

# Anhang

## Quellenverzeichnis

### Archivalische / ungedruckte Quellen

#### AFAU, Schloss Unteraufseß, Aufseß

##### Reihe A, Teil I

- Nr. 10 / Altsignatur Nr. 3528** (Hans von Aufseß: Einrichtung und Ordnung des Familien- und Amtsarchives zu Aufseß, 1825–1837)
- Nr. 11 / Altsignatur 4364** (Einrichtung und Beschreibung des Schloßarchivs zu Aufseß, 1856)
- Nr. 15 / Altsignatur Nr. 3772** (Hans von Aufseß: „Archiv zu Aufseß und dessen Benutzung von Auswärtigen, Notizen“, 1840–1848)
- Nr. 16** (Journal und Bescheinigungen über hinausgegebene Akten und Urkunden aus dem Freiherrlich von Aufsessischen Familienarchive zu Aufseß sowie über empfangene Dokumente, ca. 1843–1866)
- Nr. 29** („Anzeige der vier evangelischen Stiftsfräulein des löblichen Ritterorts Gebürg, welche in dem wirklichen Präbendgenuß stehen, 1784“, Druckschrift, 1784)
- Nr. 75 / Altsignatur Nr. 3672b** (Familiengutsicherung bei Gelegenheit der Belehnung, 1833)
- Nr. 76 / Altsignatur Nr. 6643** (Familienverträge und entsprechende Nachträge hierzu, 1833–1850)
- Nr. 77 / Altsignatur Nr. 6643** (Familienverträge, 1833–1850)
- Nr. 78 / Altsignatur Nr. 3674** (Hans und Alexander von Aufseß, Grundteilungsvertrag, 1833–1834)
- Nr. 79 / Altsignatur Nr. 3691** (Notizen und Beschlüsse der Freiherren von Aufseß über die Familienverträge, 1834–1857)
- Nr. 80** (Akte zur Teilung der Güter zwischen Hans und Alexander: Teilungsgutachten, Teilungsrezess, Zusammenstellung der Lose, Korrespondenz, 1848–1850)
- Nr. 81 / Altsignatur Nr. 4049b** („Acta der Freiherrn Hans und Alexander von und zu Aufseß“: Sicherung agnatischer Rechte, 1850)
- Nr. 82** (Vorarbeit zum neuen Hauptvertrag zur Güterverteilung zwischen Hans und Alexander von Aufseß, 1850–1852)
- Nr. 83 / Altsignatur Nr. 4441** („Acta des Freiherrn Hans von und zu Aufseß“: Feststellung der Familienverträge, 1857–1860)
- Nr. 84 / Altsignatur Nr. 4525** (Familienverträge, 1860–1886)
- Nr. 85** („Familienselekt 7840/8800/8420/8520/8571/9150/ siehe vorher 7335/6643“: Urkunden zu Familienverträgen [1881–1943] und Aufhebung des gebundenen Besitzes sowie neue Familienverträge von 1920 und 1923 [1920–1931], 1881–1943)
- Nr. 119 / Altsignatur Nr. 6126** (Unteraufseß'sche Familienstiftung zu Unteraufseß mit Witwenstiftung, Generalakt 1882–1937, 1882–1937)

## Anhang

- Nr. 120 / Altsignatur Nr. 3860b** (Familienstiftung: Anfänge und alte Entwürfe, 1846–1860, 1882–1901)
- Nr. 127** (Familienstiftung der Linie Unteraufseß, 1942)
- Nr. 128** (Hans Werners Anregung auf Errichtung einer Stiftung „Burg Aufseß“, 1942–1944)
- Nr. 129 / Altsignatur Nr. 3994** (Bibliothekskatalog der Bibliothek in Aufseß, 19. Jh.)
- Nr. 130** („Taxationsverzeichnis der freiherrlich von Aufseß'schen Bibliothek, II. Druckschriften“, 19. Jh.)
- Nr. 131 / Altsignatur Nr. 5391 a lv. 1 UA 112** (Inventar: Verzeichnis der beweglichen Güter welche sich in Schloss Unteraufseß befinden, 1848 u. 1860)
- Nr. 132 / Altsignatur Nr. 5000 lv. 2 UA 181** (Stiftungsinventare der Jahre 1871–1882–1930, 1871–1930)
- Nr. 133** („Zur Kunstgeschichte“: Kunstgegenstände 1872–1931)
- Nr. 134 / Altsignatur Nr. Is. 3** (Stiftung: Inventar, Schriftwechsel, Sparkassenbuch, 1874–1975)
- Nr. 135 / Altsignatur Nr. 5200 Is. 1 UA 114** (Vorarbeiten und Unterlagen für Herstellung neuer Inventarverzeichnisse, 1875–1937)
- Nr. 136 / Altsignatur Nr. Iv. 3** (Inventar 1875, 1875)
- Nr. 137 / Altsignatur Nr. UA 181** (Familienstiftung: Inventar [Original und Abschr.], 1882)
- Nr. 140 / Altsignatur Is. UA 181?** (Stiftungsinventar Allgemeines, 1911–1930)
- Nr. 141** (Verzeichnis der im Schloss befindlichen Familienbilder, 1928)
- Nr. 142 / Altsignatur Nr. Iv. 51** (Bestandsaufnahme in Schloss Unteraufseß u. in der Burg Aufseß verwahrten Fahrnisvermögens der Freiherrn von Aufseß, Linie Unteraufseß der Familienstiftung der Frhr. v. Aufseß, nach dem Stand vom 1. Oktober 1935, 1935–1951)
- Nr. 143** (Verzeichnis des Fahrnisvermögens der Freiherrlich von Aufseß'schen Familienstiftung, 1953)
- Nr. 145** (Unterlagen zur Kunstgeschichte und zum Inventar im Schloss Unteraufseß, 19.–20. Jh.)
- Nr. 146** (Verzeichnis der im Schloss Unteraufseß befindlichen Familienbilder, 1. Hälfte 20. Jh.)
- Nr. 151a / Altsignatur Nr. 4268 UA 204** (Grabdenkmäler, Familiengottesacker und Gruftstiftung, Unteraufseß; Planung sowie Einweihung des Familienfriedhofs, 1853–1938)
- Nr. 158 / Altsignatur Nr. U621** (Urkundenbuch über das Spital zu Hollfeld, 1464–1484)
- Nr. 159 / Altsignatur Nr. 9b** (Sammlung von Abschriften und Korrespondenzen über das Spital zu Hollfeld und das Präsentationsrecht der Familie von Aufseß und Umwandlung der Spitalstiftung 1464 [Abschr.]–1937)
- Nr. 166 / Altsignatur Nr. 3205a** (Spital zu Hollfeld: Verschiedenes, 1809–1837)
- Nr. 168 / Altsignatur Nr. 1604** („Akta Friedrich Wilhelm v. Aufseß“: Fräuleinstift des Kantons Gebürg, 1779–1827)
- Nr. 180** (Gästebuch der Familie von Aufseß, 1825–1852)
- Nr. 181** („Fremdenbuch“ [= Gästebuch für Besichtigter] für die Burg Aufseß, 1853–1947)
- Nr. 203** (Notiz zu den Beziehungen und Mitgliedschaften der Familie von Aufseß zum Schwanenorden, 1881)
- Nr. 550 / Altsignatur Nr. 3374** (Hans von Aufseß: Personalien und Kinder, 1817–1840)
- Nr. 553** (Scheidung und Wiederverheiratung von Hans und Charlotte von Aufseß: Briefe der Charlotte an Hans, 1836–1842)
- Nr. 554 / Altsignatur Nr. 751b u. 274a** (Ehescheidung des Hans von Aufseß, ca. 1837)
- Nr. 555** (Hans von Aufseß: Einrichtung seines Testaments, 1869)
- Nr. 556** (Tod des Hans von Aufseß [I], 1872)
- Nr. 557** (Tod des Hans von Aufseß [II], 1872)
- Nr. 559a** (Allodialnachlass des Hans von Aufseß, 1872–1874)
- Nr. 561** (Biografische Skizzen über Hans von Aufseß, 1844–1961)

- Nr. 562** (Biografische Aufsätze über Hans von Aufseß, zum Teil von Hans von Aufseß selbst verfasst, 19. Jh.)
- Nr. 563** (Aufsätze über Hans von Aufseß: verschiedene Themen, Anfang 20. Jh.–1985, o. D.)
- Nr. 587 / Altsignatur Nr. 3525** (Fräuleinstift des ehemaligen Ritterkantons Gebürg: Informationsmaterial und Korrespondenz zur Aufnahme der Töchter des Hans von Aufseß, 1782, 1825–1853)
- Nr. 588 / Altsignatur Nr. 3589b** (Anmeldungen der Töchter des Hans von Aufseß beim Fräuleinstift Gebürg [1827–1852], sowie Klage gegen den Stiftsausschuss wegen Ausschluss der Mathilde von Aufseß [1836], 1827–1852)
- Nr. 604 / Altsignatur Nr. 3449** (Entwürfe zu verschiedenen Einrichtungen, Studien und Unternehmungen, 1822–1844)
- Nr. 615 / Altsignatur Nr. 3663** (Umzug von Aufseß nach Nürnberg in die „Burgamtmannswohnung“, 1832–1834)
- Nr. 616 / Altsignatur Nr. 3736** (Einrichtung einer Wohnung in Bayreuth und Umzug, 1837–1839)
- Nr. 617 / Altsignatur Nr. 3905** (Wohnung des Hans von Aufseß zu Nürnberg [Haus No. 106 in der Carlsgasse], 1848–1852)
- Nr. 618 / Altsignatur Nr. 4131** (Wohn- und Mietverhältnisse in Nürnberg, 1850–1858)
- Nr. 619** (Villa in Kressbronn, 1865–1881, 1961)
- Nr. 620** (Privatrechnungen des Hans von Aufseß, 1813–1838)
- Nr. 622** (Geschäftstagebuch des Hans von Aufseß, 1822)
- Nr. 626 / Altsignatur Nr. 3552** (Schulden des Hans von Aufseß, 1825–1831)
- Nr. 628 / Altsignatur Nr. 3563** (Hans von Aufseß: Korrespondenz und Privatschulden bzw. deren Tilgung, ca. 1826–1854)
- Nr. 637** (Verwaltung der Aufsessischen Güter durch Hans von Aufseß, 1848–1871)
- Nr. 639 / Altsignatur Nr. 3702b** (Hans von Aufseß: Revenuen, Quittungen, Botenlöhne, Postbuch, Schussverzeichnis, Wildbret, 1850–1851)
- Nr. 640 / Altsignatur Nr. 4072** (Aufnahme eines Kapitals von 50.000 fl. bei Heinrich Kunz in Uster [Schweiz], 1851–1858)
- Nr. 642 / Altsignatur Nr. 5192 u. 4491** (Privatrechnungen, 1856–1857)
- Nr. 643 / Altsignatur Nr. 4420** (Akte über die Aufnahme eines Kapitals von 50.000 fl. bei Heinrich Kunz zu Uster in der Schweiz, 1858–1859)
- Nr. 645** (Nachlass des Hans von Aufseß, 1863–1872)
- Nr. 650** (Hans von Aufseß: „Bemerkungen zu meinem Leben und Lebensplan“, 1817–1823)
- Nr. 651** (Hans von Aufseß: „Lebensplan“, ca. 1819–1839)
- Nr. 653** (Überlegungen und Lebensleitsätze des Hans von Aufseß, 1832)
- Nr. 654** (Hans von Aufseß: „Memoiren und Tagebuch aus dem Jahr 1817“, 1817)
- Nr. 655a–k** (Tagebücher des Hans von Aufseß, 1819–1871)
- Nr. 656** („Beilagen zum Tagebuch“: Gelegenheitsgedichte, Zeichnungen, Einladungen, Konzertprogramme, ca. 1818–1860)
- Nr. 658** (Aufzeichnungen des Hans von Aufseß, „eine Lebens- und Leidensgeschichte“, 1841)
- Nr. 659a–y** (Schreibkalender des Hans von Aufseß, 1824–1860)
- Nr. 660** (Hans von Aufseß: chronologische Aufzeichnung über seine Jugend [Jahre 1801–1816], 19. Jh.)
- Nr. 661** (Hans von Aufseß, Entwurf seiner Memoiren, 19. Jh.)
- Nr. 662** (Autobiografische Skizzen des Hans von Aufseß, 19. Jh.)
- Nr. 663** (Hans von Aufseß: „Vergleichende Darstellung meines Aufenthaltes zu Aufseß und Kressbronn“, 1865)
- Nr. 664a–e** (Hans von Aufseß: „Notamina“ = Notizen über Pläne, Geschäfte und Aufgaben, 1817–1860)
- Nr. 665a–c** (Haushalts- und Notizbücher des Hans von Aufseß, 1823–1847)
- Nr. 667** (Sprüche und Widmungen von Freunden und Bekannten des Hans von Aufseß, ca. 1814–1821)

