



Marcello Beato

# Profane Wandmalerei im Raum Bozen um 1400

Mit einem Katalog der profanen Wandgemälde  
des Mittelalters im historischen Tirol



# Profane Wandmalerei im Raum Bozen um 1400



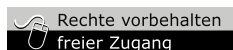
# Profane Wandmalerei im Raum Bozen um 1400

Mit einem Katalog der profanen  
Wandgemälde des Mittelalters  
im historischen Tirol

**Marcello Beato**

## Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.dnb.de> abrufbar.



Dieses Werk als Ganzes ist durch das Urheberrecht und bzw. oder verwandte Schutzrechte geschützt, aber kostenfrei zugänglich. Die Nutzung, insbesondere die Vervielfältigung, ist nur im Rahmen der gesetzlichen Schranken des Urheberrechts oder aufgrund einer Einwilligung des Rechteinhabers erlaubt.



Die Online-Version dieser Publikation ist auf <https://www.arthistoricum.net> dauerhaft frei verfügbar (Open Access).

urn: urn:nbn:de:bsz:16-ahn-artbook-1048-4

doi: <https://doi.org/10.11588/arthistoricum.1048>

Publiziert bei

Universität Heidelberg/Universitätsbibliothek

arthistoricum.net – Fachinformationsdienst Kunst · Fotografie · Design

Grabengasse 1, 69117 Heidelberg

<https://www.uni-heidelberg.de/de/impressum>

Text © Marcello Beato, 2022

*Frontcover:* 1. Runkelstein bei Bozen, Westbau, Turniersaal, Ballspiel an der Südwand, letztes Jahrzehnt des 14. Jahrhunderts, © Stiftung Bozner Schlösser, Foto Augustin Ochsenreiter;

*Backcover:* 1. Bozen, Ansicht Schrofenstein, südöstlicher Raum, Ostwand, Herzensschmiede, um 1370-80, Foto Beatrice Giannitelli; 2. Bozen, ehem. Burg Wendelstein, Einzugsszene an der Südwand, Detail mit reitendem Paar, um 1380-90, Fotoarchiv des Landesdenkmalamts der Autonomen Provinz Bozen; 3. Abgenommene Wandmalerei aus Burg Lichtenberg (Vinschgau), Darstellung des Rosenpflückens, um 1390-1400, © Innsbruck, Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum

ISBN 978-3-98501-099-8 (Hardcover)

ISBN 978-3-98501-098-1 (PDF)