Raffaelli, Rom, um 1790/1800, verschiedenfarbiges Glas, Metall, vergoldet, Medaillons: H. 1,2 bis 1,9 cm, B. 1,7 bis 2,6 cm; Kette: L. 44 cm



LGA10318–13120

② Teeservice

Entwurf: Heinrich Löffelhardt, 1955,
Ausführung: Jenaer Glaswerk Schott &
Gen., Mainz, Borosilikatglas, Kanne:
H. 13,3 cm, Dm. 15,8; Tassen: H. 4,5 cm,
Dm. 10,6 cm; Teller: H. 1,1 cm,
B. 15,5 cm



LGA10533

Vase

Entwurf: Josef Emil Schneckendorf;
Ausführung: Großherzogliche
Edelglasmanufaktur, Darmstadt, um 1910,
Glas, Lüsterdekor, seidenmatt, Metall-
oxideinschmelzungen durch Reduktions-
brand, H. 31,2 cm, Dm. Fuß 9,0 cm



LGA11359

Römer

Rheinische Glashütten A.G., Köln-Ehrenfeld,
1886, grün-gelbliches Glas, H. 19,5 cm,
Dm. Fuß 8,5 cm



Foto: Annette Kradisch

LGA11675

Diaprojektor (Scioptikon)

Unger & Hofmann, Dresden, um 1885/95,
Metall, lackiert, Glas, geschliffen,
H. 34,2 cm, L. 49,5 cm, B. 78,0 cm



LGA12471,3 und 7

Zwei Miniaturkelchgläser

Deutsch, 19./20. Jahrhundert, farbloses Glas,
H. 4,5 cm, Dm. Mündung 2,5 bis 2,7 cm



LGA12472,1, LGA12472,2, LGA12472,5, LGA12472,6,
LGA12472,7

Vier Miniaturkelchgläser und eine Flasche

Deutsch, 19./20. Jahrhundert, farbloses
Glas, Kelchgläser: H. 4,5 bis 4,6 cm,
Dm. Mündung 2,5 bis 2,7 cm;
Flasche: H. 6,6 cm, Dm. 2,9 cm



LGA12475,5

Miniaturhumpen

Deutsch, 19./20. Jahrhundert,
farbloses Glas, H. 4,3 cm, Dm. 2,7 cm



Foto: Günther Kühnel

MI202

Glaströmpete

Entlebuch (Schweiz), 1. Hälfte 19. Jahr-
hundert, farbloses Glas, Metall,
Rohrlänge 205 cm



Foto: Günther Kühnel

MI410

Querflöte in C, 6/8 Klappen

Claude Laurent, Paris, 1806, Gravur auf der
Kopfstückzwinge, kursiv: »Laurent à Paris
1815 // Breveté«. 4- bzw. 5-teilig: Kopf, Ober-
rohr, Unterrohr, D-Fuß, C-Fuß; 6 bzw. 8 Klap-
pen in Säulchenlagerung: c2 (R1), b1 (LD), gis1
(L4), f1 (L4), f1 (R3), dis1 (R4); C-Fuß zusätz-
lich cis1 (R4), c1 (R4); mit Etui, Korpus: Kristallglas;
Zwingen und Klappen: Silber, Achsen;
Schrauben und Federn: Stahl, L. 68,0 cm



Foto: Georg Jänßen

MM885

Glasgemälde nach Rogier van der Weyden

Königliche Glasmalereianstalt, Max Emanuel
Ainmiller, München, 1845, Weiß- und Farb-
glas, Bemalung mit Schwarzlot, Silberlot und
Glasmalereifarbe, H. 103 cm, B. 81,5 cm



Ph.M.2579

Woulfische Flasche

Deutsch (?), 18./19. Jahrhundert,
farbloses Glas, H. 22,0 cm, B. 22,0 cm,
T. 22,0 cm (Raummaße)



Ph.M.2779

Destilierhelm (Alembik)

Deutsch (?), 17./19. Jahrhundert,
grünes Glas, H. 28,0 cm, B. 35,5 cm,
T. 12,0 cm (Raummaße)



R517

① Salbgefäß

Fundort: Zypern, Römische Kaiserzeit,
1.–3. Jahrhundert, grünliches Glas,
irisierend, H. 18,0 cm, Dm. Boden 8,2 cm



