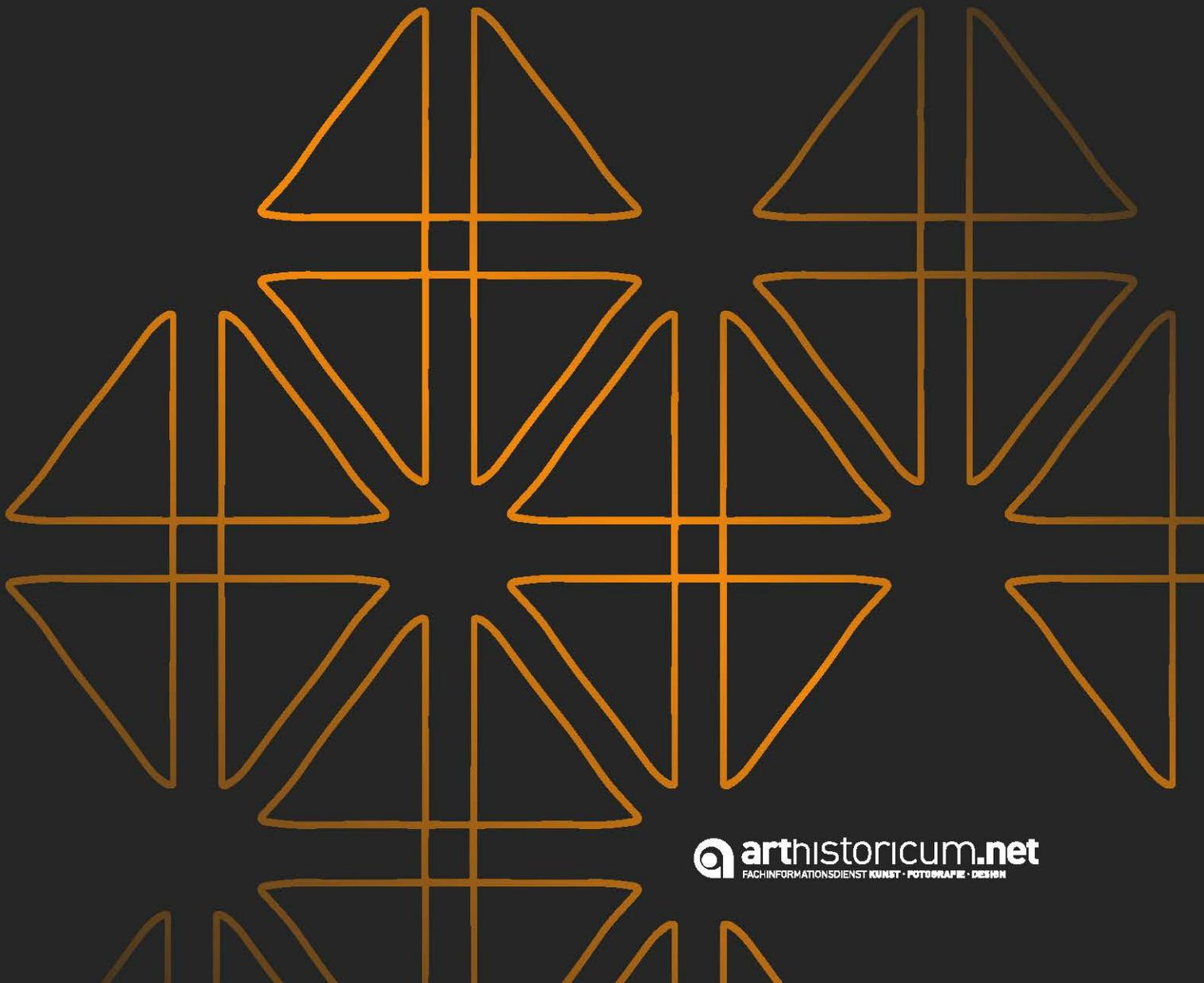


4D

→ Dimensionen | Disziplinen |
Digitalität | Daten

Herausgegeben von Lisa Dieckmann,
Bettina Pflöging, Georg Schelbert
und Thorsten Wübena



4D



Band 6

Computing in Art and Architecture

→ Eine Buchreihe des Arbeitskreises
Digitale Kunstgeschichte und der
Arbeitsgruppe Digitale 3D-Rekonstruktion

Herausgegeben von Piotr Kuroczyński, Peter Bell,
Lisa Dieckmann, Stephan Hoppe und Sander Münster

4D

→ Dimensionen | Disziplinen | Digitalität | Daten

Herausgegeben von Lisa Dieckmann,
Bettina Pfleging, Georg Schelbert
und Thorsten Wübbena

Tagungsband zur prometheus-Jubiläumstagung 2021, unterstützt durch den prometheus e.V. und die Universität zu Köln

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.dnb.de> abrufbar.



Dieses Werk ist unter der Creative Commons-Lizenz 4.0 (CC BY-NC-ND 4.0) veröffentlicht.



Publiziert bei

Universität Heidelberg/Universitätsbibliothek

arthistoricum.net

Fachinformationsdienst – Kunst • Fotografie • Design

Grabengasse 1, 69117 Heidelberg

<https://www.uni-heidelberg.de/de/impressum>

Die Online-Version dieser Publikation ist auf

www.arthistoricum.net dauerhaft frei verfügbar (Open Access).

urn: urn:nbn:de:bsz:16-ahn-artbook-1100-8

doi: <https://doi.org/10.11588/arthistoricum.1100>

Text © 2022. Das Copyright der Texte liegt beim jeweiligen Verfasser.

Koordination

Lisa Dieckmann

Gestalterisches Konzept

Yvonne Kümmel

Gestaltung | Illustration | Satz

Michael Sherman

Covergrafik

Sabrina Ujkasevic

Textredaktion

Laura Schuler

ISSN 2626-9538

eISSN 2626-9546

ISBN 978-3-98501-125-4 (Softcover)

ISBN 978-3-98501-124-7 (PDF)