## 11. Block: Reproduktionen

#### Dieser Block enthält folgende Felder:

ID der digitalen Reproduktion

Darstellungsform der digitalen Reproduktion (Gruppe)

- Link zur digitalen Reproduktion (empfohlen)
- Maße der digitalen Reproduktion

Typ der Reproduktion Beschreibung der Reproduktion Herstellungsdatum der Reproduktion Quelle der Reproduktion Rechte an der Reproduktion (Gruppe)

- Art der Rechte an der Reproduktion
- Geltungsdauer der Rechte
- ▶ Inhaber:in der Rechte an der Reproduktion
- Creditline Rechte an der Reproduktion

## LIDO-Export

→ Resource Set (resourceSet): LIDO-Element https://lido-schema.org/schema/v1.1/lido-v1.1.html#resourceSet

ResourceSet ist ein Kind-Element von administrativeMetadata/resource-Wrap. Das Set wird wiederholt, wenn mehrere Reproduktionen zu einem Objekt vorliegen. Tipps für den LIDO-Export

## ID der digitalen Reproduktion

Der eindeutige numerische oder alphanumerische Identifikationscode Definition der Reproduktion (Dateiname).

Metadaten und digitale Reproduktionen sollten eindeutig miteinander verknüpfbar sein. Dateinamen können z.B. in Analogie zur Inventarnummer gebildet werden. Sie sollen nur aus den Buchstaben des amerikanischen Zeichensatzes (=ASCII =American Standard Code for Information Interchange), Zahlen, Bindestrichen und Unterstrichen gebildet werden, um eine fehlerfreie Verarbeitung zu gewährleisten.

Tipps für die Erfassung

LIDO-Element

→ Resource Identification Number (resourceID): https://lido-schema.org/schema/v1.1/lido-v1.1.html#resourceID, @type

Tipps für den LIDO-Export Nur, wenn eine digitale Reproduktion mit dem Datensatz verknüpft ist, wird in diesem Anwendungsprofil eine entsprechende ID der Ressource erwartet. Durch ein Typattribut wird spezifiziert, ob es sich um einen IRI (http://terminology.lido-schema.org/lido00510), einen URI (http://terminology.lido-schema.org/lido00099) oder einen lokalen Identifikator (http://terminology.lido-schema.org/lido00100) handelt.

Beispiel

do:resourceID lido:type="http://terminology.lido-schema.org/lido00100">
record\_DE-MUS-099114\_kenom\_184081\_media/record\_DE-MUS-099114\_
kenom\_184081\_vs.jpg</lido:resourceID>

# Darstellungsform der digitalen Reproduktion (Gruppe)

Definition

Ein Verweis auf die Art und Größe der digitalen Reproduktion für die Online-Präsentation. Wird wiederholt für Varianten, die dieselbe Reproduktion darstellen, z.B. verschiedene Größen desselben Bildes.

Tipps für die Erfassung Wird im Rahmen des Daten-Exports bestimmt.

### LIDO-Export

LIDO-Element

→ Resource Representation (resourceRepresentation): https://lido-schema.org/schema/v1.1/lido-v1.1.html#resourceRepresentation, @type

Tipps für den LIDO-Export Die Art der Repräsentation wird durch das Typattribut gekennzeichnet. Es wird jeweils spezifiziert, ob es sich um eine Vorschau oder eine hochauflösende Version der Repräsentation handelt oder ob die sie über einen Service eingebunden werden muss. Pro bereitgestellter Variante der Reproduktion wird das Set aus dem Element Resource Representation und seinen Unterelementen wiederholt.