- Nr. 668a–q** (Lehrhefte des Hans von Aufseß für sein Studium der Rechtswissenschaften in Erlangen, 17 Hefte gebunden, 1817–1820)
- Nr. 669** (Album mit handgezeichneten und -kolorierten Porträts der akademischen Brüder von Friedrich von Hoffstadt, darunter Hans von Aufseß, 1818)
- Nr. 671** (Kolleg-Notizen des Hans von Aufseß für sein Studium der Rechtswissenschaften in Erlangen, 1821)
- Nr. 675** (Doktorurkunde der Rechte des Hans von Aufseß von der Friedrich-Alexander-Universität zu Erlangen, 1845)
- Nr. 676** (Ehrendoktordiplom [Dr. Phil.] des Hans von Aufseß von der Universität Leipzig, 1859)
- Nr. 677 / Altsignatur Nr. 3529** (Anlegung einer Sammlung für Kunde der Geschichte, Naturgeschichte, Kunst und Sprache zu Aufseß: Belege und Rechnungen, 1825–1852)
- Nr. 678 / Altsignatur Nr. 3606a** (Hans von Aufseß: Bibliotheken, deren Benutzung sowie Ankauf und Austausch von Büchern daraus, 1828–1846)
- Nr. 680 / Altsignatur Nr. 3424b** (Anlegung und Stiftung einer Kunst- und Altertumsammlung in der Burg Aufseß, ca. 1830)
- Nr. 740** (Notizen des H. v. A die Stammburg Aufseß betreffend, 19. Jh.)
- Nr. 742 / Altsignatur Nr. 3610** (Hans von Aufseß: Redaktion eines Archives für deutsche Kunst und Altertum, 1829–1830)
- Nr. 747 / Altsignatur Nr. 3461a** (Gelehrte Gesellschaften und Vereine: Informationsmaterial, Korrespondenzen, Mitgliedschaften des Hans von Aufseß, 1823–1858)
- Nr. 748 / Altsignatur Nr. 3665** (Errichtung einer Gesellschaft für Erhaltung der Denkmäler älterer deutscher Geschichte, Literatur und Kunst zu Nürnberg, 1832–1834)
- Nr. 749 / Altsignatur Nr. 3657a** (Erwerbung der Veste Zwernitz zum Zweck einer deutsch-historischen Vereinssammlung und die deshalb entstandene Misshelligkeit mit Bibliothekar Jaeck zu Bamberg, 1832–1835)
- Nr. 750 / Altsignatur Nr. 3675** (Erwerbung der Veste Zwernitz zum Zweck einer Gan-  
erbschaft für den Uradel des fränkischen Gebirgs, 1833–1835)
- Nr. 751 / Altsignatur Nr. 3794a** (Versammlung der historischen Vereine von Bayreuth und Bamberg auf dem Schloss Unteraufseß, 1841)
- Nr. 753 / Altsignatur Nr. 3950b** (Hans von Aufseß: Teilnahme an verschiedenen Vereinen und Gesellschaften, 1849–1861)
- Nr. 756** (Liste der Vereinsmitgliedschaften des Hans von Aufseß, 19. Jh.)
- Nr. 758** (Gesammelte Schriften des Freiherrn Hans von und zu Aufseß, 1840–1846)
- Nr. 760 / Altsignatur Nr. 3792a** (Hans von Aufseß: Stiftung seiner Bücher und Kunstsammlung, 1841–1846)
- Nr. 775** (Feier im Germanischen Nationalmuseum zum 100. Geburtstag des Hans von Aufseß am 7. September 1901, 1901)
- Nr. 797 / Altsignatur Nr. 4561** (Abrechnungen mit dem Germanischen Museum bei Rücktritt von HvA, 1857–1863)
- Nr. 813** („Acta des Freiherren Hans von und zu Aufseß, dem vom Stadtmagistrat Nürnberg demselbenüberlassenen Thurm in dem Thiergarten betr.“, 1851–1852)
- Nr. 816** („Kirchenbau“: Kartäuserkirche des GNM, 1857–1858)
- Nr. 821** (Korrespondenz des HvA mit dem Magistrat der Stadt Nürnberg wegen des Tiergartenturms, 1863–1866)
- Nr. 826** (Notizbüchlein und -blätter des Hans von Aufseß über das GNM, 1850er Jahre)
- Nr. 828** („Verbesserung des Systems: System der deutschen Geschichts- und Altertumskunde entworfen zum Zwecke der Anordnung der Sammlungen des germanischen Museums von Fr. v. und z. Aufseß ...“, 1853–1860)
- Nr. 830** (Notizen des HvA zum GNM: Vorbereitungsnotizen zu Sitzungen, Überlegungen und Darstellung eines Systems zur deutschen Geschichte, Inventarien [darunter z. B. Inventar des Bestandes des Sekretariats], ca. 1856)
- Nr. 832** (Jahresberichte GNM [gedruckt] sowie Entwurf des HvA über das Museum und

- die notwendige Vernetzung der Sammlungen, ca. 1860–1863)
- Nr. 836** (Archiv des Germanischen Nationalmuseums zu Nürnberg, Druckschrift, Nürnberg 1855, 1855)
- Nr. 837** („Classis I“: Verzeichnisse von Kupferstichen, Holzschnitten und Büchern, 19. Jh.)
- Nr. 838** (Taxations-Verzeichnis der freiherrl. von Aufseß'schen Gegenstände in der Kunstsammlung [des Museums], 19. Jh.)
- Nr. 839** („Übersichtskatalog der Bibliothek des deutschen Museums des Freyherrn von Aufseß“, 19. Jh.)
- Nr. 841 / Altsignatur Nr. 4621** (Gemischte Akte, 1857–1886, 1975)
- Nr. 842** (Germanisches Museum: Sammlung und deren Vermehrung, 1859–1863)
- Nr. 843** (Hans von Aufseß: Verkaufsunterhandlungen zur Übernahme seiner Sammlung im Germanischen Nationalmuseum, 1854–1864)
- Nr. 844** (Quittung des Dr. A. von Eye, daß er noch einen Ofen aus der Sammlung des GNM, aber Eigentum des HvA besitzt [1864], und Auflistung der persönlichen Gegenstände des HvA, die sich noch im GNM befinden [1871], 1864–1871)
- Nr. 877 / Altsignatur Nr. 3654b** (Gedanken und Projekte über die Gründung einer Adelseinigung, 1827–1846)
- Nr. 909 / Altsignatur Nr. 3424b** (Korrespondenzregister des Hans von Aufseß, 19. Jh.)
- Nr. 910** („Alphabetisches Verzeichnis sämtl. Correspondenzen des Hans XIX v. Aufseß, Regist. Nr. 19“, 19. Jh.)
- Nr. 911** (Autografen, 19. Jh.)
- Nr. 913** (Transkriptionen und Kopien von Originalen: Briefe des Friedrich Hoffstadt und des Hans von Aufseß an Louise Wolf [1827–1830] [Abschr.], Leichenpredigt des Daniel von Aufseß [1633, Abschr. 19. Jh.], 1633, 1827–1830 [Abschr.])
- Nr. 915a–f** (Korrespondenz des Hans von Aufseß mit Geschichtsforschern: erhaltene Briefe alphabetisch sortiert, 1822–1871)
- Nr. 916** (97 Briefe des Friedrich von Hoffstadt an Hans von Aufseß, mit u. a. Pläne zu Umbauten und Umgestaltungen in Aufseß, dabei ebenfalls 1 Brief von Louise Wolf aus dem Jahre 1830, 1822–1838)
- Nr. 917a–d** (Korrespondenz des Hans von Aufseß: erhaltene Briefe, 1820–1857)
- Nr. 930** (Briefe des Dr. Traugott Märker an seinen Schwiegervater Hans von Aufseß, 1845, 1856–1867)
- Nr. 931 / Altsignatur Nr. 4521** (Briefe des Hans von Aufseß an seinen Schwiegersohn Dr. Traugott Märker, 1860–1867)
- Nr. 936a–c** (Gesellschaftliche Privatkorrespondenz, alphabetisch sortiert)
- Nr. 1105 / Altsignatur Nr. 1909** (Friedrich Wilhelm v. Aufseß: Ableben und Beerdigung seiner Gemahlin Friederike Caroline v. Seckendorff u. deren Nachlass, 1795–1802)
- Nr. 1159 / Altsignatur Nr. 3355** (Erziehung des Alexander von Aufseß: Korrespondenz, Kostenaufstellung, Erziehungspläne, 1816–1821)
- Nr. 1177** (Erinnerungsstücke des Otto von Aufseß, a. 1837–1896)
- Nr. 1179** (Tagebuch des Otto v. Aufseß, 1843–1857)
- Nr. 1214a–c** (Tagebücher der Marie von Aufseß, 1845–1864)
- Nr. 1228** (Tagebücher der Bertha von Aufseß [I], 1848–1860)
- Nr. 1229** (Tagebücher der Bertha von Aufseß [II], 1861–1866)
- Nr. 1428** (Tagebücher des Carl von Seckendorff, 1816–1824)
- Reihe A, Teil II**
- Nr. 2152a / Altsignatur Nr. 3053** (Einbruch und Diebstahl in das Schloß zu Oberaufseß in der Nacht vom 30ten auf den 31ten Juli 1802 und daraus resultierende Vorkehrungen, 1802–1804)
- Nr. 2152b / Altsignatur Nr. 3108** (Anonymer „aber lügenhafter“ Brief wegen des Einbruches in das Oberaufsessische Schloß, 1804)
- Nr. 2430 / Altsignatur Nr. 3281** (Abgabe von Kirchensachen aus der Schloßkapelle zu Aufseß an die Hollfelder Spitalkapelle, 1812)

- Nr. 2435 / **Altsignatur Nr. 3443** (Besetzung der Pfarrei Aufseß, 1822–1833)
- Nr. 2458 / **Altsignatur Nr. 3059** (Dienstabtretung des Schulmeisters Georg Adam Sommer gegen gewisse Bedingungen und Anstellung des neuen Schullehrers und Kantors Georg Acker aus Streitberg, 1802–1812)
- Nr. 3360b / **Altsignatur Nr. 3061** (Königl. Bayr. Einquartierungen zu Aufseß, Heckenhof, Königsfeld und Wohnsdorf, 1802–1820)
- Nr. 3934 / **Altsignatur Nr. 3266** (Hofmeister Anschütz und Schunk, 1811–1821)
- Nr. 3990 / **Altsignatur Nr. 3401b** (Güterverwaltung durch Dr. Schunck zu Erlangen, und diesbez. Korrespondenz, 1819–1821)
- Nr. 4161 / **Altsignatur Nr. 3641** (Akte zur Erwerbung der Veste Zwernitz und der dortigen Waldungen, 1831–1833)
- Nr. 4276 („Wichtige Vorgänge im Schloß Unteraufseß und in der Verwaltung der Güter der Linie Unteraufseß seit 1872“, 1872–1927 [sic!])
- Nr. 4277 (Erinnerung des Otto v. Aufseß betreffs Aussehen von Aufseß, 1897)
- Nr. 4281 („Zu Führungen“, 1928)
- Nr. 4316b / **Altsignatur Nr. 3275** (Bauwesen zu Aufseß und anderen Gütern, 1794–1831)
- Nr. 4318c / **Altsignatur Nr. 3698b** (Plan des Hans von Aufseß zur Errichtung eines Landhauses mit Ökonomie im Aufsesstal, 1835–1840)
- Nr. 4319 / **Altsignatur Nr. 3713** (Wiedereinrichtung der Schlosskapelle zu Aufseß: Planung und Durchführung, 1836–1837)
- Nr. 4320 (Schlosskapelle zu Aufseß mit Liste der Gedächtnistafeln, Zeichnungen, wahrscheinlich aus der Hand des Hans von Aufseß, [nach 1840])
- Nr. 4325 / **Altsignatur Nr. 5194 UA 101** (Baupläne des Schlosses Unteraufseß und Zukunftsideen f. d. Grundbesitz der Linie Unteraufseß, 1874–1906)
- Nr. 4336 / **Altsignatur Nr. 8500 UA 108** (Schlosskapelle, 1920)
- Nr. 4723 / **Altsignatur Nr. 3945** (Taxation der Grundbesitzungen der Freiherren Hans und Alexander v. Aufseß, 1849–1850)
- Reihe M 79**
- Nr. 6276 (Vertrag zwischen Friedrich Wilhelm v. Aufseß und Heinrich Ludwig Anschütz zu Seybothenreuth über die Anstellung als Hauslehrer und Privatsekretär. – Aufseß u. Seybothenreuth, 3.7.1812)
- Reihe M 80**
- Nr. 6311 (Vertrag zwischen Friedrich Wilhelm v. Aufseß und Dr. J. Ch. Schunck wegen der Aufnahme dessen als Hauslehrer. – Aufseß, 2.9.1814)
- Nr. 6353 (Gymnasialabsolutorium der Rektoratverwesung zu Erlangen für Hans v. Aufseß. – Erlangen, 15.10.1817)
- Nr. 6356 (Attest der philosophischen Fakultät zu Erlangen für Hans v. Aufseß über dessen bestandene Prüfung als Kandidat der Philosophie. – Erlangen, 15.10.1817)
- Nr. 6357 (Zeugnis des Prorektors der Universität zu Erlangen für Hans v. Aufseß über die Aufnahme an der Universität Erlangen als Jurastudent. – Erlangen, 17.10.1817)
- Nr. 6367 (Testament des Universitätsprorektors in Erlangen für den Studenten Hans v. u. z. Aufseß über dessen Fleiß und guten Fortgang der Studien. – Erlangen, 2.9.1818)
- Nr. 6371 (Vertrag des Professors Friedrich Karl Schunk in Erlangen mit Hans v. Aufseß wegen Bestimmung einer Pension. – Erlangen, 1818–1821)
- Reihe M 81**
- Nr. 6419 (Absolutorium und Hauptzeugnis des Universitätsrektors in Erlangen den Rechtskandidaten Hans v. u. z. Aufseß über dessen in angeordneter Prüfung erwiesene Kenntnisse und Fähigkeiten. – Erlangen, 7.4.1822)
- Nr. 6441 (Zeugnis des Landgerichts Bayreuth für den Rechtskandidaten Hans v. u. z. Aufseß über dessen Beschäftigung als Rechtspraktikant in Bayreuth. – Bayreuth, 19.2.1824)

**Nr. 6451** (Ehevertrag des Hans v. u. z. Aufseß und Fräulein Charlotte Katharina Wilhelmine Albertina, Tochter des Ludwig v. Seckendorff, worin ein Heiratsgut v. 2.443 fl. 45 Kr., dann 400 fl. Morgengabe v. Seiten des Bräutigams festgesetzt werden. – Stuttgart, 7.9.1824)

