

An engraving depicting a sculptor in the center, surrounded by his apprentices. One apprentice on the left is painting a figure on a wall. Another apprentice on the right is holding a book. A third apprentice is visible in the lower left. The scene is set in a studio with a large window on the left.

Nino Nanobashvili

Das ABC des Zeichnens.

DIE AUSBILDUNG VON
KÜNSTLERN UND DILETTANTI

MICHAEL IMHOF VERLAG

Für meine Eltern

GEDRUCKT MIT FREUNDLICHER UNTERSTÜTZUNG

der FAZIT-STIFTUNG,
der Geschwister Boehringer Ingelheim Stiftung
für Geisteswissenschaften in Ingelheim am Rhein,
der Tavolozza Foundation und
der Richard Stury Stiftung

NINO NANOBASHVILI

Das ABC des Zeichnens.

DIE AUSBILDUNG VON
KÜNSTLERN UND DILETTANTI

MICHAEL IMHOF VERLAG