Für Vorschau-Reproduktionen in reduzierter Größe verwende man folgende Typattribute:

Für 2D-Bilder (Raster- oder Vektorgrafiken), vorzugsweise in Standardformaten wie SVG, PNG, JPG oder JFIF:

**Vorschau Bild** @type='http://terminology.lido-schema.org/lido00451' 3D-Rekonstruktionen und -Visualisierungen in Formaten wie STL, DXF, Wavefront OBJ oder FBX:

**Vorschau 3D** @type='http://terminology.lido-schema.org/lido00463', Video-Repräsentationen in Formaten wie MP4, AVI, MOV oder MPG: **Vorschau Video** @type='http://terminology.lido-schema.org/lido00462' Falls die genannten spezifischen Typattribute nicht zutreffen und es sich nicht um eine Audio- oder Textdatei handelt:

#### **Vorschau Repräsentation**

@type='http://terminology.lido-schema.org/lido00480'

Für hochauflösende Reproduktionen stehen folgende Typattribute zur Verfügung:

Für 2D-Bilder, vorzugsweise in Formaten wie JPG, JFIF, GIF, SVG, TIF: **Lieferung Bild** @type='http://terminology.lido-schema.org/lido00464' 3D-Repräsentationen in Formaten wie STL, DXF, Wavefront OBJ oder FBX: **Lieferung 3D** 

@type='http://terminology.lido-schema.org/lido00468'

Video-Repräsentationen in Formaten wie MP4, AVI, MOV oder MPG:

**Lieferung Video** @type='http://terminology.lido-schema.org/lido00466' Falls die genannten spezifischen Typattribute nicht zutreffen und es sich nicht um eine hochauflösende Audio- oder Textdatei handelt:

#### Lieferung Repräsentation

@type='http://terminology.lido-schema.org/lido00481'.

Das Element erlaubt ebenfalls die Angabe eines IIIF Image API Base URI @type='http://terminology.lido-schema.org/lido00912' oder eines anderen Service, der zur Verarbeitung der hochauflösenden Repräsentation notwendig ist:

Service (Resource representation) @type= 'http://terminology.lido-schema.org/lido00911'

#### Link zur digitalen Reproduktion (empfohlen)

#### Definition

Ein Verweis auf die Ressource im WWW, in der Regel ein stabiler URI / eine stabile URI .

#### Tipps für die Erfassung

Immer häufiger verbleiben die Dateien digitaler Reproduktionen auf dem Server der Datensatzquelle. Im Rahmen eines LIDO-Datenexports wird dann lediglich die Internetadresse der jeweiligen Reproduktion eingebunden. Diese sollte über eine persistente Adresse abrufbar sein. Damit wird eine Datei erst dann abgerufen, wenn sie im Portalkontext angezeigt werden soll.

#### Beispiele

- http://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/cgi-bin/image.cgi?id=198945
- https://www.youtube.com/watch?v=dd8ZnXZE3Es
- https://www.bildindex.de/bilder/d/fmd465681
- https://kulturerbe.niedersachsen.de/rest/image/record\_kuniweb\_410579/00000001.jpg

#### LIDO-Export

#### LIDO-Element

→ Link Resource (linkResource):

https://lido-schema.org/schema/v1.1/lido-v1.1.html#linkResource, @codecResource, @formatResource

#### Tipps für den LIDO-Export

LinkResource ist ein Kind-Element von resourceRepresentation. Über das Typattribut formatResource wird angegeben, welchen Internet-Medientyp die angegebene Webressource gemäß der Liste der IANA Media Types hat. Für Videodateien gibt das Typattribut codecResource den für die Darstellung der Ressource erforderlichen Codec an. Über das @pref Attribut kann man an dieser Stelle auch steuern, welche digitale Reproduktion bevorzugt angezeigt werden soll. Bei Video- und Audiodateien wird der Codec über das Typattribut codecResource angegeben.

#### Beispiel

<lido:linkResource lido:formatResource="jpeg" lido:pref="http://terminology.
lido-schema.org/lido00169">https://www.bildindex.de/bilder/d/fmd465681/
lido:linkResource>

## Maße der digitalen Reproduktion

#### Definition

Jegliche Information über technische Werte, die für die Online-Präsentation der digitalen Reproduktion notwendig sind, z.B. Bildgröße, Bildauflösung, Farbtiefe.