**Reihe M 83**

**Nr. 6530** (Attest des Landrichters v. Wächter zu Gräfenberg für Hans v. u. z. Aufseß über dessen genommene Praxis bei dem Landgericht Gräfenberg. – Wunsiedel, 16.6.1828)

**Reihe M 86**

**Nr. 6747** (Mietvertrag, worin Frau des Polizeikommissaren, Christiana Prell zu Bayreuth, an den Frhr. v. u. z. Aufseß ihr besitzendes Haus am Eremitagetor zu Bayreuth vermietet. – Bayreuth, 22.9.1837)

**Nr. 6757** (Diplom des historischen Vereins v. Oberfranken für Frhr. Hans v. u. z. Aufseß als ordentliches Mitglied des Vereins. – Bayreuth, 2.3.1838)

**Reihe M 87**

**Nr. 6879** (Zeugnis der kgl. Archivbehörde in Nürnberg für Frhr. Hans v. u. z. Aufseß über dessen Enthebung v. seiner Amtspflicht als Archivassistent zu Nürnberg. – Nürnberg, 23.2.1846)

**Nr. 6891** (Teilungsvertrag des Frhr. Hans und Alexander v. u. z. Aufseß wegen derselben Güter mit Widerruf dieses Vertrags v. Seite des Frhr. Alexander v. u. z. Aufseß; Bayreuth den 9. Dez. 1845. – Aufseß und Bayreuth, 4.9.1848)

**Reihe M 88**

**Nr. 6968** (Schuldenurkunde der Frhr. Hans und Alexander v. u. z. Aufseß für Obrist Kung zu Uster in der Schweiz über ein Darlehen v. 50.000 fl. – Hollfeld, 27.10.1852)

**Nr. 6969** (Vertrag zwischen den Frhr. Hans und Alexander v. u. z. Aufseß über die Teilung ihrer Güter und des neuen Anlehens auf den Wald zu Aufseß v. 50.000 fl., 30.10.1852)

**Nr. 7415** (Ernennung des Hans Frhr. v. u. z. Aufseß zum Ehrenvorstand des Germanischen Museums, 1862)

**Nr. 7446** (Ehrenmitgliedschaft des historischen Vereins für Oberfranken für Hans v. Aufseß. – Bayreuth, 19.12.1863)

**Nr. 7475** (Vertrag zwischen dem Vorstand des Germanischen Museums und Hans Frhr. v. Aufseß, 31.12.1863)

**Reihe R**

**Nr. 588 / Altsignatur Nr. 3444** (Geschäftstagebücher des Hans von Aufseß, 1824–1850)

**Reihe U**

**Nr. 492 / Altsignatur Nr. 6609** (Diplom der Deutschen Gesellschaft zur Erforschung vaterländischer Sprache und Alterthümer in Leipzig für Hans v. Aufseß über dessen Aufnahme als Ehrenmitglied, 6.8.1832)

**Nr. 495 / Altsignatur Nr. 6636** (Diplom der Gesellschaft für Erhaltung der Denkmäler älterer deutscher Geschichte, Literatur und Kunst zu Nürnberg für Hans Freiherrn v. Aufseß über dessen Aufnahme als ordentliches Mitglied, 1.9.1833)

**Nr. 514 / Altsignatur Nr. 6830** (Diplom des historischen Vereins v. Oberfranken zu Bamberg für Freiherrn Hans v. Aufseß über dessen Aufnahme als Ehrenmitglied, 6.7.1841)

**Nr. 519 / Altsignatur Nr. 6872** (Diplom für Hans Freiherrn v. und zu Aufseß als Doktor der Rechte, 15.8.1845)

**Nr. 523 / Altsignatur Nr. 6897** (Diplom des Albrecht-Dürer-Vereins zu Nürnberg für Hans Freiherrn v. und zu Aufseß als ordentliches Mitglied, 19.4.1849)

**Nr. 540 / Altsignatur Nr. 7330** (Diplom der Universität Leipzig für Hans Freiherrn v. Aufseß über seine Erneuerung als Ehren doktor der Philosophie, 2.12.1859)

**Noch nicht erschlossen:**

„**Fliegende Blätter**“, 1847, Nr. 2 u. 12.

**Heim, Luise:** Friedrich XVI. Freiherr von und zu Aufseß 1843/1936 seine Familie und seine Umwelt im Spiegel von Überlieferungen und Erinnerung, zusammengefaßt und

## Anhang

dargestellt von seiner Enkelin Luise Heim geb. Freiin von Aufseß. o. D.

**Beeg geborene von Aufseß, Mathilde:** Aufzeichnungen von Mathilde Beeg. Masch. Abschr. o. D.

## SBB, Bamberg

### Autografensammlung

J.H.Comm.lit.4 (Briefkonzepte von Joseph Heller)

J.H.Comm.lit.5 (Briefe an Joseph Heller)

## DLA, Marbach

Cotta-Archiv, Brief(e) an J.-G.-Cotta'sche Buchhandlung Nachfolger

## BSB, München

### Autografensammlung

Aufseß, Div. P. 371

### Deutschsprachige Handschriften

Cgm 6425 (Briefe von Friedrich Hoffstadt)

### Kaulbach-Archiv

III Aufseß, Hans von und zu (5)

## Archiv der Freiherren Haller von Hallerstein, Schloss Großgründlach, Nürnberg

O. A.: Verzeichniß der von dem verstorbenen Königl. Bayr. Gallerie-Conservator und Lehrer an der Kunstgewerbschule zu Nürnberg Freiherrn C. J. W. C. J. Haller von Hallerstein nachgelassenen Kunst-, Bücher- und Manuscripten-Sammlung. 3 Bde. Nürnberg 1840–1841.

O. A.: Verzeichnis der im Nachlaß des verstorbenen Oberst Carl Gemming erhaltenen Kunstsammlung derweilend Herr Conservator Christ Freiherr von Haller. Nürnberg, 30.6.1880.

## Bibliothek GNM, Nürnberg

**Colberg, Wilhelm Loeffelholz von:**(Stundenbuch (Löffelholz-Gebetbuch). Nürnberg [um 1451/1475].

**Lautensack, Paul:** Spekulationen über die Apokalypse. o. O. 1538.

**O. A.:** Kanonistisch-theologische Sammelhandschrift. Summa gloria apostolico et augusto, Summula de summa Raymundi, Decretalium compilation, Liber Poenitentiarium, Liber Dispensationum. o. O. [1250/1350].

## DKA GNM, Nürnberg

NL Aufsess, Hans Frhr. von und zu, II, B-1

NL Aufsess, Hans Frhr. von und zu, II, B-4

NL Aufsess, Hans Frhr. von und zu, II, C-1

NL Aufsess, Hans Frhr. von und zu, II, C-4

NL C. G. Boerner, Kunsthandlung, 1

NL C. G. Boerner, Kunsthandlung, 2

## HA GNM, Nürnberg

### GNM-Akten

**A-1 / Altsignatur K. 1, Nr. 1** (Protokolle der ersten Generalversammlung der „Gesellschaft zur Untersuchung, Erhaltung und Bekanntmachung der Denkmäler älterer, insbesondere deutscher Geschichte, Literatur und Kunst in Nürnberg“, Korrespondenz, Zeitungsartikel des Ritter von Lang, 1833–1835)

**A-2 / Altsignatur K. 1a, Nr. 2** (Weitere Protokolle und Rundschreiben, Streit Aufseß / Ritter von Lang, Liste von Museumsförderern, 1833–1834)

**A-5 / Altsignatur K. 1a, Nr. 1** (Drucksachen zur Geschichte [Satzungen, Denkschriften, Eintrittskarten, Jubiläum 1862 und 1877, Jahresberichte, Fondsadministration 1860–1861, 100. Geburtstag Aufseß 1901, Faltblatt von Griebel 1837], 1833–1915)

**A-6 / Altsignatur K. 1a, Nr. 2** (Drucksachen zur Geschichte [Rundschreiben, Denkschriften für Deutschen Bund, verschiedene Stände und Institutionen, Gebäude], 1830–1951)



- A-14.2 / **Altsignatur K. 2, Nr. 10** (Die Aufstellung eines wissenschaftlichen Systems der Geschichtskunde, 1853)
- A-14.2 / **Altsignatur K. 2, Nr. 11** (System des Germanischen Museums, 1853)
- A-15 / **Altsignatur K. 2, Nr. 12** (Der Archivar und Bibliothekar und dessen Instruktion betreffend Dr. Frommann an Frhr von Aufseß, 1853–1861)
- A-50 / **Altsignatur K. 12, Nr. 1** (Differenzen mit Freiherrn von Aufseß [Drucksachen und hektografierte Druckschriften] s. auch NL Beckh 6, 1869)
- A-53 / **Altsignatur K. 12, Nr. 4** (Korrespondenz mit Freiherrn von Aufseß, darin: Todesanzeige 1872, 1868–1886)
- A-54 / **Altsignatur K. 12, Nr. 5** (Die Sammlung überhaupt 1851–1854, darin: Verträge mit Baron von Aufseß auf 10 Jahre 1853, 1857)
- A-55 / **Altsignatur K. 12, Nr. zu 5** (Quittungen über Anschaffungen für die Aufseßschen Sammlungen, 1853–1857)
- A-56 / **Altsignatur K. 12, Nr. 6** (Taxation der Sammlungen überhaupt, auch für Ankauf der Aufseßschen Sammlungen [vergl. K. 255 Aufseß-Archivalien], 1860–1862)
- A-57 / **Altsignatur K. 12, Nr. 7** (Zahlungen für Freiherrn von Aufseß, Konto seines Guthabens enthält auch Empfangsbestätigungen für einzelne Objekte; Korrespondenz mit Aufseß 1862–1864, 1870, 1876; vgl. auch K. 12 Nr. 4 dazu: Jahresbericht des GNM II, 1865: Über Erwerb und Geldspenden, 1862)
- A-58 / **Altsignatur K. 12, Nr. 8** (Erzielung von Beiträgen zum Ankauf der Aufseßschen Sammlung, Korrespondenz mit deutschen Fürsten, 1863–1866)
- A-59 / **Altsignatur K. 12, Nr. 9** (Ankauf der Aufseßschen Sammlung, 1863–1864, enthält: Liste der Verwaltungsausschuss-Mitglieder o. D., Schreiben von Graf Poggi als Mitglied des Verwaltungsausschusses 1863, Hauptschuldurkunde, kassierte Partialobligation des Bauanlehens des Bankhauses Joseph von Hirsch 1862, Dispositionsbeschränkung 1869, Kaufvertrag mit Auktionator Sigismund Pickert 1871)
- A-63 / **Altsignatur K. 14, Nr. 13** (Korrespondenz des Freiherrn von Aufseß, 1865–1868)
- A-66 / **Altsignatur K. 15, Nr. 2** (Historischer Verein Oberfranken, 1842–1850)
- A-91 / **Altsignatur K. 19, Nr. 15** (Michelsen, Vorstand des Germanischen Museums (Korresp. HvA))
- A-172 / **Altsignatur K. 30, Nr. 3** (Akten des Rechtskonsultenten Dr. Nidermaier, betr. Schuldentilgung gegenüber Aufseß, 1869–1870)
- A-211 / **Altsignatur K. 36, Nr. 11** (Aufseß'sche Familienstiftung, 1882)
- Altsignatur K. 315, Nr. 1** (Sitz des Museums [Tiergärtnerorturm, Anmietungen von Privatleuten], 1850–1856)
- Altsignatur K. 315, Nr. 2** (Sitz des Museums [Kartause, private Angebote], Darin: Je ein Brief von Kg. Ludwig I. und Kg. Max II. v. Bayern, 1853/1854)
- Altsignatur K. 315, Nr. 3** (Erwerb der Kartause, Kostenvoranschlag über Einrichtung, Enthält: Liste der bayer. Abgeordneten 1859, 1854–1861)
- A-325 / **Altsignatur K. 40, Nr. 1** (Nürnberger Geschichtsverein – Vorbereitungen auf ein Museum mit wichtigem Brief König Ludwigs I. an Aufseß 1830–1849, 1853, darin: Gründung der Gesellschaft für Erhaltung der Denkmäler älterer deutscher Geschichte, Literatur und Kunst, 1833)
- A-326 / **Altsignatur 40, Nr. 2** (Begründung und Anfänge des Germanischen Museums, darin: Korrespondenz mit Frdr. Lisch, Schwerin, Gg. Waitz, Göttingen, Einladung und Teilnehmerschein Aufseß, Zeitungsberichte über die Dresdner Versammlung, August 1852, betr. auch Gelehrtenausschuß, Umfangreiche „Motive zu den Satzungen ...“, Satzungen, [eingebunden] Denkschrift an die Bundesversammlung, 1853, Aufseß-Rede vor der „Bauhütte“, Verfassungsentwurf für die Altertumsabteilung, Instruktion für den Vorstand, für Bibliothekskustos und Archivar, Benützungsbefugnisse für Bibliothek [jeweils Entwürfe], 1847–1853)
- A-328 / **Altsignatur K. 40, Nr. 4** (Verhandlungen des Germanischen Museums über eventuelle

Übersiedlung auf die Veste Coburg oder die Wartburg, 1853–1854. Darin: Tausch von Grafik und Büchern [z. T. nur geplant] mit Coburg, Differenzen mit Rothbart, Gustav Freytag, Schreiben v. Mitgl. des Gelehrten- und Verwaltungsausschusses)

**A-329 / Altsignatur K. 40, Nr. 5** (Korrespondenz G. Freytag und Aufseß dazu [Ankäufe aus dem Antiquitätenhandel]; darin: Druck „System des Germanischen Museums“, 1883 [sic!] 1853; Plan der Veste Coburg [Provenienzen: Staatsrat Pawel Coburg; Maßmann, Berlin], 1853–1854)

