

Frédéric Bußmann Vorwort zur Publikationsreihe	6
Ulrike Saß Karl Schmidt-Rottluffs Kunstschaffen im Nationalsozialismus – Briefe des Künstlers an Paula Risch	11
Die Klassische Moderne während des Nationalsozialismus	13
Schmidt-Rottluffs Verkäufe während des Nationalsozialismus	17
Mythos Malverbot. Schmidt-Rottluffs Ausschluss aus der Reichskammer der bildenden Künste	22
Schmidt-Rottluffs Kunstschaffen während des Nationalsozialismus	28
Schluss	33
Anmerkungen	35
Korrespondenz Karl Schmidt-Rottluff – Paula Risch, 1935–1944	38
Anmerkungen	56