→ Resource Measurements Set (resourceMeasurementsSet): LIDO-Element https://lido-schema.org/schema/v1.1/lido-v1.1.html#resourceMeasurementsSet

ResourceMeasurementsSet ist ein Kind-Element von resourceRepresentation. Es kann selbst drei Kind-Elemente enthalten: measurementType, measurementUnit und measurementValue.

Tipps für den LIDO-Export

Beispiel

do:resourceMeasurementsSet>

do:measurementType xml:lang="en">width</lido:measurementType>
do:measurementUnit xml:lang="en">pixel</lido:measurementUnit>

do:measurementValue>7323

</lido:resourceMeasurementsSet>

do:resourceMeasurementsSet>

lido:measurementType xml:lang="en">height</lido:measurementType>

do:measurementUnit xml:lang="en">pixel</lido:measurementUnit>

do:measurementValue>2835

</lido:resourceMeasurementsSet>

## Typ der Reproduktion

Ein Index-Element, das die Art der Reproduktion des Objekts/Werks angibt, das im Datensatz beschrieben wird, z.B. analoge Fotografien, digitale Bilder oder Videoaufnahmen.

Definition

Kann im Rahmen des Datenexports ergänzt werden.

Tipps für die Erfassung

AAT (besonders die Hierarchien 'information forms' und 'visual works – photographs'); Wikidata

Empfohlene Vokabulare

## LIDO-Export

→ Resource Type (resourceType):
https://lido-schema.org/schema/v1.1/lido-v1.1.html#resourceType

ResourceType wird mit Hilfe von SKOS angegeben. Tipps für den LIDO-Export

#### Beispiel

## Beschreibung der Reproduktion

#### Definition

Ein Freitext-Element zur Beschreibung der räumlichen, chronologischen oder kontextuellen Aspekte des Objekts/Werks, wie sie in der betreffenden Reproduktion erfasst sind.

### LIDO-Export

#### LIDO-Element

→ Resource Description (resourceDescription): https://lido-schema.org/schema/v1.1/lido-v1.1.html#resourceDescription

#### Beispiel

do:resourceDescription>Gesamtansicht</lido:resourceDescription>
do:resourceDescription xml:lang="de">Das Video zeigt die Skulptureninstallation auf der Terrasse der Fondation Maeght, im Interview schildert
der Direktor der Fondation, Olivier Kaeppelin, warum L'Homme qui marche I"
für ihn das Hauptwerk der Sammlung ist.

## Herstellungsdatum der Reproduktion

#### Definition

Das Datum oder der Zeitraum der ursprünglichen Herstellung der analogen Reproduktion des Objekts. Achtung: Dieses Datum entspricht nicht notwendigerweise dem Herstellungsdatum des Digitalisats der Reproduktion.

#### Tipps für die Erfassung

Bei nachträglich digitalisierten, ursprünglich mit einer Analogkamera hergestellten Fotografien hier das Original-Aufnahmedatum angeben.

ISO 8601

1976-07-02 1901/1929 Empfohlene Vokabulare Beispiele

#### LIDO-Export

→ Resource Date Taken (resourceDateTaken): https://lido-schema.org/schema/v1.1/lido-v1.1.html#resourceDateTaken

LIDO-Element

Das Element resourceDateTaken hat zwei Kind-Elemente: In displayDate können freitextliche Datierungen angegeben werden. Das Element date ist für die numerische Angabe eines Zeitraums vorgesehen. Wie bei allen Datumsangaben sind earliestDate und latestDate als Kind-Elemente von date in einer festgelegten Form anzugeben: YYYY-MM-DD.

Tipps für den LIDO-Export

## **Quelle der Reproduktion**

Eine Identifikation der Person oder Institution, von der die Reproduktion bezogen wurde. Wird verwendet, wenn sich diese Quelle von der in Record Source genannten Quelle unterscheidet.

