



# Timeline of Selected Historical Building Facades in Aleppo

Syrian Heritage Archive Project (SHAP) –  
Aleppo Built Heritage Documentation

Rami Alafandi  
Eva Al-Habib Nmeir

2020

## جدول زمني لواجهات مختارة من المباني التاريخية في حلب

مشروع توثيق الإرث الحضاري السوري (SHAP)  
توثيق وتقدير أضرار تراث حلب المعماري

رامي الأفندي  
إيفا الحبيب نمير

2020





Museum für  
Islamische Kunst  
Staatliche Museen zu Berlin

Funded by:  
بدعم من:

GERDA HENKEL STIFTUNG

### Timeline of Selected Historical Building Facades in Aleppo

Text and image selection: Rami Alafandi

Editing: Eva Al-Habib Nmeir

جدول زمني لواجهات مختارة من المباني التاريخية في حلب

النص واختيار الصور: رامي الأفندى

التحرير: إيفا الحبيب نمير

#### Printer's imprint

A publication by

Museum für Islamische Kunst, Pergamonmuseum

Staatliche Museen zu Berlin – Preußischer Kulturbesitz

(Museum for Islamic Art, Pergamon Museum

National Museums in Berlin – Prussian Cultural Heritage)

Project: Syrian Heritage Archive Project SHAP – Aleppo Built Heritage Documentation and Assessment BHD

Project Management: Issam Ballouz, Stefan Weber

Research assistants: Rami Alafandi, Alaa Haddad, Eva Al-Habib Nmeir

Consultancy: York Rieffel, Berlin Monument Authority

Graphic design Berthold Schnitzer

Cooperation partners: Museum für Islamische Kunst, Pergamonmuseum, Deutsches Archäologisches Institut (German Archaeological Institute)

Funding: Gerda Henkel Stiftung (Gerda Henkel Foundation)

Duration: July 2017 to July 2020

#### بصمة الناشر

منشور لـ

Museum für Islamische Kunst, Pergamonmuseum

Staatliche Museen zu Berlin – Preußischer Kulturbesitz

(متحف الفن الإسلامي، متحف البيرغامون

متاحف الدولة برلين – مؤسسة الممتلكات الحضارية البروسية)

المشروع: مشروع توثيق الإرث الحضاري السوري SHAP – مشروع حلب  
في توثيق وتقدير التراث المعماري BHD

ادارة المشروع: عصام بللوز، شريفان فيبر

الفريق البحثي: رامي الأفندى، علاء حداد، إيفا الحبيب نمير

استشاراء: يورك ريفل، هيئة المعالم الأثرية برلين

تصميم الغرافيك: برتھولد شنیتزر

الجهات المشاركة: متحف الفن الإسلامي، متحف البيرغامون برلين، معهد الآثار الألماني

مؤسسة غيردا هنكل

الدعم المالي: تموز / يوليو 2017 إلى تموز / يوليو 2020

مدة المشروع:

[Content of this report is licensed under a Creative Commons Attribution-Noncommercial-Share Alike 4.0 International License](#)

Used images are listed in the image index



محتويات هذا الملف محمية تحت رخصة المشاع الإبداعي: النسبة للأصل - غير تجاري - المشاركة بالمثل

الصور المستخدمة مدرجة ضمن فهرس الصور

**Bibliographic information published by the Deutsche Nationalbibliothek**

The Deutsche Nationalbibliothek lists this publication in the Deutsche Nationalbibliografie;  
detailed bibliographic data are available in the Internet at <http://dnb.dnb.de>.



This book is published under the Creative Commons Attribution License CC BY-NC-SA 4.0.

The cover is subject to the Creative Commons License CC BY-ND 4.0.



The electronic open access version of this work is permanently available at <https://www.arthistoricum.net>

urn: urn:nbn:de:bsz:16-ahn-artbook-1008-6

doi: <https://doi.org/10.11588/arthistoricum.1008>

Published by

Heidelberg University/Heidelberg University Library

arthistoricum.net – Specialised Information Service Art · Photography · Design

Grabengasse 1, 69117 Heidelberg, Germany

<https://www.uni-heidelberg.de/en/imprint>

Text © Rami Alafandi, 2022

Cover illustration: The interior gate facade of Khan al-Wazir, Rami Alafandi, 2010

ISBN 978-3-98501-097-4 (PDF)