**Altsignatur K. 407, Nr. 1** (Einleitende Schritte zur Errichtung von Agenturen, 1856–1862)

**A-430 / Altsignatur K. 71, Nr. 2** (Besucherbuch des GNM, 1854[sic!]-1857)

**A-431 / Altsignatur K. 71, Nr. 1** (Besucherbuch des GNM [mit lasierter Bleistiftzeichnung des Thiergärtner Torturms v. C. Schreiber], 1851–1853)

**Altsignatur K. 725, Nr. 2** (Aufseß, Eckart Frhr. v., München: Bildteppich, 1931)

**Altsignatur K. 731, Nr. 1 u. 2, K. 732, Nr. 2–4** (Sitzungsprotokolle und Akten des Verwaltungsausschusses und des Lokalausschusses, 1853–1893/1894)

#### Autografen, Allgemeine Reihe

SB-AUT, K.29

SB-AUT, K.50.58

### StadtAN, Nürnberg

#### Bestandsgruppe A: Sammlungen und Selekte

##### A 25

**Nr. 475/1** (Organisation, Ausbau und Satzungen)

**Nr. 479** (Originalabbildungen der Gebäude des Germanischen Nationalmuseums vor dem großen Umbau)

**Nr. 480** (Die Sammlungen des Germanischen Nationalmuseums)

**Nr. 482** (Abbildungen aus Zeitschriften [überwiegend mit dazugehörigen Artikeln] von Ausstellungsstücken und Sammlungen)

#### Bestandsgruppe C: Amtliche Provenienzen der bayerischen Zeit

##### C 6

**Nr. 1644** (2.32. Presswesen und Buchwesen, Instruktionen für Bücher- und Gemäldeauktionen)

##### C 7/II

**Nr. 1698** (Hauptregistratur/Niederlassungsakten 1823, Börner, Johann Andreas, Kunsthandelsgeschäftsführer 1823, Fadengehefter Akt mit ca. 20 Blatt)

#### Bestandsgruppe E: Dokumentationsgut privater Provenienz und kleinere Erwerbungen

##### E 1/359

**Nr. 2** (Genealogische Papiere und kleinere Erwerbungen, Bericht über das Leben des Oberst Karl Gemming [1794–1880] anlässlich seines Todes 1880)

**Nr. 3** (Familie Gemming, Genealogische Papiere und kleinere Erwerbungen, Abschiedsbrief für 8 offenbar in den Krieg ziehende Mitglieder einer Altdorfer Freundesgruppe [Studentenverbindung?] u. a. für Franz Aloys Gemming)

##### E 1/1002

**Nr. 35** (Familie Löffelholz, Genealogische Papiere und kleinere Erwerbungen)

##### E 6/132

**Nr. 8 u. 9** („Beiträge zur Unterhaltung im Nürnbergischen Künstler-Clubb“, eigenhändige Niederschriften J. A. Boerner, J. C. Wilder u. G. P. Zwinger; mit Register der Aufsätze)

##### E 6/689

**Nr. 1** (Vereinsarchive, Statuten, Mitgliederverzeichnisse, Beitrittsaufforderungen, Generalversammlung sowie Mitteilungen im Anzeiger für Kunde des deutschen Mittelalters)

**Nr. 4** (Gesellschaft für Erhaltung der Denkmäler älterer deutscher Geschichte, Literatur und Kunst / Nürnberger Geschichtsverein)

E 10/93

Nr. 1246 (Nachlass Georg Stolz, Wissenschaftliche Studien, Genealogie)

E 17/1

Nr. 621/2 (Familienarchiv Loeffelholz, Akten und Bände, Dr. Wilhelm Christian Eberhard Friedrich von Löffelholz [15.VIII.1809–13.V.1891], d) Briefe)

E 29

Nr. 214 (Versteigerung von Kunstgegenständen aus dem Besitz des Gottlieb von Tucher. Es handelt sich dabei um 30 Glasgemälde u. a. von Christoph Maurer (1597), sieben „Limosins“ (emailierte Gefäße) von P. Rermon aus Fontainebleau (1562), Rüstungen und Waffen [16St.] sowie sieben

Ölgemälde aus der 1. Hälfte des 17. Jahrhunderts. Die Versteigerung erbrachte einen Erlös von 2562 fl.)

**Stadtbibliothek, Nürnberg**

Norica-Sammlungen

Nor. H. 866

Nor. K. 446

**Stadtarchiv, Ulm**

J Sondersammlungen

J 1: V 224 (Frhr. v. Aufseß in Aufsess an Georg Veesenmeyer)

**Gedruckte Quellen**

**Antiquarisches Bücherlager Max Brissel (Hrsg.):**

Verzeichniss der von den Herren Professoren Dr. Martin von Reider in Bamberg und Dr. Bensen in Rothenburg hinterlassenen Bibliotheken, mehrerer anderer Sammlungen von Büchern, Prachtwerken, Manuscripten etc. (worunter der Nachlaß des Bildhauers Johann Leeb) welche am Montag 2. November 1863 versteigert werden sollen. München 1863.

**Auerbach, Abraham Löb:** Art. „Anzeige“. In: Fürther Tagblatt (1849). Ausg. 96. 16.6.1849, S. 469.

**Auerbach, Abraham Löb:** Art. „Empfehlung“. In: Fürther Tagblatt (1847). Ausg. 156. 29.9.1847, S. 670.

**Auerbach, Abraham Löb:** Art. „Literarische Anzeige“. In: Allgemeines Intelligenz-Blatt der Stadt Nürnberg 2 (1825). Ausg. 116. 3.10.1825, S. 1226.

**Auerbach, Abraham Löb:** Art. „Literatur“. In: Fürther Tagblatt (1850). Ausg. 124. 3.8.1850, S. 574.

**Auerbach, Abraham Löb:** Art. „Offerte eines sehr guten Kochbuches zu dem billigen Preise von 24 kr.“. In: Fürther Tagblatt (1848). Ausg. 25. 12.2.1848, S. 108.

**Auerbach, Abraham Löb u. Herz, Joseph:** Art. „Einem verehrlichem Publikum“. In: Leipziger Literaturzeitung (1826). Ausg. 122. 20.5.1826, Sp. 974f.

**Aufseß, Hans von:** An Deutschlands Fürsten. Nürnberg 1863.

**Aufseß, Hans von:** Art. „Anzeiger-Correspondenz“. In: Anzeiger für Kunde des deutschen Mittelalters 3 (1833 a), Sp. 203–207.

**Aufseß, Hans von:** Art. „Berichtigung“. In: Der Korrespondent von und für Deutschland 172 (1836). Ausg. 172. 20.6.1836, S. 1030.

**Aufseß, Hans von:** Art. „Bestrebungen und Arbeiten“. In: Anzeiger für Kunde des deutschen Mittelalters 2 (1833 b), Sp. 171f.

**Aufseß, Hans von:** Art. „Das Germanische Nationalmuseum zu Nürnberg I“. In: Allgemeine Zeitung (1866 a). Beilage Nr. 265. 22.9.1866, S. 4349f.

- Aufseß, Hans von:** Art. „Das Germanische Nationalmuseum zu Nürnberg II“. In: Allgemeine Zeitung (1866 b). Beilage Nr. 273. 30.9.1866, S. 4481 f.
- Aufseß, Hans von:** Art. „Das Germanische Nationalmuseum zu Nürnberg III“. In: Allgemeine Zeitung 276 (1866 c). Beilage Nr. 276. 3.10.1866, S. 4531 f.
- Aufseß, Hans von:** Art. „Das Germanische Nationalmuseum zu Nürnberg IV“. In: Beilage zur Allgemeinen Zeitung (1866 d). Beilage Nr. 300. 27.10.1866, S. 4926 f.
- Aufseß, Hans von:** Art. „Die Eröffnung des germanischen Nationalmuseums in Nürnberg“. In: Illustrierte Zeitung 20 (1853 a). N. F. 8. Ausg. 521. 25.6.1853, S. 403–407.
- Aufseß, Hans von:** Art. „Gesellschaftsangelegenheiten“. In: Anzeiger für Kunde des deutschen Mittelalters 2 (1833 c), Sp. 81–88.
- Aufseß, Hans von:** Art. „Gesellschaftsangelegenheiten“. In: Anzeiger für Kunst des deutschen Mittelalters 2 (1833 d), Sp. 131–142.
- Aufseß, Hans von:** Art. „Hausverkauf in Nürnberg“. In: Beilage zur Königl. Privilegirten Berlinischen Zeitung 29 (1858 a). Ausg. 2. o. D., S. 7.
- Aufseß, Hans von:** Art. „Haus-Verkauf in Nürnberg“. In: Korrespondenzblatt von und für Deutschland, Morgen-Blatt 48 (1858 b). 27.1.1858. Ausg. 48, o. S.
- Aufseß, Hans von:** Art. „Nochmals das germanische National-Museum in Nürnberg“. In: Fränkische Volks-Zeitung (1863). Ausg. 84. 25.6.1863, o. S.
- Aufseß, Hans von:** Art. „Verwahrung und Berichtigung“. In: Mnemosyne oder Erinnerungsblatt für Geschichte, Literatur und Kunst. Beilage zur Würzburger Zeitung 92 (1832). Ausg. 92. 14.11.1832, S. 372.
- Aufseß, Hans von:** Art. „Vorwort“. In: Anzeiger für Kunde des deutschen Mittelalters 1 (1832), Sp. 1 f.
- Aufseß, Hans von:** Bericht über den Vertragsabschluss mit dem herzoglich Sachsen-Coburgischen Staatsministerium, die Uebersiedlung des germanischen Museums auf die Veste Coburg betreffend. Nürnberg 1854.
- Aufseß, Hans von:** Denkschrift für die hohe deutsche Bundesversammlung das germanische Museum zu Nürnberg betreffend. Nürnberg 1853 b.
- Aufseß, Hans von:** Der Ehrenvorstand des germanischen Museums an den verehrlichen Verwaltungsausschuss desselben. Nürnberg 1863 b.
- Aufseß, Hans von:** Hauptübersicht des Systems der Geschichts- und Alterthumskunde, welches sowohl den Sammlungen des germanischen Museums als dieser Zeitschrift zur Grundlage und Anordnung des Materials dient. In: Anzeiger des Germanischen Nationalmuseums N. F. 1/1 (1853/1854), Sp. 1–6.
- Aufseß, Hans von:** Nachrichten über eröffnete Grabhügel bei Aufseß. In: Archiv für Geschichte und Alterthumskunde des Ober-Main-Kreises 1 (1832), S. 79–87.
- Aufseß, Hans von:** Satzungen des germanischen Museums zu Nürnberg vorgeschlagen von Dr. Freiherrn von und zu Aufseß. Nürnberg 1852.
- Aufseß, Hans von:** Sendschreiben an die erste allgemeine Versammlung deutscher Rechtsgelehrter, Geschichts- und Sprachforscher zu Frankfurt am Main. Nürnberg 1846.
- Aufseß, Hans von:** System der deutschen Geschichts- und Alterthumskunde, entworfen zum Zwecke der Anordnung der Sammlungen des germanischen Museums. Leipzig u. Nürnberg 1853 c.
- Baedeker, Karl:** Deutschland und das österreichische Ober-Italien. Handbuch für Reisende. Erster Theil: Österreich, Süd- und Westdeutschland, Venedig und Lombardei. 7. umgearb. u. verm. Aufl. Koblenz 1857.
- Bär, Georg Leonhard:** Art. „Eheliche Verbindung und Empfehlung“. In: Friedens- und Kriegskurier. Mit Sr. Königlichen Majestät allergnädigsten Privilegium (1826). Ausg. 229. 25.9.1826, o. S.
- Bär, Georg Leonhard:** Art. „Gesangbücher“. In: Nürnberger Kurier. Allerhöchst privilegiert