Definition

Conzett & Huber Verlag (Zürich)

Bayerische Staatsgemäldesammlungen, Alte Pinakothek, München

Beispiele

## LIDO-Export

→ Resource Source (resourceSource): https://lido-schema.org/schema/v1.1/lido-v1.1.html#resourceSource LIDO-Element

```
do:resourceSource>
```

do:legalBodylD lido:type="http://terminology.lido-schema.org/lido00099">ld. zdb-services.de/resource/organisations/DE-MUS-096417</lido:legalBodylD></lido:legalBodyName>

do:appellationValue>Bayerische Staatsgemäldesammlungen, Alte Pinakothek, München

</lido:legalBodyName>

</lido:resourceSource>

Beispiel

## Rechte an der Reproduktion (Gruppe)

#### LIDO-Export

LIDO-Element

→ Rights Resource (rightsResource):

https://lido-schema.org/schema/v1.1/lido-v1.1.html#rightsResource

Tipps für den LIDO-Export Dieses Element dient ausschließlich der Strukturierung von Informationen beim Export. Es verweist nicht auf ein eigenes Datenfeld.

## Art der Rechte an der Reproduktion (Pflicht in diesem Anwendungsprofil für digitale Reproduktionen)

Definition

Informationen zu den Rechten an der digitalen oder analogen Reproduktion. Hinweise zu weiterführenden Informationsmaterialien sind im Abschnitt Art der Rechte am Werk zu finden.

Tipps für die Erfassung Durch die Neufassung des § 68 UrhG (7. Juni 2021) innerhalb der Europäischen Union sind bestehende Leistungsschutzrechte an Fotografien gemeinfreier Kunst aufgehoben worden, sofern es sich um "Flachware" wie Zeichnungen, Grafik und Gemälde handelt. Dies gilt auch für bereits hergestellte Abbildungen. Technische Bilder (=Scans) von gemeinfreier Kunst waren bereits zuvor nicht urheberrechtlich geschützt. Reproduktionsfotografien von dreidimensionalen gemeinfreien Kunstgegenständen und Bauwerken sind hingegen weiterhin urheberrechtlich geschützt, da es sich hier nicht um einfache Lichtbilder (§ 72 UrhG), sondern um Lichtbildwerke (§ 2 UrhG) handelt. Bei diesen gehen schöpferische Entscheidungen in den fotografischen Prozess ein, etwa die Wahl von Ausschnitt, Perspektive und Belichtung. Diese Fotografien sind noch 70 Jahre nach dem Tode der Fotografin / des Fotografen geschützt.

Es wird dringend empfohlen, hier mit maschinell auswertbaren Angaben zu arbeiten.

Empfohlene Vokabulare AAT (Begriffe aus den Hierarchien intellectual property, copyright/licensing statement oder licensing); Creative Commons Public Domain Tool; Creative Commons Licenses; Rights Statements.

Beispiel

https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/ – Namensnennung – Weitergabe unter gleichen Bedingungen 4.0 International (CC BY-SA 4.0)

→ Rights Type (rightsType): LIDO-Element https://lido-schema.org/schema/v1.1/lido- v1.1.html#rightsType, @type

Nur wenn eine digitale Reproduktion mit dem Datensatz verknüpft ist, ist die Angabe der mit der Reproduktion verbundenen Rechte Pflicht in diesem Anwendungsprofil.

Tipps für den LIDO-Export

Das rightsType-Element wird mit Hilfe von SKOS angegeben. Es kann zudem mittels eines Typattributs näher spezifiziert werden. Hierbei sollte auf die LIDO-Terminologie verlinkt und zwischen einer "Allgemeinen Art des Rechts" (http://terminology.lido-schema.org/lido00920) und einer "Spezifischen Rechteangabe" (http://terminology.lido-schema.org/lido00921) unterschieden werden, die in zwei Rights Type Sets abgebildet werden.

