
KONSTANTINOPEL – SAMOS – BERLIN

Verpfändung, Fundteilung und heimliche Ausfuhr
von Antiken am Vorabend des Ersten Weltkrieges



Für das Zentralarchiv – Staatliche Museen zu Berlin
herausgegeben von Laura Puritani, Martin Maischberger und Birgit Sporleder

KONSTANTINOPEL – SAMOS – BERLIN

Verpfändung, Fundteilung und heimliche Ausfuhr von Antiken
am Vorabend des Ersten Weltkrieges



Zentralarchiv
Staatliche Museen zu Berlin

Schriften zur Geschichte der Berliner Museen
Herausgegeben vom
Zentralarchiv der Staatlichen Museen zu Berlin

Band 7

KONSTANTINOPEL – SAMOS – BERLIN

Verpfändung, Fundteilung und heimliche Ausfuhr von Antiken
am Vorabend des Ersten Weltkrieges

Für das Zentralarchiv – Staatliche Museen zu Berlin
herausgegeben von
Laura Puritani, Martin Maischberger und Birgit Sporleder



Ein besonderer Dank geht an

Mark Emanuel Amtstätter, Anja Bodschwina, Jan Böttger, Philipp-Lukas Bohr, Ralf Breslau, Daniel Budke, Babette Buller, Cornelia Chmelar, Nadja Cholidis, Wolfgang Crom, Karl Detjen, Marion Detjen, Florentine Dietrich, Beate Ebel-Borchert, Reinhard Frost, Frederik Grosser, Alrun Gutow, Klaus Hallof, Svend Hansen, Markus Heinz, Barbara Helwing, Jan-Marc Henke, Michaela Hussein-Wiedemann, Daniela Jakob, Christian Jansen, Ursula Kästner, Johannes Kramer, Marie-Christin Künzelmann, Martina Landmann, Daniela Lilova, Marika Mäder, Glenda Moor, Bettina Müller, Martin L. Müller, Dorothee Rieckmann, Felicitas Rink, Lisa Schadow, Holger Scheerschmidt, Marianne Schmidt-Dumont, Andreas Scholl, Agnes Schwarzmaier, Katja Sporn, Volko Steinig, Moritz Taschner, Carola Thielecke, Valentin Veldhues, Oliver Vollert, Franziska Vu, Bernhard Weisser, Nina Zimmermann-Elseify.

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.dnb.de> abrufbar.



Dieses Werk ist unter der Creative-Commons-Lizenz CC BY-NC-SA 4.0 veröffentlicht. Die Umschlaggestaltung unterliegt der Creative-Commons-Lizenz CC BY-ND 4.0.



Publiziert bei arthistoricum.net,
Universitätsbibliothek Heidelberg, 2022

Die Online-Version dieser Publikation ist auf <https://www.arthistoricum.net> dauerhaft frei verfügbar (Open Access).

urn: urn:nbn:de:bsz:16-ahn-artbook-1014-6

doi: <https://doi.org/10.11588/arthistoricum.1014>

Text © 2022 Staatliche Museen zu Berlin – Preußischer Kulturbesitz und die Autor*innen
www.smb.museum

Übersetzungen ins Englische: Giles Shephard

Übersetzungen ins Griechische: Ioannis Papanikos

Übersetzungen ins Türkische: Pinar Durgun

Lektorat: Martin Steinbrück

Satz: Mario Moths, MM Grafik-Design

Redaktion: Martin Maischberger, Gabriele Mietke, Laura Puritani, Birgit Sporleder

Umschlagillustration: SMS Goeben, Flaggschiff der Mittelmeerdivision der Kaiserlich deutschen Marine; Privatbesitz, Fotograf*in unbekannt (Verlag M. L. Carstens, Hamburg), (Foto 1914 oder früher).

ISBN 978-3-98501-082-0 (Hardcover)

ISBN 978-3-98501-081-3 (PDF)

ISSN (Print) 2750-7629

ISSN (Online) 2750-770X