- als Friedens- und Kriegs-Kurier 170 (1844).  
Ausg. 93. 2.4.1844, o. S.
- Bergmann, Joseph:** Merkwürdigkeiten des Rezat-Kreises in Bezug auf Kunst und Geschichte. Ansbach 1834.
- Bernhard, Julius:** Reisehandbuch für das Königreich Bayern und die angrenzenden Länderstriche, besonders Tyrol und Salzkammergut. Mit besonderer Rücksicht auf Geschichte, Topographie, Handel und Gewerbe. Stuttgart 1868.
- Boerner, Carl Gustav:** Catalog der von Dr. Andreas Andresen hinterlassenen Kunstsammlung, reichhaltig an Maler-Radirungen, Kupferstichen, Holzschnitten und Kunstbüchern, welche Montag den 1. December 1873 und folgende Tage von 10 Uhr an zu Leipzig im Auctions-Local: Königsstrasse No. 11 gegen baare Zahlung öffentlich versteigert werden. Leipzig 1873.
- Börner, Johann Andreas:** Art. „Die ausgezeichnete Kunstsammlung des verstorbenen Kaufmanns“. In: Staats und Gelehrte Zeitung des Hamburgischen unpartheiischen Correspondenten (1831). Ausg. 96. 25.4.1831, S. 8.
- Börner, Johann Andreas:** Art. „o. T.“. In: Allgemeine bayerische Chronik und Annalen (1847). Ausg. 27. 25.7.1847, S. 432.
- Börner, Johann Andreas:** Verzeichnis des Anton Paul Heinlein'schen ausgezeichneten Kunstcabinets, welches am 9. April 1832 durch den Auctionator J. A. Boerner versteigert wird. Nürnberg 1832.
- Börner, Johann Andreas:** Verzeichniss der Dr. Friedrich Campe'schen Sammlung von Kupferstichen, Holzschnitten, Wassermalereien, Kupferstich- und Holzschnittwerken, etc., welche den 6 Sept. an zu Nürnberg in dem Hause L. Nr. 198. der Kaiserstrasse öffentlich gegen Baarzahlung durch den Auctionator J. A. Börner versteigert wird. Nürnberg 1847.
- Börner, Johann Andreas:** Verzeichniß einer Kunstsammlung aus dem Nachlasse des Senators Johann Sigmund Christoph Joachim Freiherrn Haller von Hallerstein, bestehend in Kupferstichen, Holzschnitten und Kunstwerken, geordnet und verzeichnet durch J. A. Börner in Nürnberg, welche am 29. Oktober 1860 und an den folgenden Tagen in Nürnberg unter der Leitung des Auktionators und Antiquars Fr. Heerdegen zur öffentlichen Versteigerung – gegen baare Zahlung – gelangen. Nürnberg 1860.
- Bruckbräu, Friedrich Wilhelm u. Schwanthaler, Ludwig von:** Burg Schwaneck und Meister Schwanthaler. Zwei historisch-romantische Original-Novellen von Ludw. v. Schwanthaler u. F. W. Bruckbräu. Augsburg 1853.
- Büchler, J. Lambert:** Anzeige des von dem Professor Büsching in Breslau gestifteten schlesischen Vereins zur Unterstützung der Herausgabe einer Sammlung altdeutscher Denkmale der Geschichte und Kunst. In: Archiv der Gesellschaft für ältere deutsche Geschichtskunde 1 (1819/1820), S. 161.
- Büsching, Johann Gustav Gottlieb:** Abriß der Deutschen Alterthums-Kunde zur Grundlage von Vorlesungen bestimmt mit einer Charte des allgemeinen Germaniens. Weimar 1824.
- Büsching, Johann Gustav Gottlieb:** Nachricht von der Breslauer Gemäldesammlung. Ein Beytrag zur schlesischen Kulturgeschichte. In: Deutsches Museum 2 (1812), S. 39–59.
- Büsching, Johann Gustav Gottlieb:** Reise durch einige Münster und Kirchen des nördlichen Deutschlands im Spätjahr 1817. Leipzig 1819.
- Büsching, Johann Gustav Gottlieb:** Versuch der Erklärung einer an mehreren Orten Deutschlands zu findenden Altertümlichkeit, mit einigen darauf bezüglichen Nachrichten. In: Deutsches Museum 4 (1813), S. 77–82.
- Büsching, Johann Gustav Gottlieb:** Wöchentliche Nachrichten für Freunde der Geschichte, Kunst und Gelahrtheit des Mittelalters. 2 Bde. Breslau 1821.
- Büsching, Johann Gustav Gottlieb, Haagen, Friedrich Heinrich von der u. Docen, Bernhard Joseph (Hrsgg.):** Museum für altdeutsche Literatur und Kunst. 4 Bde. Berlin 1809–1811.

- Columna, Guido de:** *Historia destructionis Troiae*, deutsch von Hans Mair. Augsburg: Anton Sorg 12.6.1482, GW: 07237, ISTC: ic00777500, GNM-Inv.-Nr.: Inc. 4°971.
- Dielhelm, Johann Hermann:** *Antiquarius der Neckar-, Main-, Mosel- und Lahnströme*. Frankfurt am Main 1740.
- Dielhelm, Johann Hermann:** *Denkwürdiger und nützlicher Rheinischer Antiquarius*. Frankfurt am Main 1739.
- Dietz, Johann Simon u. Ohm, Georg Simon (Hrsgg.):** *Amtlicher Bericht über die dreißig- und zwanzigste Versammlung deutscher Naturforscher und Aerzte in Nürnberg im September 1845*. Nürnberg 1846.
- Düring, Michael:** *Verzeichniss der Dr. Friedrich Campe'schen Sammlung von Oelgemälden und geschmelzten Glasmalereien*. Verkaufskatalog, mit einem Vorwort von Carl Alexander Heideloff. Nürnberg 1847.
- Essenwein, August:** *Das germanische Nationalmuseum zu Nürnberg*. Bericht über den gegenwärtigen Stand der Sammlungen und Arbeiten, sowie die nächsten daraus erwachsenden Aufgaben, an den Verwaltungsausschuss erstattet. Nürnberg 1870. Anmerkungen von Rainer Kahsnitz. In: Ders. u. Deneke, Bernward (Hrsgg.): *Das Germanische Nationalmuseum Nürnberg 1852–1977*. Beiträge zu seiner Geschichte. München u. Berlin 1978, S. 993–1026.
- Essenwein, August:** *Das germanische Nationalmuseum, dessen Sammlungen sowie der Bedarf zur programmgemäßen Abrundung desselben*. Nürnberg 1884 a.
- Essenwein, August:** *Katalog der sich im germanischen Museum befindlichen Glasgemälde älterer Zeit*. Mit Abbildungen. Nürnberg 1884 b.
- Essenwein, August:** *Katalog der sich im germanischen Museum befindlichen Glasgemälde aus älterer Zeit*. Mit Abbildungen. 2. Aufl. Nürnberg 1898.
- Essenwein, August:** *Kunst- und kulturgeschichtliche Denkmale im Germanischen National-Museums*. Eine Sammlung von Abbildungen hervorragender Werke aus sämtlichen Gebieten der Kultur. Zusammengestellt und dem Freunde der Vorzeit gewidmet von August Essenwein. Nürnberg 1877.
- Essenwein, August:** Vorwort. In: *Anzeiger des Germanischen Nationalmuseums* 1/1+2 (1884 c), S. 1–9.
- Eye, August Johann Ludolf von:** *Das germanische Museum*. Wegweiser durch dasselbe für die Besuchenden. 2 Bde. Bd. 1: I. Theil. Literatur und Kunst. Haus am Paniersberge. Leipzig 1853 a.
- Eye, August Johann Ludolf von:** *Das germanische Museum*. Wegweiser durch dasselbe für die Besuchenden. 2 Bde. Bd. 2: II. Theil. Kunst und Alterthum. Thurm am Thiergärtner-Thor. Leipzig 1853 b.
- Falke, Jacob von:** *Lebenserinnerungen*. Leipzig 1897.
- Falke, Johannes:** *Das Germanische Nationalmuseum*. In: *Weimarisches Jahrbuch für deutsche Sprache, Literatur und Kunst* 5 (1856), S. 81–106.
- Fischer, Christian Hiskias Heinrich von:** *Geschlechts-Register der uralten deutschen Reichsständigen Häuser Isenburg Wied und Runkel samt einer Nachricht von deren theils ehehin beseßenen theils noch besitzenden Landen und der darinnen von den ältesten bis in die neuesten Zeiten hergebrachten Erbfolge-Ordnung aus archivalischen Urkunden und glaubwürdigen Geschichtschreibern*. Mannheim 1775.
- Frenzel, Friedrich August:** *Der Führer durch das historische Museum zu Dresden, mit Bezug auf Turnier- und Ritterwesen und die Künste des Mittelalters*. Nebst einem Sach- und Namenregister, sowie einer Literatur der betreffenden Schriften. Leipzig 1850.
- Freytag, Gustav:** *Das germanische Museum und die Veste Coburg*. In: *Die Grenzboten*. Zeitschrift für Politik, Literatur und Kunst 12 (1853), S. 54–61.
- Fritzthans, Johannes:** *Was die Mess sey: Vnd ob sie eyn testament, oder eyn oppfer genant werd, Jhn der heyligen schriftt. Auff die Replica Doct. Joh. Mensings Johannes Fritzst hans*. Magdeburg 1527.
- Germanisches Nationalmuseum (Hrsg.):** *Archiv des germanischen Nationalmuseums zu*

- Nürnberg. Abgedruckt aus dem ersten Band der Schriften des germanischen Nationalmuseums. Nürnberg 1855 a.
- Germanisches Nationalmuseum (Hrsg.):** Bibliothek des germanischen Nationalmuseums zu Nürnberg. Abgedruckt aus dem ersten Band der Schriften des germanischen Nationalmuseums. Nürnberg u. Leipzig 1855 b.
- Göpp, Theodor:** Art. „Zur hundertjährigen Geburtstagsfeier des Gründers des Germanischen Nationalmuseums Dr. Hans Freiherr von und zu Aufseß“. In: Das Bayernland. Illustrierte Wochenschrift für Bayerns Volks und Land 12 (1901). Ausg. 45. o. D., S. 532–535.
- Goethe, Johann Wolfgang von:** Der Sammler und die Seinigen. Hrsg. von Carrie Asman. Dresden 1997.
- Goethe, Johann Wolfgang von:** Der Sammler und die Seinigen. In: Propyläen 2 (1799), S. 26–122.
- Goethe, Johann Wolfgang von:** Der Versuch als Vermittler von Objekt und Subjekt. In: Beutler, Ernst (Hrsg.): Gedenkausgabe der Werke, Briefe und Gespräche. 24 Bde. Bd. 16: Naturwissenschaftliche Schriften Teil 1. Zürich 1949, S. 844–855.
- Goethe, Johann Wolfgang von:** Von Deutscher Baukunst. In: Trunz, Erich (Hrsg.): Goethes Werke. 14 Bde. Bd. 7: Schriften zur Kunst, Schriften zur Literatur, Maximen und Reflexionen. 4. Aufl. Hamburg 1960, S. 7–15.
- Goldberg, Gisela:** Die Sammlung Boiserée 1827 und 1995 (Konkordanz). Abschrift des Gemälde-Verzeichnisses der Gemäldesammlung der H. Boiserée und ihres Freundes Bertram 1827. In: Kier, Hiltrud u. Zehnder, Frank Günter (Hrsgg.): Lust und Verlust. Kölner Sammler zwischen Trikolore und Preußenadler. 2 Bde. Bd. 2. Kat. Ausst. Köln 1995, S. 354–403.
- Graimberg, Carl von:** Die Kupferstiche von Heidelberg und die Alterthümerhalle des Heidelberger Schlosses. Les gravures de Heidelberg et la Galerie des Antiquités du Château de Heidelberg. Heidelberg 1847.
- Graimberg, Carl von:** Nachrichten von der Alterthümerhalle des Heidelberger Schlosses. o. O. 1842.
- Grimm, Jacob u. Grimm, Wilhelm (Hrsgg.):** Deutsches Wörterbuch. Leipzig 1860.
- Haas, Nikolaus:** Bericht über das bisherige Bestehen und Wirken des Historischen Vereins des Ober-Main-Kreises zu Bamberg 1 (1834), S. 1–73.
- Hampe, Theodor:** Art. „Zum 50jährigen Bestehen des Germanischen Nationalmuseums in Nürnberg“. In: Illustrierte Zeitung 118 (1902 b). Ausg. 3076. 12.6.1902, S. 896–908.
- Hanauer, Simon:** Vollständiges Adreßbuch der Stadt Fürth für Kaufleute, Fabrikanten, Professionisten und Geschäftsleute aller Art. Fürth 1854.
- Heerdegen, Johann Friedrich:** Register einer werthvollen, reichhaltigen Sammlung von Originalurkunden, Actenstücken, Copeibüchern u. s. w., grösstentheils auf Pergament, dann Verzeichniss von Siegelabdrücken in Wachs. Nebst einem alphabetischen Personen-, Orts- und Sachregister. Nürnberg [1. H. 19. Jh.].
- Heeringen, Gustav von:** Wanderungen durch Franken mit 31 Stahlstichen (= Das male-riche und romantische Deutschland 3). Leipzig [1840].
- Hefner-Alteneck, Martin:** Erinnerung an Martin von Reider. K. qu. Professor. Ein in der Versammlung des historischen Vereins von und für Oberbayern am 1. März 1862 gehaltenen Vortrag von J. H. Hefner-Alteneck. Besonderer Abdruck aus dem 24. und 25. Jahresbericht des Vereins. München 1864.
- Heideloff, Carl Alexander:** Deutsches Fürsten- und Ritter-Album der Marianischen Ritterkapelle in Hassfurt. Stuttgart 1868.
- Heideloff, Carl Alexander:** Muster-Werke aus der Nürnberger Bauhütte für den Juwelier, Gold und Silberarbeiter. Nürnberg 1851/1852.
- Heideloff, Carl Alexander:** Muster-Werke aus der Nürnberger Bauhütte für den Zimmermann. Nürnberg 1851/1852.