Generisch: Beispiele

#### Spezifisch:

## Geltungsdauer der Rechte

Definition Das Datum, an dem ein Recht aktuell ist oder gemäß aktueller Rechtslage

sein wird.

Tipps für die Erfassung Wie bei allen Datumsangaben wird auch hier empfohlen, ein frühestes und ein spätestes Datum in der Form des ISO-Standards 8601 anzugeben. Die Angabe sollte so formuliert werden, dass der Nachnutzende klar ersehen kann, für welche Zeiträume die Rechteangabe voraussichtlich gilt.

Beispiele > 1893

- 1893-11-12/2025-10-29
- ▶ 1976/9999 (Beispiel für eine unbefristete Geltung)

## LIDO-Export

*LIDO-Element* → Rights Date (rightsDate):

https://lido-schema.org/schema/v1.1/lido-v1.1.html#rightsDate

Tipps für den LIDO-Export RightsDate ist ein Kind-Element von rightsWorkSet. Es hat wiederum zwei Kind-Elemente: earliestDate und latestDate. Belegt wird das Typattribut für diese im Fall einer exakten Angabe mit dem Wert @type='http://terminology.lido-schema.org/lido00528' (Exaktes Datum) und im Fall einer unsicheren Angabe mit dem Wert @type='http://terminology.lido-schema.org/lido00529' (Geschätztes Datum).

## Inhaber:in der Rechte an der Reproduktion (empfohlen)

Definition Hier werden die Inhaber:innen der Urheber- oder verwandter Schutzrechte an der digitalen oder analogen Reproduktion genannt.

Tipps für die Erfassung Namen der Institution und/oder Name des Fotografen oder der Fotografin, die die Reproduktion erstellt haben, oder ihre rechtlichen Vertreter.

Beispiele

- Max Mustermann
- Germanisches Nationalmuseum
- bpk Bildagentur

→ Rights Holder (rightsHolder): https://lido-schema.org/schema/v1.1/lido-v1.1.html#rightsHolder

LIDO-Flement

Die einzelnen Teilinformationen, wie Name, ID und Webseite des Rechteinhabers, sind auf den complexType legalBodyRefComplexType abzubilden, der in den Beispieldatensätzen näher beschrieben ist.

Tipps für den LIDO-Export

#### Creditline Rechte an der Reproduktion

Ein Freitextelement für eine formale Anerkennung oder Erklärung in Bezug auf die Reproduktion, die sich auf die Rolle oder die Absichten eines Eigentümers/einer Eigentümerin, eines Produzenten/einer Produzentin oder anderer Beteiligter bezieht.

Definition

Bei Ressourcen mit urheberrechtlich geschütztem Material kann ein Rechteinhaber oder eine Rechteinhaberin genannt werden oder der Hinweis gegeben werden, dass das Material mit Genehmigung reproduziert wurde. Das Element kann auch eine Danksagung an die Förderin / den Förderer enthalten, die/der die Digitalisierung unterstützt hat. Der Text in diesem Element sollte wortwörtlich verwendet werden, um die rechtlichen Anforderungen an die Namensnennung zu unterstützen.

Tipps für die Erfassung

Der Text ist in der vom Rechteinhaber/der Rechteinhaberin gewünschten Form anzugeben.

► Gemäldegalerie, Staatliche Museen zu Berlin, Foto: Jörg P. Anders, Attribution-NonCommercial-ShareAlike 3.0 Unported (CC BY-NC-SA 3.0)

Beispiele

bpk / Rheinisches Bildarchiv Köln / Marion Mennicken

## LIDO-Export

→ Creditline (creditLine): https://lido-schema.org/schema/v1.1/lido-v1.1.html#creditLine

LIDO-Element

Die Angabe des Elements creditLine wird empfohlen, denn damit kann die konkrete Anzeigeform der Rechteangabe oder einer Würdigung in den externen Portalen gesteuert werden. Die Belegung des Elements Creditline ersetzt nicht die Rechtsaussagen im Element Rights Type.

Tipps für den LIDO-Export