R638

Salbenfläschchen

Fundort: Zahlbach bei Mainz,
1.–3. Jahrhundert, Glas, H. 7,5 cm,
Dm. 3,7 cm



R1166

Fläschchen

Fundort: Kastell Weißenburg, 1.–3. Jahr-
hundert, Glas, H. 4,9 cm, Dm. 2,5 cm



SZ938

Biegepuppe »Der gestiefelte Kater«

Edith von Arps-Aubert, Burgkunstadt, um
1960, Filz in verschiedenen Farben, Glas-
perlen, Garn, Metall, Draht, H. 9,2 cm



T7309

Collier mit Sträss-Steinen

Nordeuropa, 1956, Aluminium, Bleiglas,
Glas, rückseitig mit Messingfarbe unterlegt,
bewegliche gestanzte Chatonglieder,
Dm. gelegt 14 cm



T7312

Brösche mit Strass-Steinen

Nordeuropa, 1956/57, Messing, verchromt, Bleiglas, L. 5,0 cm, B. 4,0 cm, T. 1,8 cm



T8871

Brösche

Deutsch (?), 1970er Jahre (?), silberfarbenes Metall, gestanzt, Glassteine, geschliffen, verschiedene Farben, bronzefarbene Hinterlegung, H. 1,1 cm, L. 5,1 cm, B. 2,5 cm



T8560,3

Halskette zur ländlichen Kleidung in Sasprów bei Cottbus

Deutsch, 1930/40er Jahre, gelbe Glasperlen, verspiegelt, Messingverschluss, Kette: L. 40,3 cm; Perle: Dm. 1,7 cm



VK6888,1-18

Glasproben zur Herstellung eines Kelchglases mit rotem Überfangglas und Schliffdekor

Zwiesel (?), 2. Hälfte 20. Jahrhundert, Glas, geschliffen, H. bis 33,0 cm, Dm. bis 11,5 cm



T8767,5

Brösche

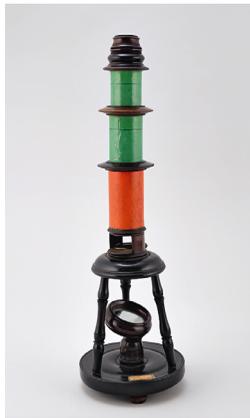
Entwurf: Uli Richter, 1962, Glas, Metall, H. 1,5 cm, Dm. 3,6 cm



VK6889,18-22

Fünf Flaschen mit Glasbestandteilen

Zwiesel (?), 2. Hälfte 20. Jahrhundert, Glas, Pottasche, Quarzsand, Borax, Bleimennige und Natronsalpeter in Pulverform, H. 13,0 cm, Dm. 4,9 cm



W12581

③① Dreibein-Mikroskop

Nürnberg, Anfang 19. Jahrhundert, Pappe, Tapete, Weichholz, Glas, geschliffen, verspiegelt, H. 28,0 cm, Dm. 11,5 cm



W1652

②④ Sanduhr mit vier Gläsern

Unbekannter Nürnberger Geschmeidmacher, letztes Viertel 17. Jahrhundert, Messing, punziert, farbloses Glas, H. 16,5 cm, B. 20,6 cm, T. 6,0 cm



W11376

Brille, sog. Nasenklemmer

Nürnberg, Anfang 19. Jahrhunderts, Horn, farbloses Glas, geschliffen, H. 0,3 cm, B. 10,5 cm, T. 5,0 cm



W12171

Sterrop-Teleskop

George Sterrop, London, um 1740, Holz, Kupferlegierung, farbloses Glas, geschliffen, L. 42,4 cm, H. mit Tubus 34,3 cm, B. Stativ 25,0 cm



Foto: Annette Kradtsch

WI2282

②5 Anatomisches Augenmodell

Stephan Zick (?), Nürnberg,
um 1700, Elfenbein, Glas, Papier/
Pergament (?), H. 7,5 cm,
Dm. Augapfel 2,5 cm



Ohne Inv.Nr.

Zwei Miniaturkelchgläser und eine Schale

Deutsch, 19./20. Jahrhundert,
Glas, Schale: H. 1,3 cm, Dm. 2,6 cm;
Kelchglas: H. 1,3 cm, Dm. 0,7 cm;
Kelchglas: H. 2,7 cm, Dm. 1,6 cm



WI2298c, d

Schröpfköpfe

Deutsch (?), 17./18. Jahrhundert,
grünstichiges Glas, H. 6,0 cm,
Dm. 4,5 cm