- Hektor, E.:** Geschichte des germanischen Museums von seinem Ursprunge bis zum Jahre 1862. Nürnberg 1863.
- Heller, Joseph:** Antiquarische Zeitung oder litterarischer, artistischer und merkantilischer Anzeiger. Herausgegeben von Joseph Heller. 6 Bde. Bamberg 1836.
- Heller, Joseph:** Handbuch für Reisende nach den Hauptstädten Frankens: Ansbach, Baireuth, Bamberg, Eichstädt, Erlangen, Meiningen, Nürnberg, Würzburg, Gemäldegalerie Pommersfelden, etc. Nach den Bädern und Gesundbrunnen: Alexandersbad, Bocklet, Brückenau, Burgbernheim, Kissingen, Langenau, Liebenstein, Rothenburg, Steben, Wipfeld. Nach den Fichtel- und Rhöngebirgen und den Muggendorfer und andern interessanten Höhlen. Nebst einem Anhang, enthaltend: I. Nachträgliche allgemeine Bemerkungen über Franken. II. Nützliche Notizen für Reisende. III. und IV. Reiserouten durch Franken. Mit einer Karte und einem Titelkupfer. Heidelberg 1828.
- Heller, Joseph:** Muggendorf und seine Umgebungen oder die fränkische Schweiz. Ein Handbuch für Wanderer in diese Gegend. Mit den Reiserouten und notwendigen Notizen für Reisende. Bamberg 1829.
- Heller, Joseph:** Scharnagel's Münzsammlung in Bamberg, welche daselbst vom 10. bis 12. September des Jahres versteigert wird. Bamberg 1839.
- Heller, Joseph:** Taschenbuch von Bamberg. Eine topographische, statistische, ethnographische und historische Beschreibung der Stadt und ihrer Umgebungen. Als Führer für Fremde und Einheimische. Mit Kupfern und dem Plane der Stadt. Bamberg 1831 b.
- Heller, Joseph:** Wöchentliche Kunstnachrichten für Künstler, Kunstfreunde, Literatoren, Kunst- und Buchhändler. Herausgegeben von Joseph Heller. 1ter Theil. Bamberg 1825.
- Herd, Rudolf:** Art. „Hans von Aufseß als Benutzer der Bamberger Bibliothek“. In: Fränkische Blätter für Geschichtsforschungs- und Heimatpflege II (1959). Ausg. 24. 17.12.1969, S. 96.
- Hirsching, Friedrich Karl Gottlob:** Versuch einer Beschreibung sehenswürdiger Bibliotheken Teutschlands nach alphabetischer Ordnung der Städte. 4 Bde. Erlangen 1786–1791.
- Hoffstadt, Friedrich:** Gothisches ABC-Buch. Frankfurt am Main 1840.
- Hoffstadt, Friedrich:** Über die Anwendung des gothischen Ornaments bei Einfassungen zu Compositionen. Frankfurt am Main 1847.
- Hohenheim, Theophrastus Bombast von:** Propheceien vnd Weissagungen, Vergangne, Gegenwertige, vnd Künfftige Sachen, Geschicht vnd Zufall, Hoher vnnnd Niderer Stände. Jnhalt vorgestellten Registers, Außgelegt, vnd durch Figuren angezeygt/ Den Frommen zu ermanung vnd trost, Den Bösen zum schrecken vnd warnung, biß zum ende, verkündende, Nemlich: Doctoris Paracelsi, Johan Liechtenbergers, M. Josephi Grünpeck, Joan. Carionis Der Sibyllen, vnd anderer. Frankfurt am Main [um 1549].
- Homann, Karl:** Art. „Oberst Karl Emil Gemming“. In: Korrespondent von und für Deutschland, Abendblatt (1880a). Ausg. 62. 3.2.1880, S. 261–264.
- Homann, Karl:** Art. „Oberst Karl Emil Gemming“. In: Korrespondent von und für Deutschland, Abendblatt (1880b). Ausg. 70. 7.2.1880, S. 295–297.
- Homann, Karl:** Art. „Oberst Karl Emil Gemming“. In: Korrespondent von und für Deutschland, Morgenblatt (1880c). Ausg. 71. 8.2.1880, S. 299–301.
- Homann, Karl:** Art. „Oberst Karl Emil Gemming“. In: Korrespondent von und für Deutschland, Abendblatt (1880d). Ausg. 81. 13.2.1880, S. 343–346.
- Hornthal, Franz Ludwig:** Ueber den Congreß zu Verona und den Vorabend großer Ereignisse. Nürnberg 1822.
- Hotho, Heinrich Gustav:** Oeffentliche Vorlesung über die Gegenstände der Litteratur und Kunst an der Königlichen Friedrich-Wilhelms-Universität zu Berlin. Geschichte der deutschen und niederländischen Malerei. 2 Bde. Berlin 1842–1843.
- Issel, Georg Wilhelm:** Über deutsche Volks-Museen. Einige Fromme Worte über



- Museen deutscher Altertümer und Kunst. Denkschrift für den Großherzog von Hessen. o. O. 1817.
- Jacob Sichling'sche Verlagsbuchhandlung:** Nürnberg-Fürther-Industrie-Almanach. Nürnberg 1870.
- Jäck, Heinrich Joachim:** Vorrede. In: Ders.: Reise nach Wien, Triest, Venedig, Verona und Innsbruck unternommen im Sommer und Herbst 1821 von Jäck und Heller. 4 Bde. Bd. 1: Weimar 1822, S. VI–VII.
- Jaekel, Franz:** Personen-, Sache- und Spruch-Register zu sämtlichen achten Bänden der Sammlung merkwürdiger Medaillen von Johann Hieronymus Lochner (1737 bis 1744). 8 Bde. Dresden 1737–1744.
- Jordan, Reinhold:** Freiherr Dr. Ernst von Bibra und das Verzeichnis seiner Sammlung von „Bibra-Münzen“ (= Numismatische Gesellschaft Schweinfurt e. V. Sonderheft 81). Schweinfurt 2013.
- Kallenbach, Georg Gottfried:** Album mittelalterlicher Kunst. 4 Bde. München 1846–1847.
- Keyssler, Johann Georg:** Joh. Georg Keyßlers Mitglieds der Königl. Groß-Britann. Societät Neueste Reise durch Teutschland, Böhmen, Ungarn, die Schweitz, Italien, und Lothringen worin der Zustand und das merkwürdigste dieser Länder beschrieben und vermittelt der Natürlichen Gelehrten, und Politischen Geschichte, der Mechanick, Mahler- Bau- und Bildhauer-Kunst, Müntzen, und Alterthümer erläutert wird, mit Kupffern. Neue Aufl. Hannover 1842.
- Kiesling, Ernst:** Art. „Das germanische National-Museum in Nürnberg“. In: 3. Beilage zum Leipziger Tageblatt und Anzeiger (1896). Ausg. 279. 4.6.1896, o. S.
- Krieg, Julius:** Art. „Anzeige von Wohnungs- und Laden-Veränderung“. In: Allgemeines Intelligenz-Blatt der Stadt Nürnberg 1/49 (1819). Ausg. 49. 26.4.1819, S. 414.
- Küfner, Abraham Wolfgang:** Sammlung der Ruinen u. Ritterburgen in Franken mit chronologisch genealogischen Anmerkungen. Fürth 1803.
- Kugler, Franz:** Über eine Sammlung oberdeutscher Gemälde. In: Museum 5 (1837), S. 223f.
- Kunstverein Bamberg:** Bericht über den Kunst-Verein zu Bamberg seit seinem Entstehen am 12. Dezember 1823 bis zum Jahre 1843. Bamberg 1843.
- Kutz, Rüdiger:** Art. „Zum Leben des Naturforschers Ernst von Bibra I, Franconiae Würzburg“. In: Frankenzeitung Würzburg 118 (1999). o. Ausg. o. D., S. 56–60.
- Lang, Karl Heinrich von:** Art. „Der historische Riesenverein in Nürnberg“. In: Blätter für literarische Unterhaltung (1833). Ausg. 175. 24.6.1833, S. 724.
- Larue Mansion, André Léon:** Die Miniaturmalerei in allen Theilen oder deutliche und unterhaltende Anweisung. Portraits mit Sicherheit aufzufassen, sprechend ähnlich zu bilden, und mit Geschmack darzustellen. Nebst Bemerkungen über Gouache, Aquarell und Oelmalerei. Ilmenau 1824.
- Leger, Thomas Alfred:** Erklärendes Verzeichnis der Denkmäler in der Graimbergischen Alterthümer-Sammlung des Heidelberger Schlosses. Hrsg. von Carl von Graimberg. Heidelberg 1838.
- Leitschuh, Friedrich:** Führer durch die Königliche Bibliothek zu Bamberg. 2., neu bearb. u. verm. Aufl. Bamberg 1889.
- Lenoir, Alexandre:** Description historique et chronologique des monuments de sculpture, réunis au Musée des monuments français. Paris [1800].
- Lenoir, Alexandre:** Musée impérial des Monuments français. Paris 1810.
- Lenoir, Alexandre:** Projet de Catalogue du Dépôt provisoire des Petits-Augustins, présenté à la Commission temporaire des Arts. In: Archives du Musée des Monuments Français 2 (1794), S. 169–201.
- Leuchs, E. u. Co. (Hrsg.):** Adreßbuch der Stadt Fürth. Mit Angabe der Hausbesitzer und Einwohner, der verschiedenen Gewerbe, Behörden und Anstalten der neuen und alten Straßen-Nummern. Nürnberg 1859.

- Luther, Martin:** Confitendi Ratio D. Martini Lutheri Augustiniani Vvittenbergen. Wittenberg 1520.
- Mainberger, Carl:** Eine Woche in Nürnberg. Ein Wegweiser für Fremde von C. Mainberger. Mit einem historischen Vorworte von Johannes Scharrer. 2. verm. Aufl. Nürnberg 1837.
- Mainberger, Carl:** Eine Woche in Nürnberg. Ein Wegweiser für Fremde von C. Mainberger. Mit einem historischen Vorworte von Johannes Scharrer. 6. verb. u. verm. Aufl. Nürnberg 1856.
- Mainberger, Carl:** Neues Adreßbuch der Stadt Nürnberg. 2 Bde. Bd. 1: Erste Abtheilung. Das Verzeichnis der Hausbesitzer nach den Nummern der Häuser enthaltend. Nürnberg 1852.
- Mainberger, Carl:** Neues Adreßbuch der Stadt Nürnberg. Herausgegeben von Carl Mainberger. 2 Bde. Bd. 2: Zweite Abtheilung. Den Personalstand der k. Civil- und Militärstellen, der städtischen Behörden, der städtischen und Privatanstalten, Gesellschaften etc., dann ein Verzeichnis der Künstler, Kaufleute, Fabrikanten und Gewerbetreibenden enthalten. 2. Aufl. Nürnberg 1856.
- Margaritha, Antonius:** Der gantz Jüdisch Glaub mit sampt ainer gründtlichen vnd warhafften anzeygungne aller Satzungen, Ceremonien, Gebetten, Haymliche vnd offentliche Gebreüch, deren sich dye Juden halten, durch das gantz Jar. Mit schönen und gegrundten Argumenten wyder jren Glauben. Durch Anthonium Margaritham ... beschriben und an tag gegeben. Augsburg 1530.
- Marggraff, Rudolph:** Das Schwanthaler-Museum zu München. Erklärendes Verzeichniß der in demselben aufgestellten Original-Modelle des Meisters. Neue verb. u. verm. Auflage. München 1867.
- Massmann, Hans Ferdinand:** Der keiser und der kunige buoch oder die sogenannte Kaiserchronik. Gedicht des zwölften Jahrhunderts von 18,578 Reimzeilen. Nach 12 vollständigen und 17 unvollständigen Handschriften, so wie anderen Hilfsmitteln, mit genauen Nachweisungen über diese und Untersuchungen über Verfasser und Alter, nicht minder über die einzelnen Bestandtheile und Sagen, nebst ausführlichem Wörterbuche und Anhängen. 3 Bde. Bd. 1: Erster Theil. Quedlingburg u. Leipzig 1849.
- Maurus, Hartmann:** Coronatio Caroli V. Caesaris Avg. Apvd Aqvisgranvm Per Hartmannum Maurum Hermanni Archiepiscopi Colonien. Consiliarium, qui ei coronationi interfuit, descripta. Sabinus Electionem et consilia: hic rei gestæ in coronatione, ac pompæ celebritatem continet. Köln 1550.
- Mayer, Moritz Maximilian:** Der Nürnberger Geschichtsverein. Einige ernste Worte und Bitten in Bezug auf diesen Verein an die Mitglieder. Nürnberg 1837.
- Mechel, Christian von (Hrsg.):** Lucas Cranach's Stammbuch enthaltend die von ihm selbst in Miniatur gemalte Abbildung des den Segen ertheilenden Heilandes und die Bildnisse der vorzüglichsten Fürsten und Gelehrten der Reformations-Geschichte. Berlin 1814.
- Merian, Matthäus:** Repraesentatio Der Fvrstlichen Avfzvg Vnd Ritterspil. So ... Johan Friderich Hertzog zu Württemberg ... bey Ihr ... Neuwgeborenen Sohn, Friderich Hertzog zu Württemberg. etc. Fürstlicher Kindtauffen, denn 10. biss auff denn 17. Martij, Anno 1616 Jnn ... Stuetgarten ... gehalten. Alles mit sonderem fleys in truck verfertigt, Durch. Esaïam van Hulsen. Georgius Thonauwer. Inventor. Matthæus Merian. Basiliensis. Fecit. Stuttgart 1616.
- Mezger, J. J.:** Critisches Verzeichnis der Kunstsammlung des seligen Herrn Antistes und Dekan V. zu Schaffhausen in der Schweiz. o. O. 1835.
- Mössel, Georg:** Catalog der Kunst- und Antiquitäten-Sammlung des verstorbenen bekannten Gelehrten Ernst Freih. v. Bibra, welche am 31. März des Jahres und die folgenden Tage (Vormittags von 9 ½ bis 12 Uhr und Nachmittags von 2 ½ bis

- 6 Uhr) durch den Antiquar Georg Mössel im Hause des Freiherrn v. Bibra, Bergstrasse Nr. 7 in Nürnberg, versteigert wird. Nürnberg 1879.
- Monnier, Marc:** Art. „Le baron Hans von Aufsesz“. In: *Journal des débats politiques et littéraires* (1872). o. Ausg. 26.5.1872, S. 3 f.
- Müller, Christian Gottlieb:** Kurze Beschreibung der Reichsstadt Nürnberg. Ein Handbuch für Einheimische und Fremde, zunächst aber für Reisende. Nürnberg 1793.
- Müller, Christian Gottlieb:** Verzeichniss von nürnbergischen topographisch-historischen Kupferstichen und Holzschnitten. 3 Bde. Nürnberg 1791–1821.
- Müllner, Johann:** Johann Müllners Annalen der löblichen weitberühmten Reichs-Vesten und Stadt Nürnberg von 1623. Nürnberg 1836.
- Münster, Sebastian:** Cosmographie oder Beschreibung aller Länder, Herrschafften, fürnemsten Stetten, Geschichten ... beschriben durch Sebastianum Munsterum, auch durch ihn selbst. Basel 1558.
- Münster, Sebastian:** Cosmographia, Ds ist: Beschreibung der gantzen Welt: Darinnen Aller Monarchien, Keyserthumben, Königreichen, Fürstenthumben, Graff- vnd Herrschafften, Länderen, Stätten vnd Gemeinden, wie auch aller Geistlichen Stifften, ... Beschaffenheit; ... Erstlichen ... durch ... Sebastianvm Mvnstervm an den Tag gegeben. Basel 1628.
- Münster, Sebastian:** Cosmographiae uniuersalis Lib. VI. : in quibus iuxta certioris fidei scriptorum traditionem describuntur ; Omnium habitabilis Orbis partium situs, propriaeque dotes ; Regionum Topographicae effigies ; Terrae ingenia, quibus fit ut tam differentes et uarias specie res, et animatas et inanimatas, ferat. Basel 1550.
- Mummenhoff, Ernst:** Von Nürnbergs Toren in alter Zeit. In: Verein für Geschichte der Stadt Nürnberg (Hrsg.): *Gesammelte Aufsätze und Vorträge von Dr. phil. h. c. Ernst Mummenhoff, Archivdirektor a. D.* (= Mummenhoff Aufsätze 1). Nürnberg 1931, S. 93–104.
- Murr, Christian Gottlieb von:** Beschreibung der vornehmsten Merkwürdigkeiten in des Heiligen Römischen Reichs freyen Stadt Nürnberg und auf der hohen Schule zu Altdorf. Nebst einem chronologischen Verzeichnisse der von Deutschen, insonderheit Nürnberger, erfundenen Künste, vom XIII Jahrhunderte bis auf jetzige Zeiten. Nürnberg 1778.
- Nopitsch, Christian Conrad:** Wegweiser für Fremde in Nürnberg, oder topographische Beschreibung der Reichsstadt Nürnberg nach ihren Plätzen, Märkten, Gassen, Gäßchen, Höfen, geist- und weltlichen öffentlichen Gebäuden etc. Nürnberg 1801.
- O. A.:** Adreßbuch von München. München 1874.
- O. A.:** Art. „Am 5. Juli“. In: *Tag-Blatt der Stadt Bamberg* 183 (1841 b). Ausg. 183. 7.7.1841, S. 471.
- O. A.:** Art. „Angekommene Fremde“. In: *Allgemeine Nürnberger Zeitung* 7 (1840). Ausg. 330, o. S.
- O. A.:** Art. „Angekommene Fremde vom 7. bis zum 9. Juli“. In: *Allgemeines Intelligenz-Blatt der Stadt Nürnberg* (1825). Ausg. 80. 11.7.1825, S. 856.
- O. A.:** Art. „Angekommene Fremde vom 28. August 1841“. In: *Nürnberger Allgemeine Zeitung* 8 (1841 a). Ausg. 242. 30.8.1841, o. S.
- O. A.:** Art. „Ansbach, den 1. Februar“. In: *Nürnberger Zeitung* 12 (1845). Ausg. 38. 7.2.1845, S. 1.
- O. A.:** Art. „Anzeige von Fremden“. In: *Regensburger Intelligenzblatt* (1814). Ausg. 29. 20.7.1814, S. 556.
- O. A.:** Art. „Aufruf das Germanische Nationalmuseum betreffend, zweite Aufl.“. In: *Anzeiger für Kunde der deutschen Vorzeit* N. F. 2/4 (1855 a), o. S.
- O. A.:** Art. „Aus Franken“. In: *Augsburger Allgemeine Zeitung. Beilage* (1863 d). Ausg. 164. 13.6.1863, S. 2719.
- O. A.:** Art. „Bekanntmachungen“. In: *Anzeiger für Kunde des deutschen Mittelalters* 1 (1832 a), Sp. 21–24.

- O. A.: Art. „Bekanntmachungen“. In: Anzeiger für Kunde des deutschen Mittelalters 1 (1832 b), Sp. 91 f.
- O. A.: Art. „Bekanntmachungen“. In: Anzeiger für Kunde des deutschen Mittelalters 1 (1832 c), Sp. 121 f.
- O. A.: Art. „Bekanntmachungen“. In: Anzeiger für Kunde des deutschen Mittelalters 1 (1832 d), Sp. 243 f.
- O. A.: Art. „Bekanntmachungen“. In: Anzeiger für Kunde des deutschen Mittelalters 1 (1832 e), Sp. 263 f.
- O. A.: Art. „Bekanntmachungen“. In: Anzeiger für Kunde des deutschen Mittelalters 1 (1832 f), Sp. 301–304.
- O. A.: Art. „Bekanntmachungen“. In: Anzeiger für Kunde des deutschen Mittelalters 2 (1833 a), Sp. 11 f.
- O. A.: Art. „Bekanntmachungen“. In: Anzeiger für Kunde des deutschen Mittelalters 2 (1833 b), Sp. 33 f.
- O. A.: Art. „Bekanntmachungen“. In: Anzeiger für Kunde des deutschen Mittelalters 2 (1833 c), Sp. 157–160.
- O. A.: Art. „Bekanntmachungen“. In: Anzeiger für Kunde des deutschen Mittelalters 2 (1833 d), Sp. 197 f.
- O. A.: Art. „Bestrebungen und Arbeiten“. In: Anzeiger für Kunde des deutschen Mittelalters 1 (1832 g), Sp. 103–106.
- O. A.: Art. „Bestrebungen und Arbeiten“. In: Anzeiger für Kunde des deutschen Mittelalters 1 (1832 h), Sp. 189 f.
- O. A.: Art. „Bestrebungen und Arbeiten“. In: Anzeiger für Kunde des deutschen Mittelalters 1 (1832 i), Sp. 273 f.
- O. A.: Art. „Bestrebungen und Arbeiten“. In: Anzeiger für Kunde des deutschen Mittelalters 2 (1833 e), Sp. 91–96.
- O. A.: Art. „Chronik der Historischen Vereine“. In: Anzeiger für Kunde der deutschen Vorzeit N. F. 9/4 (1862 a), Sp. 130.
- O. A.: Art. „Chronik des germanischen Museums“. In: Anzeiger für Kunde der deutschen Vorzeit N. F. 1/1 (1853 a), Sp. 19–22.
- O. A.: Art. „Chronik des germanischen Museums“. In: Anzeiger für Kunde der deutschen Vorzeit Beilage N. F. 1/2 (1853 b), Sp. 42–48.
- O. A.: Art. „Chronik des germanischen Museums“. In: Anzeiger für Kunde der deutschen Vorzeit Beilage N. F. 1/4 (1853 c), Sp. 81–94.
- O. A.: Art. „Chronik des germanischen Museums“. In: Anzeiger für Kunde der deutschen Vorzeit Beilage N. F. 1/6 (1853 d), Sp. 139–144.
- O. A.: Art. „Chronik des germanischen Museums“. In: Anzeiger für Kunde der deutschen Vorzeit Beilage N. F. 1/3 (1854 a), Sp. 63–70.
- O. A.: Art. „Chronik des germanischen Museums“. In: Anzeiger für Kunde der deutschen Vorzeit Beilage N. F. 1/4 (1854 b), Sp. 81–94.
- O. A.: Art. „Chronik des germanischen Museums“. In: Anzeiger für Kunde der deutschen Vorzeit Beilage N. F. 1/5 (1854 c), Sp. 119–126.
- O. A.: Art. „Chronik des germanischen Museums“. In: Anzeiger für Kunde der deutschen Vorzeit Beilage N. F. 1/6 (1854 d), Sp. 145–148.
- O. A.: Art. „Chronik des germanischen Museums“. In: Anzeiger für Kunde der deutschen Vorzeit Beilage N. F. 1/7 (1854 e), Sp. 169–172.
- O. A.: Art. „Chronik des Germanischen Nationalmuseums“. In: Anzeiger für Kunde der deutschen Vorzeit N. F. 1/8 (1854 f), Sp. 193–200.
- O. A.: Art. „Chronik des Germanischen Nationalmuseums“. In: Anzeiger für Kunde der deutschen Vorzeit N. F. 2/1 (1855 b), Sp. 17–24.
- O. A.: Art. „Chronik des germanischen Museums“. In: Anzeiger für Kunde der deutschen Vorzeit N. F. 8/9 (1861), Sp. 231–332.
- O. A.: Art. „Chronik des germanischen Museums“. In: Anzeiger für Kunde der deutschen Vorzeit N. F. 9/8 (1862 c), Sp. 281–298.
- O. A.: Art. „Chronik des germanischen Museums“. In: Anzeiger für Kunde der

- deutschen Vorzeit N. F. 10/8 (1863 b), Sp. 297–302.
- O. A.: Art. „Chronik des germanischen Museums“. In: Anzeiger für Kunde der deutschen Vorzeit N. F. 10/9 (1863 c), Sp. 329–334.
- O. A.: Art. „Chronik des germanischen Museums“. In: Anzeiger für Kunde der deutschen Vorzeit N. F. 11/1 (1864 b), Sp. 17–19.
- O. A.: Art. „Chronik des germanischen Museums“. In: Anzeiger für Kunde der deutschen Vorzeit N. F. 11/2 (1864 c), Sp. 57–62.
- O. A.: Art. „Chronik des germanischen Museums“. In: Anzeiger für Kunde der deutschen Vorzeit N. F. 11/3 (1864 d), Sp. 97–104.
- O. A.: Art. „Chronik des germanischen Museums“. In: Anzeiger für Kunde der deutschen Vorzeit N. F. 11/4 (1864 e), Sp. 137–146.
- O. A.: Art. „Chronik des germanischen Museums“. In: Anzeiger für Kunde der deutschen Vorzeit N. F. 19/5 (1872 f), Sp. 163–166.
- O. A.: Art. „Das germanische Museum in Nürnberg“. In: Die Grenzboten 16/3 (1857), S. 352–357.
- O. A.: Art. „Das Germanische Museum in Nürnberg“. In: Wochenblatt des Johanniter-Ordens Ballen Brandenburg 44 (1903). Ausg. 1. 7.1.1903, S. 2–6 u. 7–11 (Fortsetzung).
- O. A.: Art. „Das germanische Museum und Nürnberg als dessen Sitz“. In: Korrespondenzblatt von und für Deutschland (1867 a). o. Ausg. 10.12.1867, S. 2641.
- O. A.: Art. „Der Gründer des Germanischen Nationalmuseums“. In: Illustrierte Zeitung (1872 a). Ausg. 1513. 29.6.1872, S. 471–474.
- O. A.: Art. „Die Gemäldesammlung im Germanischen Nationalmuseum“. In: Anzeiger für Kunde der deutschen Vorzeit N. F. 2/2 (1855 c), Sp. 37.
- O. A.: Art. „Die Jubelfeier des germanischen Nationalmuseums in Nürnberg“. In: Magdeburgische Zeitung Morgen-Ausgabe (1877). Ausg. 395. 25.8.1877, S. 1 f.
- O. A.: Art. „Dr. Hans Frhr. von und zu Aufseß“. In: Beilage zur Allgemeinen Zeitung (1901). Ausg. 211. 14.9.1901, S. 1 f.
- O. A.: Art. „Freiherr von Aufseß“. In: Wissenschaftliche Beilage der Leipziger Zeitung (1872 b). Ausg. 49. 20.6.1872, S. 285–287.
- O. A.: Art. „Frhr. v. Aufseß“. In: Neue Preussische Zeitung (1872 c). Ausg. 32. 15.5.1872, o. S.
- O. A.: Art. „Hans von Aufseß“. In: Nürnberger Presse 1 (1872 d). Ausg. 10. 18.5.1872, S. 5 f.
- O. A.: Art. „Nekrolog“. In: Schwäbische Chronik des Schwäbischen Merkurs zweite Abtheilung 1 (1872 e). Ausg. 143. 18.6.1872, S. 2363 f.
- O. A.: Art. „Nürnberg, 4. Oktober“. In: Fränkischer Kurier Nürnberg 31 (1864 a). Ausg. 280. 7.10.1864, o. S.
- O. A.: Art. „o. T.“. In: Leipziger Literatur-Zeitung 124 (1827). Ausg. 124. 14.5.1827, Sp. 989–992.
- O. A.: Art. „Seine Majestät der König“. In: Regierungs- und Intelligenz-Blatt für Königreich Baiern 23 (1823). Ausg. 21.6.1823, Sp. 1052.
- O. A.: Bamberg und seine Umgebung. Ein Wegweiser für Fremde und Einheimische. Mit einer Karte. Bamberg 1834.
- O. A.: Catalog von einem Theile der Bibliothek, welche der altbekannte Kunstkenner Joh. Andr. Börner hinterlassen hat. Nürnberg 1863 a.
- O. A.: Elfter Jahresbericht des Germanischen Nationalmuseums zu Nürnberg vom 1. Januar bis 31. Dezember 1864. Nürnberg 1865 a.
- O. A.: Fünfter Jahresbericht des Germanischen Nationalmuseums zu Nürnberg vom 1. Januar bis 31. Dezember 1858. Nürnberg 1859.
- O. A.: Genealogisches Jahrbuch des deutschen Adels für 1846. 3 Bde. Bd. 3. Stuttgart 1846.
- O. A.: Gothaisches Genealogisches Taschenbuch der Freiherrlichen Häuser. 73 Bde. Bd. 17. Gotha 1867.

- O. A.: Hausnummern-Büchlein des Stadtbezirks Bayreuth mit Stadtplan und einem Wegweiser in alphabetischer Ordnung. Bayreuth 1866 b.
- O. A.: Katalog der rühmlichst bekannten Gemälde- und Antiquitäten-Sammlung des verstorbenen Privatier Gustav Fincke welche am 11. September laufenden Jahres und folgende Tage zu Bamberg in der Wohnung des Verstorbenen versteigert wird. Würzburg 1865 b.
- O. A.: Katalog einer reichhaltigen Kunstsammlung zum Teil aus dem Nachlasse des 1895 verstorbenen Privatiers und ehemaligen Kunstverlegers und Kunsthändlers, Herr Josef Aumüller. Antiquitäten, Kunstsachen und Oelgemälde. Versteigerung zu München Montag den 2. März und die folgenden Tage unter Leitung des Kunsthändlers Hugo Helobing in München. München 1896.
- O. A.: Mitglieder-Verzeichniß des Albrecht-Dürer-Vereins zu Nürnberg am 30. Juni 1838. Nürnberg 1838 a.
- O. A.: Neunzehnter Jahresbericht des Germanischen Nationalmuseums zu Nürnberg vom 1. Januar bis 31. Dezember 1872. Nürnberg 1873.
- O. A.: Satzungen des reichsadelichen Fräuleinstifts bey dem unmittelbaren fränkischen Ritterort Gebürg. Bamberg 1781.
- O. A.: Vereinsbestrebungen auf dem Gebiete der deutschen Geschichtswissenschaft und das germanische Nationalmuseum. In: Deutsche Vierteljahrs-Schrift 22/2 (1859) Sonderdruck, S. 1–41.
- O. A.: Vollständiges Adreßbuch und Handlungsschematismus der Stadt Nürnberg und des ganzen Burgfriedens. Nach den besten Quellen bearbeitet. Nürnberg 1846.
- O. A.: Vollständiges Adreß-Buch und Handlungsschematismus der Stadt Nürnberg und des ganzen Burgfriedens. Nach den besten Quellen bearbeitet. Nürnberg 1842.
- O. A.: Vorschriftsmäßige Nachrichten über den Stand des Gymnasiums und der Lateinischen Schule bei St. Anna zu Augsburg. Bekannt gemacht bei der öffentlichen Preisvertheilung am Schlusse des Studien-Jahres den 22. August 1838. Augsburg 1838 b.
- O. A.: Wegweiser durch Nürnberg. Handbüchlein für Fremde und Einheimische. Nürnberg 1843 b.
- O. A.: Zehnter Jahresbericht des Germanischen Nationalmuseums zu Nürnberg vom 1. Januar bis 31. Dezember 1863. Nürnberg 1864 f.
- O. A.: Zwölfter Jahresbericht des Germanischen Nationalmuseums zu Nürnberg vom 1. Januar bis 31. Dezember 1865. Nürnberg 1866 c.
- O. A.: Zwölfter Jahresbericht des historischen Vereins in Mittelfranken 1842. Ansbach 1843 c.
- Oberndörffer, M. jun.:** Art. „Antiquitäten- und Münzensammlung“. In: Allgemeine Zeitung München (1847). Ausg. 225. 13.8.1847, S. 1800.
- Ohrid, Theophylakt von:** Theophylacti Archiepiscopi Bvlgariæ In Euangelivm Matthaevi Enarratio. Interprete Ioanne Oecolampadio. Basel 1524.
- Osterhausen, Johann Karl:** Einige Worte zur Widerlegung der Darstellung des Kunst- und Buchhandels zu Nürnberg in Nemnichts Reise durch die Schweiz und verschiedene Gegenden Deutschlands. Nürnberg 1811.
- Osterhausen, Johann Karl:** Neues Taschenbuch von Nürnberg. Nürnberg 1819.
- Peyronnet-Dryden, Florence u. a. (Bearb.):** Archiv der Freiherren von und zu Aufseß. 4 Bde. Bd. 1: Teilinventar. Archiveinrichtung und Familienarchiv. Reihe „A“ Teil I. Schloss Unteraufseß. Aufseß 2012.
- Pocci, Franz von:** Das Werk des Künstlers Franz Pocci. Ein Verzeichnis seiner Schriften, Kompositionen und graphischen Arbeiten. München 1926.
- Pocci, Franz von:** Die Gesellschaft für deutsche Alterthumskunde von den drei Schilden zu München. In: Oberbayerisches Archiv für vaterländische Geschichte 2 (1840), S. 425–429.
- Quandt, Johann Gottlob von:** Art. „Kunstgeschichte“. In: Allgemeine Literatur-Zeitung 148 (1840). Ausg. 8.1840, Sp. 569–576.

- Reider, Martin Joseph von:** Die Bemühungen der Deutschen in Erforschung der Denkmäler altdeutscher Baukunst vorzüglich ihrer Bauregeln. Erste Fortsetzung nebst einem kurzen Berichte über Schropp's Kölner Dombau-Modell. Programm zur Feier der öffentlichen Prüfungen und der Preisvertheilung an der k. Landwirthschaft- und Gewerbschule erster Klasse in Bamberg am Schlusse des 14. Studienjahres 1846/1847. Bamberg 1847.
- Reider, Martin Joseph von:** Verzeichnis von Gegenständen der Reider'schen Sammlung, welche nach München kamen. München 1860.
- Rettberg, Ralf Leopold von:** Art. „Die Sammlungen musikalischer Instrumente im Germanischen Nationalmuseum“. In: Anzeiger für Kunde der Deutschen Vorzeit N. F. 7/2 (1860), Sp. 44f.
- Reuter, Friedrich:** Art. „Aus Hans von Aufseß' Studentenleben“. In: Burschenschaftliche Blätter 16/2 (1902). Ausg. 6. o. D., S. 148 f., Abb. S. 151.
- Riegel u. Wiessner:** Der Sammler für Kunst und Alterthum in Nürnberg. Erstes Heft. Mit 5 Kupfern. 1824.
- Riegel u. Wiessner:** Der Sammler für Kunst und Alterthum in Nürnberg. Drittes Heft. Mit 5 Kupfern. Nürnberg 1826.
- Riegel u. Wiessner:** Der Sammler für Kunst und Alterthum in Nürnberg. Viertes Heft. Mit 5 Kupfern. Nürnberg 1829.
- Riegel u. Wiessner:** Der Sammler für Kunst und Alterthum in Nürnberg. Zweites Heft. Mit 5 Kupfern. Nürnberg 1825.
- Ritgen, Hugo von:** Der Führer auf der Wartburg. Ein Wegweiser für Fremde und ein Beitrag zur Kunde der Vorzeit. Leipzig 1860.
- Ritter, Constantin:** Briefwechsel zwischen Joseph Freiherrn von Lassberg und Johann Caspar Zellweger. St. Gallen 1889.
- Roth, Johann Ferdinand (Hrsg.):** Nürnbergisches Taschenbuch. 2 Bde. Bd. 2: Nürnberg's Beschreibung und Verfassung. Nürnberg 1813.
- Rothbart, Georg:** Das Luther-Zimmer. Eines der Prachtzimmer in dem nach Director Carl Heideloffs Angabe von dem Architecten Carl Görgel wiederhergestellten Fürstenbau auf der Veste Coburg. Ein interessanter Beitrag aus dem Mittelalter für Architectur, Kunst und Geschichte zugleich ein Supplementheft zu Carl Heideloffs Ornamentik des Mittelalters bildend. Nürnberg 1845.
- Rothlauf, Johann:** Gedenkrede auf Martin Joseph v. R. im 21. Bericht über das Wirken und den Stand des historischen Vereins zu Bamberg 4. Beilage (1864), S. 119–129.
- Schad, Georg Friedrich Casimir von:** Versuch einer brandenburgischen Pinacothek, oder Bildergalerie der beyden nunmehr koeniglich-preussischen Fürstenthümer in Franken. Anspach und Bayreuth, nebst beygefügetem Verzeichnisse der vorhandenen Landkarten, Abrisse und Prospekten von Staedten, Schlösserln u. s. w. dieser Laender. Nürnberg u. Leipzig 1793.
- Schmidmer, I. L.:** Verzeichnis der seltenen Kunst-Sammlungen des dahier verstorbenen Königlich-Preussischen Hauptmanns Herrn Hans Albrecht von Derschau welche zu Nürnberg in der Adlerstraße, Lit. L. 313 der 2ten Etage von Montag den 1ten August 1825 und an den folgenden Tagen jedesmal von 2 Uhr Nachmittags anfangend, gegen gleich baare Bezahlung versteigert werden soll. Nürnberg 1825.
- Schrödel, [?]:** Art. „837. Bekanntmachung“. In: Bayerische Handelszeitung. Organ für die Interessen des Handels, des Verkehrs und der Industrie 2 (1873). Ausg. 153. 6.12.1873, S. 1473.
- Schulz, August Otto:** Allgemeines Adreßbuch für den Deutschen Buchhandel den Antiquar-, Musikalien- und Kunst- und Landkarten-Handel und verwandte Geschäftszweige. Leipzig 1848.
- Siebert, M.:** Adreßbuch von München für das Jahr 1858. Im Auftrage der Königlichen Polizeidirektion München aus amtlichen Quellen. München 1858.
- Sommerard, Edmond u. Alexandre du:** Les arts au Moyen Âge en ce qui concerne principalement le Palais Romain de Paris, l'Hôtel de Cluny issu de ses ruines. Et les objets

- d'art de la collection classée dans cet hôtel.  
6 Bde. Paris 1838–1846.
- Städels, Johann Friedrich:** Stiftungsbrief des Städtelschen Kunstinstituts enthalten in dem Testament des J. F. Städtels vom 15ten März 1815. Frankfurt am Main 1817.
- Steingruber, Johann David:** Architectonisches Alphabet bestehend aus dreyszig Rissen wovon jeder Buchstab nach seiner kenntlichen Anlage auf eine ansehnliche und geräumige fürstliche Wohnung, dann auf alle Religionen, Schloss-Capellen und ein Buchstab gänzlich zu einen Closter, übrigens aber der mehreste Theil nach teutscher Landes-Art mit Einheiz-Stätte auf Oefen und nur theils mit Camins eingerichtet. Schwabach 1773.
- Storch, Ludwig:** Ein echtes deutsches Baudenkmal deutscher Bruderliebe. In: Die Gartenlaube. Illustriertes Familienblatt 48 (1860), S. 756–760.
- Ströbel, Hannswolf:** Art. „Hans Freiherr von und zu Aufseß. Der Gründer des Germanischen Nationalmuseums“. In: Deutsche Wochen-Zeitung (1986). Ausg. 33. 8.8.1986, o. S.
- Stumpf, Johannes:** Schwytzer Chronica Auß der grossen in ein handbuechle zuosamen gezogen: in welcher nach der jahrzal begriffen ist gemeiner loblicher Eydgnoschafft zeyt harkommen, alte auch neüwe besondere und gemeine thaaten unnd haendel, biß auff das jar Christi 1546. Durch Johansen Stumpffen gestellt. Zürich 1554.
- Tieck, Ludwig u. Wackenroder, Wilhelm Heinrich:** Die Pfingstreise von 1793 durch die Fränkische Schweiz, den Frankenwald und das Fichtelgebirge. Helmbrechts 1970.
- Trautmann, Franz:** Ludwig Schwanthalers Reliquien drin guter Bericht zu finden von des Meisters Herkunft, Jugend und folgender Zeit, von dessen inneren und äußeren Wesen, auch Genossenschaften, nächst, von dessen Zeichnungen und Poesie, von der Burg Schwaneck und bis zu seinem Scheiden von hienieden – im Ganzen aber, wie deutsch, ritterlich und romantisch er gemuthet war. München 1858.
- Treitzsaurwein, Marx:** Der Weiß Kunig. Eine Erzählung von den Thaten Kaiser Maximilian des Ersten. Von Max Treitzsaurwein aus dessen Angaben zusammengesgetragen, nebst den von Hannsen Burgmair dazu verfertigten Holzschnitten. Wien 1775.
- Uetterodt zu Scharffenberg, Ludwig:** Art. „Hans Freiherr von und zu Aufseß (Nekrolog)“. In: Neue Preußische (Kreuz-)Zeitung (1872 a). Ausg. 128. 3.6.19, S. 1 f.
- Uetterodt zu Scharffenberg, Ludwig:** Art. „Hans Freiherr von und zu Aufseß (Nekrolog)“. In: Wochenblatt des Johanniter-Ordens Ballen Brandenburg (1872 b). Ausg. 23. 5.6.1872, S. 134–137.
- Vollmer, Alois Joseph u. Hofmann Konrad (Hrsgg.):** Dasz Hildebrandslied. Leipzig 1850.
- Walpole, Horace:** A description of the villa of Mr. Horace Walpole at Strawberry-Hill near Twickenham, Middlesex. With an inventory of the furniture, pictures, curiosities. Strawberry-Hill 1784.
- Wedekind, Melchior Luwig:** Verzeichniß von raren Büchern mit historischen und kritischen Anmerkungen. Berlin 1753–1755.
- Weigel, Rudolph:** Kunstsammlung des verstorbenen Herrn Antistes und Dekan V. in Schaffhausen. o. O. 1835.
- Weigel, Theodor Oswald:** Verzeichniss der von dem Herrn Dr. Heinrich Friedrich Link Königl. Preussisch Geheimen Medicinal-Rath, Director des königl. Botanischen Gartens zu Berlin, Mitglied der königl. Akademie der Wissenschaften, Ritter des rothen Adlerordens II. Classe mit Eichenlaub, des Ordens pour le mérite etc. etc. hinterlassenen Bibliothek, welche am 24. November 1851 durch den verpflichteten Proclamator Herrn F. Förster zu Leipzig im T. O. Weigel'schen Auctions-Locale gegen baare Zahlung versteigert werden soll. Leipzig 1851.
- Winterberg, M.:** Art. „Der Tod des Frhrn. v. Aufseß in französischer Beleuchtung“. In: Fränkischer Kurier, Nürnberg 80 (1912). Ausg. 64. 5.2.1912, S. 5.



- Würsung, Marx:** Wann vnd vmb welcher vrsachen willen das löblich. Ritterspil des turnirs erdacht, vnd zum ersten geübet worden ist. Augsburg 1518.
- Wyatt, James:** The life and surprising adventures of James Wyatt written by himself. Adorn'd with copper plates. London 1748.
- Zapf, Georg Wilhelm:** Georg Wilhelm Zapf<sup>2</sup> Reisen in einige Klöster Schwabens, durch den Schwarzwald und in die Schweiz im Jahre 1781 worinn von Bibliotheken, Alterthümern, Geschichte u. vom Zustand der Litteratur überhaupt Nachricht gegeben wird. Erlangen 1786.
- Zech, J. C.:** Art. „Anzeige“. In: Nürnberger Zeitung 62 (1812). Ausg. 9. 3.3.1812, o. S.
- Zenk, Friedrich:** In der Stammburg derer von Aufseß. In: Die Gartenlaube. Illustriertes Familienblatt 21/49 (1872), S. 805 u. 808–811.